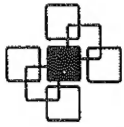


Annual Report

2013-2014



मध्यदक्षिणी

**SOUTH CENTRAL ZONE
CULTURAL CENTRE, NAGPUR**
(Ministry of Culture, Govt. of India)



56/1, CIVIL LINES, OPP. M.L.A. HOSTEL, NAGPUR -440001(M.S)
TEL.0712-2565107, 2562974. FAX.: 0712-2560966

Email: sczccdirector@gmail.com, director@sczcc.gov.in

Web: www.sczcc.gov.in www.facebook.com/sczcc www.youtube.com/sczcc www.flickr.com/sczcc

INDEX

- List of Governing
Body & Executive Board Members01
- List of Members of Programme Committee 05
- List of Members of Finance Committee08
- List of Programmes Organized During10
the year 2013-2014
- Details of programmes organized
during the year 2013-201425
- Audit Certificate of DGA © Mumbai34
- Audit Report / Annual Accounts 2013-2014.....37



मध्यप्रदेशी

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

LIST OF MEMBER OF EXECUTIVE BOARD & GOVERNING BODY

<u>Sr. No.</u>	<u>Name & Designation</u>		
1.	Shri K. Shankarnarayanan Hon. Governor of Maharashtra, Raj Bhawan, Malabar Hill, Mumbai – 400 035 (M.S.)	Chairman	Hon. Governor of Maharashtra
2.	Chandresh Kumari Katoch, Hon. Minister for Culture Government of India, Shastri Bhavan,, New Delhi-1	Member	Hon. Minister for Culture, Govt. of India
3.	Shri Sanjay Deotale Hon. Minister for Culture, Mantralaya, Mumbai.	Member	Hon. Minister for Culture, Govt. of M.S.
4.	Smt. Umashree, Hon. Minister for Kannada & Culture, Govt. of Karnataka, Room No. 252, Vidhan Saudha, Bangalore-560001	Member	Hon. Minister for Kannada & Culture, Govt. of Karnataka,
5.	Shri Vatti Vasanta Kumar Hon. Minister for Tourism & Culture, Govt. of Andhra Pradesh, 'J' Block, 5 th Floor Secretariat Building, Hyderabad (A.P.)-04	Member	Hon. Minister for Tourism & Culture, Govt. of Andhra Pradesh,
6.	Shri Laxmikant Sharma, Hon. Minister for Culture, Govt. of Madhya Pradesh, Vallabh Bhavan, Bhopal	Member	Hon. Minister for Culture, Govt. of M.P.,
7.	Shri Brijmohan Agrawal Hon'ble Minister for Culture, Government of Chhattisgarh, Bungalow No.B-5/1, Shankar Nagar, Raipur (C.G.)	Member	Hon'ble Minister for Culture, Government of Chhattisgarh,
8.	Shri Ravindra Singh, IAS Secretary to Government of India, Ministry of Culture, Room No. 502, C- Wing, Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road, New Delhi-110 001.	Member	Beaurocrats
9.	Shri Sumit Mallick, I.A.S. Principal Secretary, Tourism & Culture Department Government of Maharashtra, Room No. 721, 7 th Floor, Mantralaya, Mumbai - 32	Member	Beaurocrats

10.	Shri Basavaraju, IAS, Secretary to Government of Karnataka Department of Kannada & Culture and Information, Room No.2, Ground Floor, Vikasa Soudha, Bangalore- 560 001	Member	Beaurocrats
11.	Shri Pankaj Rag, I.A.S. Secretary Department of Culture, Government of Madhya Pradesh, Vallabha Bhavan, Bhopal – 462 001 (M.P.)	Member	Beaurocrats
12.	Shri Lav Agarwal I.A.S. Special chief Secretary Government of Andhra Pradesh, “D” Block, 1 st floor, Secretariat, Hyderabad-	Member	Beaurocrats
13.	Shri R.C. Sinha, I.A.S. Principal Secretary to Govt. Department of Culutre, Naya Mantralaya, Mahanadi Bhavan, Capital Complex, Naya Raipur	Member	Beaurocrats
14.	Shri P.K. Jha, IAS Financial Adviser & Additional Secretary Ministry of Culture, Government of India, Room No. 174, H- Wings, Krishi Bhavan, New Delhi – 110 001	Member	Beaurocrats
15.	Dr. Vishwanath Prasad Tiwari Chairman Sahitya Academy, Ravindra Bhavan, Feroze Shah Road, New Delhi	Member	Beaurocrats
16.	The Chairman, Lalit Kala Akademi, Rabindra Bhavan, New Delhi-110 001	Member	Beaurocrats
17.	Ms. Leela Samson, Chairman, Sangeet Natak Akademy, Rabindra Bhavan, New Delhi-110 001.	Member	Beaurocrats

18.	Shri Shriram Tiwari, Director Directorate of Culture, Government of Madhya Pradesh, Higher Secondary Education Board Campus, Shivaji Nagar, Bhopal-1	Member	Beaurocrats
19.	Shri C.G. Waghmare I/C Director, Directorate of Art, Government of Maharashtra, J.J. School of Arts Compound, Dr. D.N. Road, Mumbai (M.S.)	Member	Beaurocrats
20.	Shri M.M. Karnik Chairman, Sahitya Sanskruti Mandal, Government of Maharashtra, Ravindra Natya Mandir, IInd Floor, Prabhadevi, -400025	Member	Beaurocrats
21.	Shri Ashutosh Ghorpade Director, Directorate of Cultural Affairs, Government of Maharashtra, Old Secretariat Building, 1 st Floor, M.G. Road, Mumbai-400 032.	Member	Beaurocrats
22.	Dr. R.V. Prasada Raju - Director Department of Culture, Government of Andhra Pradesh, Kala Bhavan, Hyderabad	Member	Beaurocrats
23.	The Director Department of Culture and Archaeology, Government of Chhaitgarh, Civil Lines, Raipur (C.G.)	Member	Beaurocrats
24	Shri K.R. Ramakrishna Commissioner Department of Kannada & Culture, Kannada Bhavan, J.C. Road, Bangalore - 560 002	Member	Beaurocrats
25.	Shri Ganesh Bagdare Director. Allauddin Khan Sangeet & Kala Academy, Ravindra Nath Thakur Marg, Bhopal- 462 003	Member	Beaurocrats

26.	Shri Shriram Tiwari The Director, Adiwasi Lok Kala & Boli Vikas Acedemy, Janjatiya Sangrahalaya Bhavan, Shamla Hills, Bhopal 462 003	Member	Beaurocrats
27.	Prof. Tribhuvan Nath Shukl Director , Sahitya Academy, Mulla Ramuji Bhavan, Banganga Road, Bhopal	Member	Beaurocrats
28.	Dr. Yashoda Thakore, Kuchipudi Dancer, #7-1-32/5/5, Leelanagar, Begumpeth, Hyderabad – 5000 16	Member	Exponent in Kuchipudi
29.	Shri Dilip Alone, Tilak Nagar, Ward No. 1, Taluka – Wani, Dist- Yeotmal	Member	Exponent in Theatre
30	Dr. Ravinder K. Singal, Director, South Central Zone Cultural Centre, 56/1, Civil Lines, Opp.- M.L.A. Hostel, Nagpur – 440 001 (M.S.)	Member Secretary	Beaurocrats



मध्यदक्षिणी

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

LIST OF PROGRAMME COMMITTEE MEMBERS

<u>Sr. No.</u>	<u>Name & Address</u>		
1.	Shri Sanjay Deotale, Hon'ble Minister for Culture, Govt. of Maharashtra Mantralaya, Mumbai	Chairman	Hon'ble Minister for Culture, Govt. of M.S.
2.	The Director Department of Culture and Archaeology, M.G.M. Museum, Civil Lines, Raipur (C.G.) deptt_culture@yahoo.co.in	Member	Beauocrats
3.	Shri Shriram Tiwari Director Directorate of Cultural Affairs, Higher Secondary Education Board Campus, Government of Madhya Pradesh, Shivaji Nagar, Bhopal – 462 001	Member	Beauocrats
4.	Dr. R.V. Prasada Raju Director Department of Cultural Affairs, Kala Bhavan, Saifabad, Hyderabad	Member	Beauocrats
5.	Shri Ashutosh Ghorpade Director, Directorate of Cultural Affairs, Govt. of Maharashtra, Old Secretariat Building, 1 st Floor, M.G.Road, Mumbai-400 032.	Member	Beauocrats
6.	Shri K.R. Ramakrishna, I.A.S. Commissioner , Directorate of Kannada & Culture, Government of Karnataka Kannada Bhavan, J.C.Road, Bangalore –560 002.	Member	Beauocrats
7.	The Chairman, Sangeet Natak Akademy, Rabindra Bhavan, Feroze Shah Road, New Delhi-110 001.	Member	Beauocrats

8.	Shri Ganesh B. Bagdare Director M.P. Adiwasi Lok Kala Bolivikas Academy Bhopal	Member	Beaurocrats
9.	Shri Krishna Kimbhure Regional Secretary, Sahitya Academy, 172, Mumbai Marathi Grantha Sangrahalaya Marg, Dadar, Mumbai 400 014	Member	Beaurocrats
10.	Shri Ravindra G. Salve, Vijay Prakash Apptt., I. No. -4, Tungari Lonavala	Member	Renowned Painting artists
11	Shri Anil Kalele Durvakur , Plot No. 81, Government Marg, Choube Colony, Raipur	Member	Theatre artists
12	Shri Manish Datta, Kavya Bharti Nehru Nagar Road, Bilaspur (C.G.) -495001		Eminent poet
13	Shri Pralhad Tipaniya, Gram - Luniya Khaidi, Post- Kanasia - 456770 Via- Maski Tah- Tarana ,Dist - Ujjain	Member	Renowned folk singer
14	Shri Shridhar Paradkar, Sangh Karyalaya, Nai Sadak, Lakshar, Gwalior	Member	Expert in Art
15	Shri Laxminarayan Bhavsar, HX- 16, E-7, Arera Colony, Bhopal -16	Member	Renowned painting artists
16	Shri Kala Krishna, 103, Shipleela Apartment, 7-1-29 Begampeth, Hyderabad- 16	Member	Exponent in Andhra Natyam Dance

17	Shri S. V. Prabhakar, 1-1, 230/2/10 Vivek Nagar, Chikadpalli Hyderabad	Member	Exponent in Folk Music
18	Sri Kumpati Surya Bhagavantha Rao, Andhra Pradesh	Member	Exponent in Dappu Dance
19	Sri D. Michale Babu. President of Anantha Rangasthala Kalakarula Sangam, D. No. 4/600-B9, Janashakthi Nagar, By- Pass Road, Anantapur (A.P.)	Member	Exponent of the Telugu Theatre
20	Shri Datta Bhagat, - Suyog, Miraj gave nagari, Near Maske Petrol Pupmp, Beed by pass Road Aurangabad -431001	Member	Theatre expert
21	Shri Sadanand Rane, 46/2260, Suprabhat, Gandhi Nagar Bandra (East) Mumbai. - 400 051	Member	Expert in Folk art
22	Smt. Lalitha Srinivasan, Director, Nupura No. 4, 12 th cross, 8 th Main Malleswaram, Bangalore	Member	Exponent in Bharat Natyam
23	Dr. Sarjoo Katkar, MIG 215, "Kavya" Mahantesh Nagar, Belgaum - 590016	Member	Serving in the field of Literature
24	Dr. Ravinder K. Singal, Director, South Central Zone Cultural Centre, Nagpur	Member- Secretary	Beaurocrats



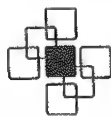
मध्यदक्षिणी

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

LIST OF MEMBER'S OF FINANCE COMMITTEE

<u>Sr. No.</u>	<u>Name and Designation</u>	<u>Status</u>	
1.	Shri Sumit Mullick, I.A.S. Principal Secretary, Tourism & Culture Department Government of Maharashtra, Room No. 721, 7 th Floor, Mantralaya, Mumbai -32	Chairman	Beaurocrats
2.	Shri P.K. Jha, IAS Financial Adviser, Ministry of Culture, Government of India, Room No. 174, H- Wings, Krishi Bhavan, New Delhi – 110 001	Member	Beaurocrats
3.	Shri Pankaj Rag, I.A.S. Secretary Department of Culture, Government of Madhya Pradesh, Vallabha Bhavan, Bhopal – 462 001 (M.P.)	Member	Beaurocrats
4	Shri Lav Agarwal I.A.S. Principal Secretary, Department of YAT, Government of Andhra Pradesh, “D” Block, 1 st floor, Secretariat, Hyderabad-500 022 (A.P.)	Ex. Officio Member	Beaurocrats
5	Shri Basavaraju, IAS Secretary to Government of Karnataka Department of Kannada & Culture, Room No.2, Ground Floor, Vikasa Soudha, Bangalore- 560 001	Member	Beaurocrats
6	Shri R.C. Sinha, I.A.S. Secretary, Principal Secretary to Govt. Department of Culutre, Naya Mantralaya, Mahanadi Bhavan, Capital Complex, Naya Raipur	Member	Beaurocrats

7	Shri Ashutosh Ghorpade Director, Directorate of Cultural Affairs, Government of Maharashtra, Old Secretariat Building, 1 st Floor, M.G.Road, Fort, Mumbai – 400 032 (M.S.)	Member	Beaurocrats
8.	Shri Shriram Tiwari Director, Adiwasi Lok Kala & Boli Vikas Acedemy, Janjatiya Sangrahalay Bhavan, Shamla Hills, Bhopal 462 003	Member	Beaurocrats
9.	Dr. Ravinder K. Singal. I.P.S. Director, South Central Zone Cultural Centre, 56/1, Civil Lines, Civil Lines, Nagpur – 440 001.	Member Secretary	Beaurocrats



मध्य प्रदेश

PROFORMA NO. 1.

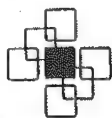
**SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR.
PROGRAMMES UNDERTAKEN BY THE CENTRE DURING
APRIL 2013 TO MARCH 2014**

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
1.	To Eke Umbharha (Friday Festival)	26.04.2013	S.C.Z.C.C., Campus Nagpur	---	20 artists	300	26,861/-	Inaugurated by Dr. Ravinder Kumar Singal, Director, SCZCC in presence of Smt. Anita Meshram, Dy. Director, SCZCC, Nagpur
2.	Vividha Kala Mahotsava	29.04.2013 to 01.05.2013	Gadchiroli (M.S.)	District Administration, Gadchiroli (M.S.)	15 - Bihu Artists- Assam 15 - Chhau Nriya- West Bengal 20- Pung & Dhol Cholan- Manipur 15- Sidhi Dhamal Gujarat Narak Maza Bhale 18 nos of artists-Marathi play Jai Jai Gouri Shankar 25 nos of artists	2000 per day	5,08,710/-	Inaugurated by the Collector, Gadchiroli in presence of local M.L.A. and other dignitaries. Shri R.R. Patil, Hon'ble Minister of Home, Government of Maharashtra was attending the function on 30/04/2013.
3.	Theatre Workshop (Nitya Prashikshan Shibir)	20.05.2013 to 30.05.2013	Adhyapak Mahavidhyala, Akola	---	85 - Participating students 06 - Experts/ Workshop Director	300	1,03,325/-	Inaugurated by Shri Ram Jadhav, Senior Theatre Expert in presence of Dr. Shantaram Bute
4.	Creative Activities Workshop	25.06.2013 to 29.06.2013	Centre's premises, Nagpur	C.C.R.T New Delhi	275 students from Nagpur Municipal Corporation school and other schools from slum areas etc. Disciplines Theatre (Drama), Folk Dance (Panthi Nriya), Paper craft, Book Binding, Jute Work, Regional Songs, Tye & Dye, Rangoli and Pot making.	500	89,012/-	On the concluding day Prof. Arun Bhappa, Dean C.M.V. Nagpur was Chief Guest in presence of Smt. Mankar, Education Officer, N.M.C., Nagpur, Smt. Anita Meshram, Dy. Director, S.C.Z.C.C., Nagpur Ms. Vandana Joshi, Field Programme Officer & Shri Bharat Singh, Convener, C.C.R.T.



मध्यप्रदेश

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
5	Chitrangan Contemporary Painting Workshop	17.07.2013 to 24.07.2013	Panaji (Goa)	---	Ku. Roshani G. Ingole, Nagpur artist Ku. Bandana Kumari, Bhopal artist	--	--	The programme organised by West Zone Cultural Centre, Udaipur, and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
6	Dr. Vasant Rao Deshpande Smriti Sangeet Samaroha	29.07.2013 to 30.07.2013	Dr. Vasant Rao Deshpande Smriti Sabhagruha, Nagpur	---	29/07/2013 Shri Bhimmana Jadhav Solapur- Sundri Vadan Smt. Rani Khanam, New Delhi 30/07/2013 Dr. Draupadi Praveen & Dr. Padmini Khanam- Kerala- Jugalbandi Bharatnatyam & Kuchipudi Shri Ravindra Kakoti, Bangalore Dr. Prabha Apte, Mumbai Vocal	800 per day	4,95,692/-	Inaugurated by Shri Vilas Muttemwar, Hon. Member of Parliament in presence of Pt. Prabhakar Rao De shkar, senior vocalist, Shri Sanjay Saxena, Joint Commissioner, Shri Kailash Kanse, DCP, Nagpur Dr. Ravinder Kumar Singal, IPS, Director, SCZCC, Nagpur
7	International Day of the World's Indigenous People	08.08.2013 to 09.08.2013	Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata	--	Shri Bahadur Singh Dugga, Gour Madia 6 artists (C.G.)	--	--	The programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
8	Friday Festival (cultural programme)	13.08.2013	Scientific Hall, Laxmi Nagar, Nagpur	--	Ku. Mitali Indurkar Vocal Ku. Pooja & Sharda Hirwade Bharatnatyam Ku. Mitali Chansarkar, USA Bharatnatyam	400	2,77,64/-	The programme inaugurated by Dr. Madhusudan Chansarkar, Ex. Vice Chancellor, Nagpur University in presence of Dr. Ravinder Kumar Singal, IPS, Director, SCZCC, Nagpur
9	Folk Festival	14.08.2013 to 18.08.2013	Punacherry	--	Shri Shivkumar Durve, Baiga Karam artists (M.P.)	--	--	The programme organised by South Zone Cultural Centre, Thiruvananthapuram and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
10	Eco friendly clay & paper mache Ganesha Idol Making Workshop	31.08.2013 to 05.09.2013	Centre's premises, SCZCC, Nagpur	--	Shri Maatik K. Workshop Director clay Shri Wayne Rao Workshop Director paper mache 30- participants	50	12,13,34/-	Workshop inaugurated by Dr. Ravinder Kumar Singal, IPS, Director, SCZCC in presence of Smt. Anita Meshram, Dy. Director, SCZCC, Nagpur



संस्कृति विभाग

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
11	Gaganchudki Utsav	04.09.2013 to 15.09.2013	Mandya (K.S.)	District Administration Mandya (K.S.)	Bonalu Nriya (A.P.) Panthi Nriya (C.G.)	800 per day	1,25,000/-	The programme was organised by District Administration, Mandya (K.S.). The Centre had sponsored two troupes for the said programme.
12	Lok Folk	20.09.2013	Raipur (C.G.)	Department of Culture, Govt. of Chhatisgarh	Chhatisgarhi Karma Geendi Nriya Sachool Nriya Pandwani Gayan Kabir Bhajan Gayan Raut Nachha	500	2,00,433/-	The programme inaugurated by Dr. Charan Das Mahanti, Hon'ble Minister of State for Agriculture & Food Processing Industries, Govt. of India, in presence of Shri Brijmohan Agrawal, Hon'ble Minister for Culture, Govt. of Chhatisgarh.
13	Workshop on Women health and development	24.09.2013	Nagpur (M.S.)	-	1 - Workshop expert 27 folk & tribal artists from five participating states was participated in this workshop	200	50,838/-	The workshop was inaugurated by Smt. Mamta Jadhav, New Delhi in presence of Shri Raju Mondal, New Delhi, Dr. Ravinder Kumar Singal, Director, Smt. Anita Mesham, Dy. Director, SCZCC, Nagpur
14	Mysore Dashahara Festival	9.10.2013 to 11.10.2013	Mysore (K.S.)	District Administration Mysore (K.S.)	Bonalu (A.P.) - 15 artists Songi Mukhwate (M.S.) - 18 artists	600 per day	1,28,529/-	The programme was organised by District Administration, Mysore. The Centre had sponsored two troupes for the said festival
15	3rd All India Female Folk Festival	11.10.2013 to 12.10.2013	Nagpur (M.S.)	Department of Mahila Bal Vikas, Govt. of M.S.	Gangaur (M.P.) Badhai (M.P.) Sua Dance (C.G.) Pandwani Gayan (C.G.)	900 per day	1,80,000/-	The programme was inaugurated by Hon'ble Chief Minister of Maharashtra State in presence of various Hon'ble Ministers. The concluding function was chaired by Dr. Nitin Raut, Prof. Varsha Gaikwad, Hon'ble cabinet Minister for Maharashtra State.

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
16	Silver Jubilee Celebration of ZCCs "Maati Ke Rang"	14.11.2013 to 16.11.2013	Kasturba Park, Nagpur	Zonal Cultural Centres	606 - folk & tribal artists 167 - artisans 093 painters 43 Cuisine	25000 per day	[6.40 (crore) Approximate] 59627067	Programme was inaugurated by Shri B.L. Joshi, Hon'ble Governor of Uttar Pradesh and Chairman of the North Central Zone Cultural Centre, Allahabad in presence of Chandresh Kumari Katoh, Hon'ble Union Cultural Minister, Government of India, Shri Clement Marak, Hon'ble Cultural Minister for Meghalaya, Shri Sa Deotale, Hon'ble Cultural Minister for Maharashtra, Shri Ravindra Singh, Secretary, Ministry of Culture, GOI, Smt. Arvind Manjit Singh, Jt. Secretary, Ministry of Culture, GOI and Director's of the zonal cultural centres.
17	Karavali Festival	22.11.2013 to 24.11.2013	Karwar (K.S.)	Dy. Commissioner & Dist. Magistrate Uttar Kanada, Karwar	Songi Mukhwate (M.S.) Badhai Nritya (M.P.) Bhangra Dance (Puj.)	--	1,70,200/-	The Programme was organised by Dy. Commissioner & Dist. Magistrate Uttar Kanada, Karwar. The Centre sponsored three troupes for the said programme.
18	Orange City Craft Mela & Folk Dance Festival	29.11.2013 to 11.12.2013	Nagpur	--	1 st Phase 29.11.2013 to 05.12.2013 1) Been Jogi Nritya (Haryana) 2) Badhai Nritya & Norta (M.P.) 3) Bardoisikha/ Dahal Thugri (Assam) 4) Purulia Chhau (W.B.) 5) Mewasi Nritya (Gujrat) 6) Kavadi Karagam (Tamil Nadu) 7) Kaksar (C.G.) 8) Bharud (M.S.) 2 nd Phase 06.12.2013 to 11.12.2013 1) Pung Cholam/ Thangia - Manipur 2) Bhagra Dance - Punjab 3) Dholu Kunitha (Ladies) - K.S. 4) Mayur Dance / Charkula (U.P.) 5) Kalbeliya/ Manganiars (Raj.) 6) Bihu (Assam) 7) Lavani (M.S.)	7000 per day	40,00,000/-	Programme inaugurated by Shri P. Kanakraj, Air Marshal, Vayu Sena, Nagpur in presence of Dr. K.T. Mohanan, Senior Chief Director, Shri Surjit Das, Additional Chief Director, National Defence Production Academy, Ambazari, Nagpur, Dr. Ravinder Kumar Singal, Director, Smt. Aaita N. Meshram, Dy. Director, SCZCC, Nagpur

Sr. No	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
19	Iron Craft Workshop	01.12.2013 to 15.12.2013	Shilpgram Khajuraho	--	Rajkumar Vishwakarma Varayanpur (C.G.) workshop Director & other 08	300 per day	2,50,000/-	9. Dr. Maheshchandra Shandilya, incharge Tribal Art Museum, Khajuraho
20	Lok Folk (A festival of folk dance & Craft mela)	14.12.2013 to 18.12.2013	Shilpgram Khajuraho		15- Sidhi Dhamal (Guj.) 16- Chhau Nritya (Odisha) 15- Kalbelia/ Mangiyar (Raj.) 18- Songi Mukhwate (M.S.) 12- Bhangda (Puj.) 18- Gotipua (Odisha)	4000 per day	8,50,000/-	The festival inaugurated by Dr. Ravinder Kumar Singal, Director, SCZCC in presence of Smt. Anita Meshram, Dy. Director, SCZCC, Nagpur
21	Shilpgram Utsav	21.12.2013 to 30.12.2013	Shilpgram Udaipur	--	Shri Tushar R. Kale (M.S.) Kolhapur Chappal Shri Dilip Soni, (M.P.) Brass Metal Shri Syed Ameer Uddin (M.P.) Wooden Lacquare Shri Uday Ram Jhara (C.G.) Dhokra Shilp Shri Azam Pasha (K.S.) Wooden Inlay	--	--	The programme organised by West Zone Cultural Centre, Udaipur and the artisans were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
22	Kavya Goshthi & Regional Musical Evening (bimonthly)	11.01.2014	Shilpgram Khajuraho	--	10 artists	200	10,000/-	Inaugurated by Smt. Santosh Pateria, Shri Balram Shukla (Sitarist) in presence of Dr. Mishra, Shri R. Shukla
23	Natya Sandhya "Ek Haseena Panch Deewane"	12.01.2014	Shilpgram Khajuraho	--	22 artists	800	20,000/-	Inaugurated by Shri Devendra Ahirwar in presence of Shri Shivendra Shukla
24	Bahurupi National Theatre Festival	14.01.2014 to 16.01.2014	Mysore (K.S.)	--	15- Tamasha Artists-Shahir Subhash Goure	--	--	The programme organised by South Zone Cultural Centre, Thanjavur and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme.
25	Lok Kala Mahotsava	18.01.2014 to 19.01.2014	Mumbai University	W.Z.C.C. Udaipur & Lok Kala Academy, Mumbai	15- Dholu Kunitha (K.S.) 15- Puriya Chau (W.B.) 15- Yakshagan (K.S.) 07- Pandwani Gayan (C.G.)	--	1,60,000/-	The Festival inaugurated by Shri Prakash Khandage, Senior press reporter.

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
26	Tribal Dance Festival Dindori District in Madhya Pradesh	27.1.2014 to 29.01.2014	Medikeri (K.S.)	-	15- Sarhol Dance (C.G.)	-	-	The programme organised by South Zone Cultural Centre, Thanjavur and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
27	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	29.1.2014	Gram - Bajag	-	16 - Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16- Ghusadi Nritya (A.P.) 18- Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93- Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	-	5,12,000/-	Yatra inaugurated by Shri Pande, Police Inspector, Bajag in presence of Shri Ram Singh Markam, Sarpanch, Smt. Pramila Gautam, Secretary, Gram Panchayat, Shri Sahab Singh Dhurve, Principal, Madhamic School, Shri Arjun Singh Dhurve, Senior Balga Karma artists and Shri Danesh Paraste, Block resource coordinator
28	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	29.01.2014	Gram - Gada Sarai	-	16 - Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16- Ghusadi Nritya (A.P.) 18- Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93- Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	-	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 9	Yatra inaugurated by Shri Gopalchand Nayak, Senior Artists, Akashwani in presence of Shri Rajendra Sisoria, President, Sawarkar Shishya Parishad, Shri Vijay Sahu, Secretary and Shri Lalataram Maravi, Senior artists
29	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	30.01.2014	Gram - Gorakhpur	-	16 - Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16- Ghusadi Nritya (A.P.) 18- Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93- Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	-	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 9	Yatra inaugurated by Shri Krishn Lal Hasipuriya, President, Janjatiya Morch in presence of Shri Satish Sharma, Sahitkar, Shri Anil Marko, Sarpanch, Gorakhpur, Dr. Vijay Chourasiya, Lok Sankrutikar and Dr. Pravin Vishwas, Doctor, Gorakhpur.
30	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	30.01.2014	Gram - Karanjia	-	16 - Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16- Ghusadi Nritya (A.P.) 18- Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93- Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	-	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 9	Yatra inaugurated by Shri Kusum, S.D.O. Janpat, Karanjia in presence of Shri Mahasingh Maravi, President, Janpat Panchayat, Karanjia, Shri Umesh Ray, Dy. President, Karanjia

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
31	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	31.1.2014	Gram-Bondar	--	16-Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16-Ghusadi Nritya (A.P.) 18-Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93-Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	--	Expenditure included with the programme shown at Sr. No.27	Yatra inaugurated by Shri Shivkumar Markam, Mukadam, GramBondar in presence of Shri Avshesh kumar Vajpei, Principal Bapa Madhamic School, Shri Rambalisingh and Shri Shambhusingh Ex. Serviceman
32	Lok Kala Yatra Dindori District in Madhya Pradesh	31.01.2014	Gram-Bajag	--	16-Badhai / Norta Nritya (M.P.) 16-Ghusadi Nritya (A.P.) 18-Kalbeliya/ Mangiyar (Raj) 93-Gudam baja, Saila, Gendi, Baiga Karma etc local artists from Dindori District	--	Expenditure included with the programme shown at Sr. No.27	Yatra inaugurated by Smt. Pushpa Sihare, President Aavadi Teacher in presence of Dr. S. Ukey, Principal Girls School, Shri J. S. Kusare, Principal, Shri Niraj Mishra and Shri Rakesh Sihare
33	8th Special Annual Guwahati Session of Assam Sahitya Sabha	01.02.2014 to 03.02.2014	Guwahati (Assam)	Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata	15-Songi Mukhwate (M.S.)	--	--	The programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
34	28th Annual Surikund International Craft Mela 2014	01.02.2014 to 15.02.2014	Surajkund Haryana	North Zone Cultural Centre, Patiala	15-Dhol Nach & Palkhi (M.S.) 14-Saila Nritya (C.G.)	--	1,10,000/-	The programme organised by North Zone Cultural Centre, Patiala and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme and payment made by the Centre.
35	Children Painting Camp	04.02.2014 to 10.02.2014	Shipgram Khajuraho		Expert-Nagpur Art society Shri Prabhakar Patil Shri Deoghare, Shri Shrikant Gadkari 200 students	40000	50,000/-	Inaugurated by Shri Mishra, Sr. Manager, M.P. Tourism and concluding function Shri Kotarya, Principal Govt. higher secondary School, Khajuraho
36	Lok Folk Yatra (Andhra Pradesh)	05.02.2014	Shandy, Chintoor village, Boddugudem Village in Khammam District	District Administration and ITDA, Bhadrachalam	12-Lambada (A.P.) 15-Koya Dance (A.P.) 15-Tortada dance (A.P.) 12-Dholu Kunita (K.S.) 11-Gudum Baja (M.P.) 15-Gour Maria (C.G.) 12-Panthi Nritya (C.G.)	5000 for two venue	4,50,000/-	Lok Folk Yatra inaugurated by Shri Veerayya, Assistant Project Officer, ITDA at Shandy, Chintoor and Head Master Shri B.Balu at Boddugudem village/
37	Lok Folk Yatra (Andhra Pradesh)	06.02.2014	K.N. Puram, Kothapally and Ramchandranupeta village, in Khammam District	District Administration and ITDA, Bhadrachalam	12-Lambada (A.P.) 15-Koya Dance (A.P.) 15-Tortada dance (A.P.) 12-Dholu Kunita (K.S.) 11-Gudum Baja (M.P.) 15-Gour Maria (C.G.) 12-Panthi Nritya (C.G.)	5000 for two venue	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 36	Lok Folk Yatra inaugurated by Smt. S. Savitri, Head Master, K.N. Puram, Shri Jagapati Rao, Kothapalli village, Smt. S. Veerkumari, Head Master, Ramchandranupetta village

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
38	Lok Folk Yatra (Andhra Pradesh)	07.02.2014	Yatapaka village, Bhadrachalam in Khammam District	District Administration and ITDA, Bhadrachalam	12- Lambada (A.P.) 15- Koya Dance (A.P.) 15- Tottada dance (A.P.) 12- Dholu Kuniha (K.S.) 11- Gudum Baja (M.P.) 15- Gour Maria (C.G.) 12- Panthi Nritya (C.G.)	4000 for two venue	Expenditure included with the programme shown at Sr. No.36	Lok Folk Yatra inaugurated Shri D.K. Sai, Principal, School of Excellence Yatapaka Village. Smt. Saraswati, Deputy Director, ITDA, Bhadrachalam.
39	Kuvara Bhivsen Mahotsava	07.02.2014	Parshivni (M.S.)	District Administration	16- Gour Madia (C.G.) 16- Cheraw (Mizoram) 15- Panthi (C.G.) 20- Songi Mukhwate (M.S.) 15- Theyyam (Kerala) 16- Chhau Nritya (Orissa) 14- Bhandga (Punjab) 13- Gidhya Nritya (Punjab) 18- Kalbeliya / Bhavai / Langa Gayan (Rajasthan) 15- Pung Chollam (Manipur)	6000	1,14,000/-	Inaugurated by Shri Ashish Jaiswal, Aamdar, Ramtek
40	Lok Kala Yatra (Karnataka)	08.02.2014	Nandailike Dist- Udupi in Karnataka	--	14 - Kathi & Gangaur Nritya (M.P.) 14 - Dhangari Gaja & Gouf (M.S.) 14- Veernatyam & Gargalu (A.P.) 12- Yakshagan (K.S.)	3000	4,98,000/-	Yatra inaugurated by Shri Suhas Hegde, President, Kavi Muddana Smarak, Nandailike
41	Folk Festival	08.02.2014 to 11.02.2014	EZCC, Kolkata	--	15- Badhai Nritya (M.P.)	--	--	The programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
42	Lok Kala Yatra (Karnataka)	09.02.2014	Baindoor Dist- Udupi in Karnataka	--	14 - Kathi & Gangaur Nritya (M.P.) 14 - Dhangari Gaja & Gouf (M.S.) 14- Veernatyam & Gargalu (A.P.) 12- Yakshagan (K.S.)	2,500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No- 40	Yatra inaugurated by Shri Gopal Pujari, M.L.A. Kundapur

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
43	Krishni Vasant	09.02.2014 to 13.02.2014	Panjara - Kharpi (M.S.)	Ministry of Agriculture	16- Gour Madia (C.G.) 16- Cheraw (Mizoram) 15- Pantti (C.G.) 20- Songi Mukhwate (M.S.) 15- Theyyam (Kerala) 16- Chhau Nritya (Orissa) 14- Bhandga (Punjab) 13 - Gidhya Nritya (Punjab) 18- Kalbeliya / Bhavai / Langa Gayan (Rajasthan) 15- Pung Chollam (Manipur)	8000	17,52,000/-	The programme organised by Ministry of Agriculture, Government of India, in collaboration with Ministry of Culture. The Centre has sponsored groups as collaborating agency.
44.	Subarna Loka Mahotsava	09.02.2014 to 11.02.2014	Odissa	--	15- Gusadi Nritya (A.P.)	--	--	The programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
45	Lok Kala Yatra (Karnataka)	10.02.2014	Nitte Dist- Udupi in Karnataka	--	14 - Kathi & Gangaur Nritya (M.P.) 14 - Dhangari Gaja & Gouf (M.S.) 14- Veernatyam & Gargalu (A.P.) 12- Yakshagan (K.S.)	1000	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 40	Yatra inaugurated by Shri Yogesh Chiplunkar, Principal N.M. A.M. I.T.
46	Lok Kala Yatra (Karnataka)	11.02.2014	Kamalahite Dist- Udupi in Karnataka	--	14 - Kathi & Gangaur Nritya (M.P.) 14 - Dhangari Gaja & Gouf (M.S.) 14- Veernatyam & Gargalu (A.P.) 12- Yakshagan (K.S.)	1,500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 40	Yatra inaugurated by Shri Shrinivas Chaitra, Chief Panchayat, Kamalahite
47	Lok Kala Yatra (Karnataka)	12.02.2014	Kulur Dist- Udupi in Karnataka	--	14 - Kathi & Gangaur Nritya (M.P.) 14 - Dhangari Gaja & Gouf (M.S.) 14- Veernatyam & Gargalu (A.P.) 12- Yakshagan (K.S.)	2,000	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 40	Yatra inaugurated by Shri Raghvendra Nayak, social worker

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
48	Lok Folk (Friday Festival)	14.02.2014	Centre's premises	--	16- Gour Madia (C.G.) 16- Cheraw (Mizoram) 15- Panthi (C.G.) 20- Songi Mukhwate (M.S.) 15- Theyyam (Kerala) 16- Chhau Nritya (Orissa) 14- Bhangda (Punjab) 13 - Gidhya Nritya (Punjab) 18- Kalbeliya / Bhavai / Langa Gayan (Rajasthan) 15- Pung Chollam (Manipur)	400	64,490/-	Inaugurated by Smt. Smila Rao, Dy. Director (incharge), SC/CC, Nagpur
49	Rajim Kumbh Mela	16.02.2014 to 20.02.2014	Rajim (C.G.)	Department of Culture, Govt. of Chhatisgarh	15- Manipur Ras (Manipur) 15- Bihu Nritya (Assam) 16- Chhau Nritya (Jharkhand)	20,000	2,50,000/-	The programme organised by Department of Culture, Government of Chhatisgarh and the artists were sponsored under collaboration.
50	Cultural Yatra	16.02.2014 to 23.02.2014	Pattu (Bihar)	--	15- Panthi Nritya	--	--	The programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata and the artists were sponsored under National Cultural Exchange Programme Scheme
51	Punjab Cultural Programme	19.02.2014 to 23.02.2014	Buddha Nagar, Nagpur (M.S.)	New Era Multipurpose Society, Nagpur	23- Giddha / Bhangda (Punjab) 08- Bajjigar (Punjab)	2000	1,51,446/-	The programme organised by New Era Multipurpose Society, Nagpur and the artists were sponsored under collaboration.
52	Lok Kala Yatra (Chhatisgarh)	19.02.2013	Sonhat (C.G.)	--	07- Pandwani Gayan (C.G.) 16- Songi Mukhwate (M.S.) 12- Rai Nritya (M.P.) 15- Sambalpur (Orissa)	4000	4,15,000/-	Yatra inaugurated by Shri K.S. Dhruv, President, Zilla Parishad
53	Lok Kala Yatra (Chhatisgarh)	20.02.2013	Nagpur (C.G.)	--	07- Pandwani Gayan (C.G.) 16- Songi Mukhwate (M.S.) 12- Rai Nritya (M.P.) 15- Sambalpur (Orissa)	2000	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 52	Yatra inaugurated by C.E.O. Manindgarh

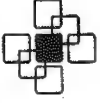
Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
54	Lok Kala Yatra (Chhatisgarh)	21.02.2013	Khandgaon (C.G.)	—	07- Pandwani Gayan (C.G.) 16- Songi Mukhawate (M.S.) 12- Rai Nritya (M.P.) 15- Sambalpur (Orissa)	2500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 52	Yatra inaugurated by S. Shri R.P. Mire, B.D. O. Khandgaon
55	Lok Kala Yatra (Chhatisgarh)	22.02.2013	Patna (C.G.)	—	07- Pandwani Gayan (C.G.) 16- Songi Mukhawate (M.S.) 12- Rai Nritya (M.P.) 15- Sambalpur (Orissa)	1000	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 52	Yatra inaugurated by Shri Balmiki Duve, Anthological Dept.
56	Lok Kala Yatra (Chhatisgarh)	23.02.2013	Baikunthpur (C.G.)	—	07- Pandwani Gayan (C.G.) 16- Songi Mukhawate (M.S.) 12- Rai Nritya (M.P.) 15- Sambalpur (Orissa)	3000	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 52	Yatra inaugurated by Shri Pavan Kumar Gupta, P.R. O.
57	Women's Day Kavya Goshthi & Regional Music Evening	08.03.2014	Shilpgram, Khajuraho (M.P.)	—	20 – artists	500	60,000/-	Inaugurated by Smt. Santosh Pateria, in presence of Smt. Vinla Dwivedi, Principal Govt. School, Smt. Yasmeen Siddiqui, Principal All Saint School.
58	Lok Folk Festival	21.03.2014	Eluru (A.P.)	Young Men's Hindu Association	12 - Gudum Baja (M.P.) 12- Bonalu (A.P.) 10- Khadi Gammat (M.S.) 12- Gulla Gou Dhol (A.P.)	500	2,17,142/-	The programme inaugurated by Shri Satyanarayani, State Awardee, Kuchipudi Dancer in presence of Shri Chandak, President, Young Men's Hindu Association.

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
59	Lok Folk Festival	22.03.2014	Bhimavarum (A.P.)	A.R.S. Cultural Association,	12 - Gudum Baja (M.P.) 12- Bonalu (A.P.) 10- Khadi Gammat (M.S.) 12- Gulla Gou Dhol (A.P.)	500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 58	The programme inaugurated by Shri K. Sayanarayana Raju, President, A.R.S. Seva Samithi in presence of Shri Venugopal Raju, Secretary A. R.S. and other dignitaries.
60	Lok Folk Festival	23.03.2014	Tadepalliguda m (A.P.)	B.V.R. Kala Kendram	12 - Gudum Baja (M.P.) 12- Bonalu (A.P.) 10- Khadi Gammat (M.S.) 12- Gulla Gou Dhol (A.P.)	600	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 58	The programme inaugurated by Shri Ramarao, President, B.V.R. Kala Kendra, and other dignitaries.
61	Paramparik Geet Programme	22.03.2014	Belgaum	Dept. of Kannada & Culture, Belgaum	08- Powada (M.S.) 06- Pandwani (C.G.) 07- Traditional Bhajan & Geet	400	1,65,060/-	The programme inaugurated by Shri Bhajantri, Assistant Director Kannada & Culture and other dignitaries
62	Musical Programme	22.03.2014	Pune	Ramdas Palsule Promotion	Dr. Harvinder Singh	800	30,000/-	The programme organised by Ramdas Palsule Promotion, The Centre sponsored one artist for the said programme.
63	Paramparik Geet Programme	23.03.2014	Gokak	Dept. of Kannada & Culture, Belgaum	08- Powada (M.S.) 06- Pandwani (C.G.) 07- Traditional Bhajan & Geet	300	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 61	The programme inaugurated by Shri M.H. Attar, Manager, C.M.C. Gokak.
64	Paramparik Geet Programme	24.03.2014	Ghanapur	Dept. of Kannada & Culture, Belgaum	08- Powada (M.S.) 06- Pandwani (C.G.) 07- Traditional Bhajan & Geet	350	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. 61	The programme inaugurated by Shri P.K. Kulkarni

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State.	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
1	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
65	Sajada	24.03.2014	Akola	Siddhi Creation Akola	Shri Anmol Sabau's & Group	-	1,55,000/-	The programme organised by Siddhi Creation Akola. The Centre sponsored the group for the said programme.
66	Lok Gayan	25.03.2014	Dharamseba Dist- Raipur		Pandvani Gayan (C.G.)- Smt. Prabha Yadav Bharani Gayan (C.G.)- Smt. Rekha Jalchar Dhola Maru Gayan (C.G.), Smt. Rajni Rajak	2000	43,255/-	The programme inaugurated by Padmasree Shri Gabbar Sahu, Sarpanch and other dignitaries
67	Swar Sangam	27.03.2014	Rajnandgaon		05- Sugam Geet - Smt. Bhatnagar, C.G. 04- Gauri, K. Dandekar Rao, Bhopal M.P. 03- Thuri Gayan - Suchimista Sheolikar M.S.	200	93,375/-	Programme inaugurated by Padmasree Shri Govind Ram Nirmalkar, and other dignitaries
68	National Folk Festival	26.03.2014	Bidar	Karnataka Folklore Council, Bidar	15- Songi Mukhawate - Shri Ambadas Gavali 15- Parthi - C.G. 10- Saila - M.P.	900	1,95,000/-	Inaugurated by Dr. Anbalite Heeriyanna, Vice Chancellor, Karnataka Folklore University in presence of Dr. Shanbhau Baigal.
69	Lok Folk Nritya Mahotsava	27.03.2014	Santapur	Karnataka Folklore Council, Bidar	15- Songi Mukhawate - Shri Ambadas Gavali 15- Parthi - C.G. 10- Saila - M.P.	800	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. - 68	Inaugurated by Dr. Basavlinga Swami and Dr. Mahalinga Swami.
70	Lok Folk Nritya Mahotsava	28.03.2014	Humnabad	Karnataka Folklore Council, Bidar	15- Songi Mukhawate - Shri Ambadas Gavali 15- Parthi - C.G. 10- Saila - M.P.	800	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. - 68	Inaugurated by Shri Anand Maharaj, Manik Prabhu Sartha.
71	Folk Dance Festival	28.03.2014	Bodra Dist- Raipur		07- Karma Geet, Rekha Diwar C.G. 16- Chau - Shri Shishudhar Mahato 17- Nacha - Shri Rakesh Tiwari	2000	1,51,455/-	Programme inaugurated by Shri Dinesh Jangade, Sarpanch and other dignitaries

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
72	Frage Utsav	28.03.2014	Shilpgram, Khajuraho	-	30 - local artists	500	20,000/-	Inaugurated and judging by Dr. Shandilya, Tribal Museum in presence of Dr. B.S. Parmar & Shri K.L. Patel, Professor, Maharaja college, Chhatrapur. Inaugurated by Shri R.C. Sharma, Rtd. Judge in presence of Dr. A. Dubey, Community Health.
73	Swar Nirad (Classical Music Programme)	29.03.2014 to 30.03.2014	Shilpgram Khajuraho	-	Shri Afzal Hussain, Dinupad, Shri Aabid Hussain - Sarangi, Shri Prasad Khaparde- Vocal, Shri Harendra Dixit, Tabla Solo	500	1,40,000/-	
74	Folk Dance Festival	29.03.2014	Farfodi, Dist- Raipur		07- Karma Geet, Rekha Diwar C.G. 16- Chau - Shri Shishidhar Mahato 17- Nacha - Shri Rakesh Tiwari	1500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. ---	Programme inaugurated by Shri Vasan Chandrakar, Sarpanch and other dignitaries
75	Bismillah Khan Yuva Music and Dance Festival	27.03.2014	Vijaywada	Akhil Bharata Kuchipudi Narya Kala Mandali, Kuchipudi	Flute - Shri Manda Anantha Krishna (A.P.)	3,000	80,000/-	Programme inaugurated by Smt. Usha Kumari, Joint Collector, Vijaywada and other dignitaries.
76	Taat Vadya Kachari	28.03.2014	Vijaywada	Akhil Bharata Kuchipudi Narya Kala Mandali, Kuchipudi	Shri P. Jaya Bhaskar and team (A.P.) - 07	5,000	50,000/-	Programme inaugurated by local dignitaries and senior artists
77	Nama Ugadi Celebration	31.03.2014	New Delhi	Govt. of A.P., Information Centre, A.P. Bhavan, New Delhi	Nruthyakshari Dance Ballet - 16 artists	3,000	30,000/-	The programme organised by Govt. of A.P., Information Centre, A.P. Bhavan, New Delhi. The Centre was sponsored artists from A.P. State
78	Theatre Presentation "Chaitan"	31.03.2014	Shilpgram Khajuraho		Theatre artists from Drishti group, Panna (M.P.)	500	38,000/-	Inaugurated by Shri R. Shukla, Writer in presence of Smt. Savita Gupta, H.M. Govt. School, Shri Gyanendra Bundela, Director, Drishti Theatre, Pune

Sr. No.	Name of the Programme	Date	Place	Collaborating Agencies	Artists No. & State	Size of Audience	Expenditure (Approx.)	Remark
79	Folk Dance Festival	29.03.2014	Watus Tah-Gangapur	Garware Community Centre, Aurangabad	13- Parthi Nitya (C.G.) 13- Saila Karma (MP) 13- Boralu / Dhinsa (A.P.) 11- Dholu Kunita (K.S.) 13- Maharashtra Darshan (Lavani, Koli Dance/ Gondhal, Ganesh Vadan, Cavalan, Bharaud)	2,500	3,55,000/-	Inaugurated by Sri Sarbjaji Kadam, Police Inspector.
80	Folk Dance Festival	30.03.2014	Vaijapur	Garware Community Centre, Aurangabad	13- Parthi Nitya (C.G.) 13- Saila Karma (MP) 13- Boralu / Dhinsa (A.P.) 11- Dholu Kunita (K.S.) 13- Maharashtra Darshan (Lavani, Koli Dance/ Gondhal, Ganesh Vadan, Cavalan, Bharaud)	2,500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. —	Inaugurated by Shri Devulwade, Sarbjaji Kadam, Police Inspector, Vaijapur, Shri Baburao Khadai, Founder Member, Shirdi Devasthan
81	Folk Dance Festival	31.03.2014	CIDCO, Aurangabad	Garware Community Centre, Aurangabad	13- Parthi Nitya (C.G.) 13- Saila Karma (MP) 13- Boralu / Dhinsa (A.P.) 11- Dholu Kunita (K.S.) 13- Maharashtra Darshan (Lavani, Koli Dance/ Gondhal, Ganesh Vadan, Cavalan, Bharaud)	2,500	Expenditure included with the programme shown at Sr. No. —	Inaugurated by Sri. Gandhe, Mayor, Aurangabad in presence of Shri Sunil Sutavare, Director, Garware Community Centre's Aurangabad



मध्यदिक्षिणी

REPORT ON PROGRAMMES CONDUCTED IN THE MONTH OF APRIL 2013

The Centre has introduced **Friday Festival** for the promotion of young upcoming artists from the field of Music, Dance, Drama and any other performing art and visual art. **To Eke Umbhartha** a marathi play written and directed by Shri Swapnil Bohate from Nagpur was presented before theatre lovers. Media also appreciated the efforts.

The Centre organised **Vividh Kala Mahotsava** at Gadchiroli in collaboration with District Administration, Gadchiroli on 29th, 30th April & 1st May, 2013. on 29th & 30th April folk dances were presented consisting Bihu dance from Assam, Chhau Nritya from West Bangal and Sidhi Dhamal from Gujrat and one marathi paly **Narak Maza Bhala** from Nagpur. Hon'ble Minister of Home, Government of Maharashtra, local MLA's, collector and other dignitaries were present for this

On 1st May, 2013 on the occasion of Maharashtra day **Jai Jai Gouri Shankar**, a sangeet natak from Pune was presented in Vividha Kala Mahotsava. The festival was a grand success with 3000 audience and good coverage by press and media.



MAY 2013

The Centre in collaboration with Siddhi Ganesh Production has organised **Sarwang Natya Shibhir** from 20th May to 30th May, 2013 at Akola in Maharashtra. around 100 students participated during the workshop. Shri Ram Jadhav, Shri Yogesh Soman, Shri Amol Deshmukh, Smt. Varsha Patil, Shri Harish Ethape, Shri Anand Deo, Shri Dilip Deshmukh, Smt. Radhika Sathe and Shri Anil Kulkarni experts gave guidance in the said workshop. The workshop was inaugurated by Shri Ram Jadhav, renowned senior theatre artists.

JUNE 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur in collaboration with The Centre for Cultural Resources and Training, New Delhi has organised a workshop on “Creative Activities” at Centre's premises from 25th to 29th June, 2013. Total 275 students from different schools from deprived and slum area participated in nine disciplines i.e. Theatre (Drama), Folk Dance (Panthi Nritya), Paper craft, Book Binding, Jute Work, Regional Songs, Tie & Dye, Rangoli and Pot making. The concluding function was organised on 29th June, 2013 at Open Air Stage with presentation of cultural programmes presented by the participating students in Centre's premises with display of various craft items prepared by them during the workshop. The art lovers and media appreciated the programme.

JULY 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur organised **Dr. Vasantao Deshpande Smruti Sangeet Samaroha** a regular event of the Centre to pay reach tribute to the great vocalist Dr. Vasantao Deshpande in continuation for the 22nd year. This event has become one of the milestone in the history of the Centre and the music and dance lovers awaits eagerly for this festival.

Rare instrumentalist Shri Bhimmana Jadhav performed Sundri Vadan as inaugural event. This was followed by Kathak in sufiyana style. The next day innovative jugalbandi of Bharatnatyam and Kuchipadi dance was performed by Dr. Draupadi Praveen and Dr. Padmini Krishnan from Kerla and mesmerizing harmonium solo performance by Shri Ravindra Kakoti impressed the audience very much. The festival concluded with the melodious vocal presentation by Padmashri Dr. Prabha Atre from Mumbai.

The total festival was strong expression of youth and the professionals with tremendous creativity in instrumental music, creative ballet and strong vocal impact. The art lovers and the media appreciated the effort of the Centre for creative planning and presentation



August 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur participated in International Day of World's Indigenous Peoples programme organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata on 8th & 9th August, 2013. Gour Madia tribal dance group from Baster participated during the programme under National Cultural Exchange Programme.

The Centre participated in Folk Festival held at Puducherry organised by South Zone Cultural Centre, Thanjavur from 14th to 20th August, 2013. The Centre deputed Baiga Karma tribal dance group from the State of Madhya Pradesh.

The Centre organised Bharatnatyam and Vocal recital to promote the young budding artists from India and abroad. The vocal recital was presented by Ku. Renuka Indurkar and Bharatnatyam duet by Ku. Pooja & Shradha Hirvade and final presentation a bharatnatyam solo by Ku. Mitali Chansarkar from USA. The art lovers, press and media appreciated the presentation.

The Centre organised Eco Friendly Ganesha Idol Making workshop (in clay & paper machie) in the premises of the Centre under the guidance of two Gurus namely Shri Mauktik Kate and Shri Wayne Rao from 31st August for five days. Young and old participants enrolled themselves for the cause of saving the environment.

September, 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur organised / participated in various events as a collaborating agency and main organizers in few festivals. The Centre is busy in planning closing ceremony of the silver Jubilee Celebration of zonal cultural centres at Nagpur.

The Centre participated in Gaganchukki Utsav organised by Mandya (K.S.) local administration on 14th & 15th September with participation of two groups i.e Bonalu from Andhra Pradesh and Panthi Nritya from Chhatisgarh.

The Centre organised Lok –Folk at Raipur on 20/09/2013 with participation of six tribal and folk groups from Chhatisgarh which included Chhatisgarhi Karma, Gendi Nritya, Sarhool Nritya, Pandwani / Kabir Bhajan Gayan and Raut Nachha. The programme was inaugurated by Dr. Charan Das Mahant, Hon. Minister of State for Agriculture & Food Processing Industries, Government of India in presence of Shri Brijmohan Agrawal, Hon'ble Minister for Culture, Government of Chhattisgarh. The press and media appreciated the event.

The Centre coordinated with Global Health Advocates, New Delhi to organized **workshop on women health and development** wherein tribal and folk female artists from five participating states participated 27 artists participated in this workshop held on 24th September 2013 at Nagpur. Smt. Mamta Jacod Programme officer and Shri Raaj Mondal, conducted the workshop.



मध्यक्षिणी

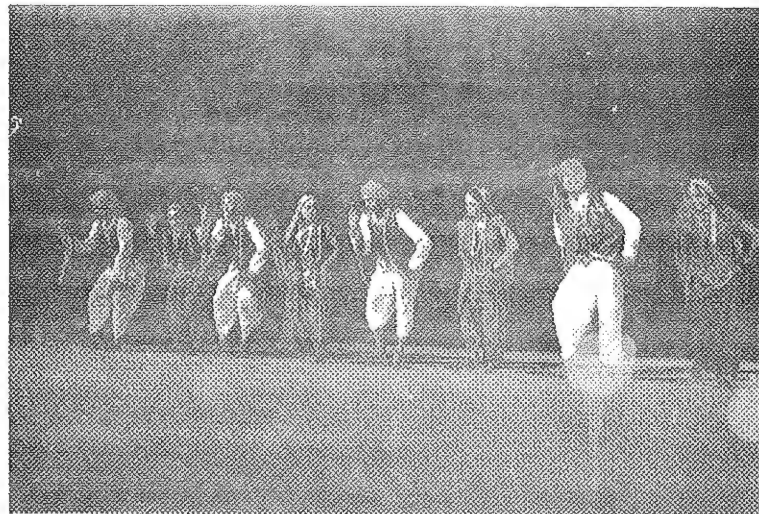
October, 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur participated in various events as a collaborating agency in various festivals. The Centre is fully occupied in making pre-arrangements of closing ceremony of the silver Jubilee Celebration of zonal cultural centres at Nagpur.

The Centre participated in Mysore Dashahara Festival at Mysore organised by Local Administration, Mysore from 9th to 11th October, 2013. Two groups one each from Andhra Pradesh and Maharashtra represented the Centre during the festival.

The Centre participated in Third All India female folk festival held at Nagpur on 11th & 12th October, 2013 with participation of three groups i.e. two from Madhya Pradesh and one group from Chhatisgarh State. The festival was inaugurated by the Hon'ble Chief Minister of Maharashtra in presence of various Hon'ble Ministers and Film Actress Sonali Kulkarni. The concluding function was chaired and attended by Dr. Nitin Raut and Prof. Varsha Gaikwad Hon'ble cabinet Minister of Maharashtra State.

The Centre participated in State level literary festival for handicapped people for two days i.e. on 19th & 20th October, 2013 at Nagpur. The festival was organised by Maharashtra State Handicapped Finance & Development Corporation Ltd, Mumbai. The festival was inaugurated by great musician Pt. Ravindra Jain in presence of Guardian Minister and Member of Parliament Nagpur and Shri Samir Ghosh from Kolkata



November, 2013

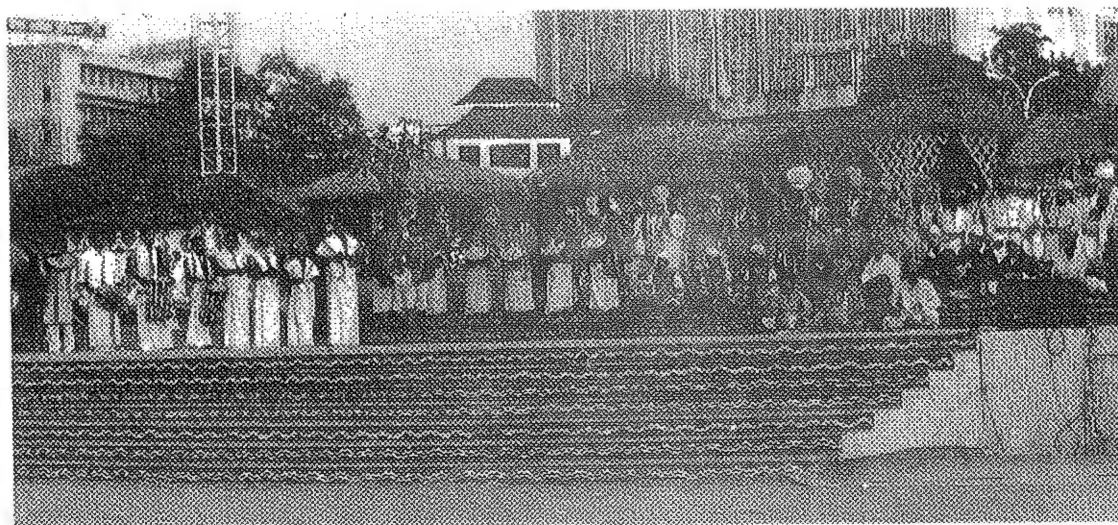
South Central Zone Cultural Centre, Nagpur was given the responsibility to work as the nodal zonal cultural centre to organise the grand concluding ceremony of the **Silver Jubilee Celebration of ZCCs "Maati Ke Rang"** from 14th to 16th November, 2013 at Nagpur. The mesmerizing event was organised in collaboration with all ZCCs at Kasturchand Park measuring 50,000 sq. meters. It would not be an exaggeration if we say that this was one of its kind of an event in Central India for the first time. The park was converted into an ethnic village depicting the cultural values in various forms of art and culture.

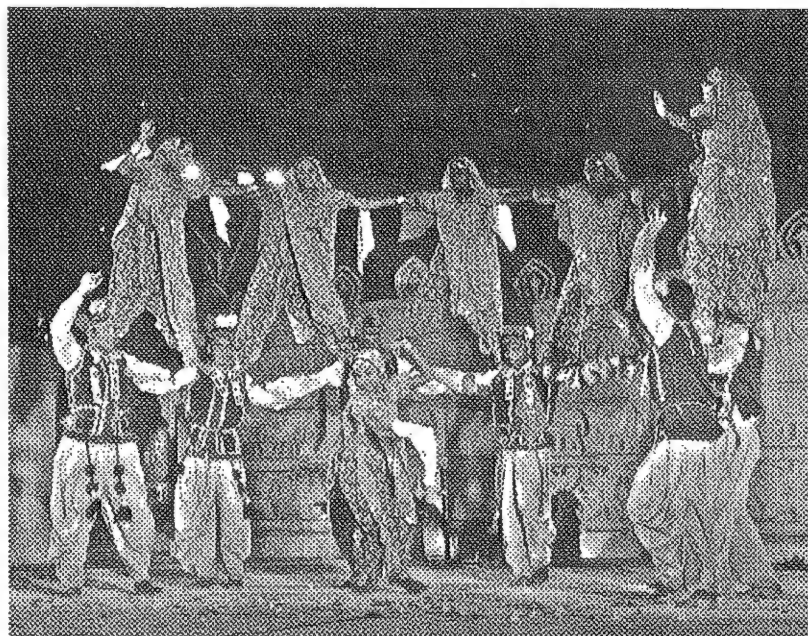
The ZCCs team under the able guidance of the head of the centres made history by making the event most successful at all levels despite of short time available for each creative head. The connoisseurs of art appreciated the effort of all ZCCs in general and of the south central zone's efforts in particular for the extra ordinary show. The guidelines from the Ministry of Culture were followed to make the event a grand success.

Around 606 artists 167 artisans 93 painters 43 cuisine experts worked very hard to popularize the traditional art and culture of India. Hon'ble Governor of Uttar Pradesh, Union Cultural Minister and cultural Ministers of Maharashtra and Meghalaya were present for the closing ceremony of silver jubilee celebrations. Hon'ble Secretary and Joint Secretary culture were also present for the closing ceremony.

The intricate drawings, paintings, photographs and all exhibits added to the beauty of the mela and the event showed how the ZCC's have to fulfilled the dreams of late Shri Rajiv Gandhi as achieving the aims and objectives enlisted 25 back.

The media appreciated the efforts and gave exclusive publicity to the event which led to huge crowds visiting the venue. This event would remain a memorable event in the history of culture.





The Centre while executing the special programmes organised a regular event on the same scale. **Orange City Craft Mela & Folk Dance Festival** regular event since 1994 was organised from 29th November to 11th December–2013 at Centre's premises in Nagpur. This event is divided in two phases i.e. 29th November to 5th December and 6th to 11th December, 2013. During the first phase 118 artists were invited in 8 dance forms and for the second phase 102 artists were invited in 7 dance forms. The event being very popular was well attended by large number of art lovers. The well decorated premises has become talk of the town and youngster are very much fond of this event. The mesmerizing ambience is compelling the shutterbugs to capture the beauty in their cameras every day. Small kids and elderly senior citizen were also seen operating their mobile phone cameras to cover the lovely ambience. Shri P. Kanakraj, Air Marshal of the maintenance command, Vayu Sena, Nagpur inaugurated the festival in presence of Dr. K.T. Mohanan, Senior Chief Director and Shri Surjit Das, Additional Chief Director, National Defence Production Academy, Ambazari, Nagpur. Many other dignitaries visited the campus. Day by day the festival is fetching the good crowd. The artisans and stall owner are happy because of good sales. Media and press is giving wonderful coverage of the event.

December, 2013

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur organised Regular Dance Programme (Bundeli Folk dances) every day at Shilpgram Khajuraho. This programme was started from the month of November, 2013. **Iron Craft Workshop** for the promotion of utility arts amongst the tribal artists was organised at Shilpgram Khajuraho. This workshop was conducted from 1st to 15th December, 2013. The creative iron craft work of the tribal artists was well appreciated and displayed in Shilpgram Khajuraho premises. The Centre organised **Lok –Folk**, a folk dance festival and craft mela at Shilpgram Khajuraho from 14th to 18th December, 2013. 120 artists and 20 artisans participated in this mega event at Khajuraho. Art lovers, press and media appreciated the effort.

January, 2014

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur had organised **Kavya Goshthi & Regional Musical evening programme** on 11th January, 2014 and **Natya Sandhaya "Ek Haseena Panch Deewanie"** a theatre play on 12th January, 2014 at Shilpgram Khajuraho.

The Centre participated in **Bahurupi National Theatre Festival** held at Myore organised by South Zone Cultural Centre, Thanjavur from 14th to 16th January 2014. The Centre had sent Tamasha group from the State of Maharashtra..

The Centre organised **Lok Kala Mahotsava** in collaboration with Mumbai University in the premises of Mumbai University on 18th & 19th January, 2014,. Art lovers, press and media appreciated the effort.

The Centre participated in **Basava Mahotsava** at Basavakalyan in Karnataka from 19th to 21st January, 2014 in collaboration with District Administration Basavakalyan Baster. Two groups one each from Andhra Pradesh and Manipur represented the Centre during the festival.

The Centre participated in **Tribal Dance Festival** held at Madikeri organised by South Zone Cultural Centre, Thanjavur from 27th to 29th January 2014. The Centre had deputed Sarhool tribal dance from Chhatisgarh state. South Central Zone Cultural Centre, Nagpur organized **Lok Kala Yatra** from 29th January to 31st January, 2014 at Bagaj, Gada Sarai, Gorakhpur, Karanjiya, Bondar, Samanapur in Dindori district in Madhya Pradesh . 50 artists from other states and 93 local artists participated in the festival during the three days programme and average 4,000 art lovers witnessed the show. The yatra covered approximate 240 kms during three days . press media appreciated the effort.



February, 2014

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur had organised **Children Painting Camp** from 04.02.2014 to 10.02.2014 at Shilpgram Khajuraho Expert from Nagpur Art Society was invited for the said camp.

Centre organized **Lok Kala Yatra** from 05.02.2014 to 07.02.2014 at Shandy, Chintoor, Boddugudem Yatapaka, Bhadrachalam in Khammam District in Andhra Pradesh . 150 artists participated during three days yatra and average 15000 art lovers witnessed the show. press media appreciated the effort.

Centre organised **Kuvara Bhivsen Mahotsava** on 07.02.2014 at Parshivani, 158 artists participated in this mahotsava. **Lok Kala Yatra** from 08.02.2014 to 12.02.2014 at Nandalike, Nitte, Kullur district in Udupi in Karnataka organised by the Centre. 54 artists participated in this yatra.

Centre on the request from the Ministry of Culture, Government of India has nominated Dhol Nach & Palkhi from Maharashtra and Saila Nritya from Chhatisgarh artists to participated in 28th Annual Surjkund International Craft Mela 2014 at Surajkund in Hariyana.

Ministry of Agriculture had organised **Krishi Vasant** from 09.02.2014 to 13.02.2014 at Khapri in Nagpur (M.S.), centre sponsored 158 folk and tribal artists to participated in this festival as the guidelines of Ministry of Culture,



Centre organised **Lok –Folk** programme at Centre's premises on 14.02.2014 under Friday Festival. 158 folk and tribal artists participated in this programme

Centre sponsored three troupes for **Rajim Kumbh Mela** from 16.02.2014 to 20.02.2014 at Rajim in Chhatisgarh, the programme organised by Department of Culture, Government of Chhatisgarh.

Centre organised **Punjabi Cultural Programme** in collaboration with New Era Multipurpose Society, Nagpur from 19.02.2014 to 23.02.2014 at Budha Nagar, Nagpur for highlights of the pujabi folk culture in Maharashtra.

Centre organised **Lok Kala Yatra** from 19.02.2014 to 23.02.2014 at Sonhat, Nagpur, Khandgaon, Patna and Baikunthpur in Korias district in Chhatisgarh, during 5 days yatra, average 12000 art lovers witnessed the show. press media appreciated the effort.

Centre sponsored folk and tribal troupes under National Cultural Exchange Programme in 8th Special Annula Guwahati Session of Assam Sahitya Sabha, Subarna Lok Mahotsava, Cultural Yatras organised by Eastern Zonal Cultural Centre, Kolkata,

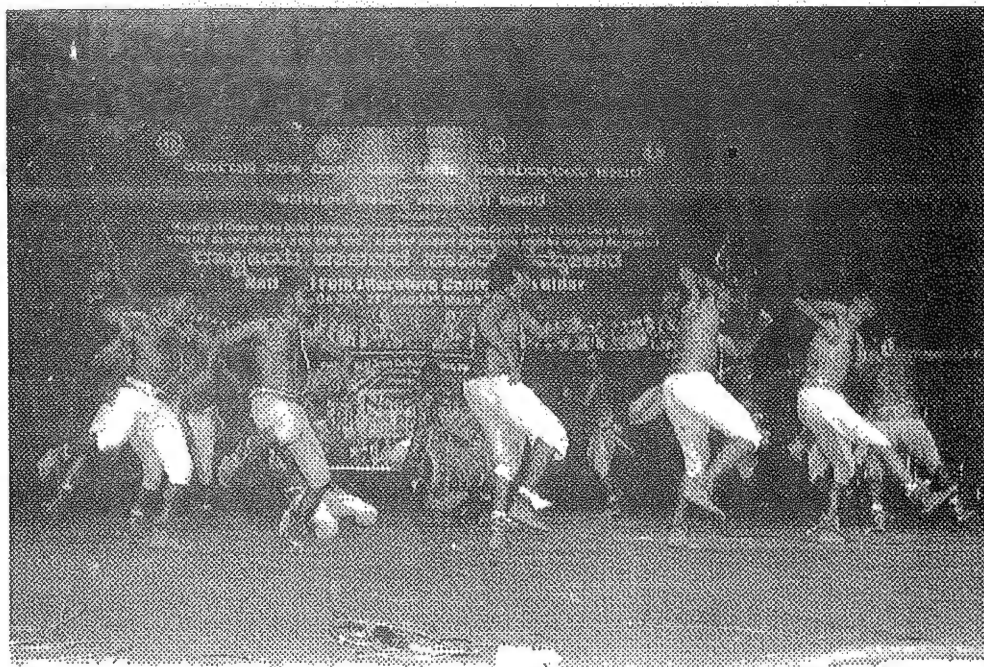
March, 2014

South Central Zone Cultural Centre, Nagpur had organised Women's Day Kavya Goshti and Music Evening on 8th March 2014 at Shilpgram Khajurahao. 20 artist partipated in this programme.

Centre organised Lok Folk Festival at Elora, Bhimavaram, Tadepalliguda (A.P.) on 21st to 23rd March 2014. 46 folk tribal artists were participated in programme and nearly 1500 viewers visited the programme.

Centre organised Swar Sangam programme on 27th March at Rajnandgaon and Lok Folk Nritya Mahotsav in Karnataka and also at Aurangabad, Maharashtra. 40 and 63 artists Respectively participated in the programme.

In addition to above centre has organised Swar Ninad, Tall Vadya Kacheri, Theatre Presentation during march 2014.





मध्यदक्षिणी

**Separate Audit Report of the Comptroller and Auditor General of India on
the accounts of the South Central one Cultural Centre (SCZCC) the year
ended 31 March 2014.**

We have audited the attached Balance Sheet of the South Central Zone Cultural Centre (SCZCC) as at 31 March 2014, the Income & Expenditure Account and Receipt & Payment Account for the year ended on that date, under Section 20(1) of the Comptroller and Audit General's (Duties, Powers and Conditions of Service) Act, 1971 read with Clause 30(1) of the bye laws of the Centre. The audit has been entrusted for the SCZCC's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial managements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller and Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, reported through Inspection Reports/CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis,

evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

I. We have obtained all the information and explanations which, to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit.

II. The Balance Sheet, the Income & Expenditure Account and Receipt & Payment Account dealt with by this report have not been drawn up in the format approved by the Government of India (Ministry of Finance).

III. In our opinion, proper books of accounts and other relevant records have been maintained by SCZCC as required under Clause 29(ii) of its Bye laws insofar as it appears from our examination of such books.

IV. The Executive Board and Governing Body (EBGB) under the chairmanship of Honorable Governor of Maharashtra discussed the adoption and approval of Annual Report & Audited Annual Accounts for the financial year 2013-2014. However, due to the sudden change in the post of Governor of Maharashtra the minutes are pending approval and the same is proposed for the next EBGB meeting.

V. We further report that:
Comments on Accounts

A. balance Sheet

A.1 Assets

A.1.1 Current Assets, Loans, Advances etc (Schedule 11)

A.1.1.1 Current Assets:Rs. 1,71,40,977/-

The SCZCC is in possession of Art Gallery (Workshop Section & Contest Section) for sale purposes, wherein the Paintings & Artifacts has been valued at Rs. 20 Lakh as on 31/3/2014. However, this has not been accounted as stock under Current Asset. This has led to understatement of the Current Asset and Corpus to the extent of Rs. 20 lakh.

B. General Comments

1. The Nature and extent of grants received by SCZCC has not been disclosed in The Notes on Accounts as required under AS-12.
2. No. provision for Accumulated Leave Salary has been made in Annual Accounts of 2013-14.

C. Grants -in-Aid: Out of the grant-in-aid of Rs. 10.24 crore (including inspent balance of Rs.2.13 crore grant from previous year) received for 2013-14, SCZCC could utilize Rs. 7.50 crore leaving a balance of Rs.2.74 crore of grant as unutilized grant as on 31 March 2014.

D. Management letter Deficiencies which have not been included in the Audit Report have been brought to the notice of the SCZCC through a management letter issued separately for remedial/corrective action.

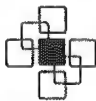
VI. Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, the income & Expenditure Account and Receipt & Payment Accounts. dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

VII. In our opinion and to the best of our information and according to the explanations Policies and Notes on Accounts, and subject to the significant matters stated above and other matter mentioned in the Annexure to the Audit Report, give a true and fair view in conformity with accounting principle generally accepted in india

(a) Insofar as it relates to the Balance Sheer, of the state of affairs, of the South Central Zone Cultural Center (SCZCC) , Nagpur as at 31 March 2014, and
b() Insofer as it relates to the Income & Expenditure Account, of the surplus, for the year ended on that date.

Place : Mumbai
Date : 22/01/2015


Principal Director of Audit (Central), Mumbai



SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

BALANCE SHEET AS AT 31/03/2014

संस्कृत विभाग

FUNDS & LIABILITIES	SCH	31/03/2014	31/03/2013	PROPERTY & ASSETS	SCH	31/03/2014	31/03/2013
Trust Funds or Corpus Funds	A	156,2,50,000.00	15,00,00,000.00	Fixed Assets	F	4,28,34,400.72	2,76,76,751.72
				Dormitory WIP	-	-	55,10,000.00
General Reserve	A-1	3,50,00,000.00	3,50,00,000.00	Investments- Corpus Fund & Capital Reserve	G	19,50,00,000.00	18,49,83,848.00
Capital Reserve (Land & Building)	B	87,61,000.00	87,61,000.00	Short Term Deposits	H	12,50,000.00	-
Specific Grants	C	3,91,28,358.00	2,19,18,101.00	Telephone & Electricity Deposits	I	3,02,410.00	2,92,374.00
Other Liabilities	D	1,60,40,423.00	62,45,452.00	Advances	J	28,46,014.00	76,86,833.00
Income & Expenditure A/c	E	1,53,87,470.07	1,25,70,779.07	Other Debit Balances	K	1,38,83,558.10	18,55,345.10
				Cash & Bank Balances	L	1,44,50,868.25	64,90,180.25
Total		27,05,67,251.07	23,44,95,332.07	Total		27,05,67,251.07	23,44,95,332.07

Schedule:- "M" Significant Accounting Policies and Notes to Accounts forming part of financial statements

Place :Nagpur

Date :26/06/2014

Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.

Dy. Director (Admin.)
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.

Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



मध्यदिशिणी

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

SCHEDULES 'A' TO 'L' FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31/03/2014

Schedule- 'A' CORPUS FUND

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Government of India	10,00,00,000.00	10,00,00,000.00
Government of Karnataka	1,00,00,000.00	1,00,00,000.00
Government of Andra Pradesh	62,50,000.00	50,00,000.00
Government of Madhya Pradesh	1,00,00,000.00	50,00,000.00
Government of Maharashtra	1,00,00,000.00	1,00,00,000.00
Government of Chhattisgarh	2,00,00,000.00	2,00,00,000.00
Total	15,62,50,000.00	15,00,00,000.00

Schedule- 'A-1' GENERAL RESERVE

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
As per last balance sheet	3,50,00,000.00	3,50,00,000.00
Add: Appropriated from balance in Income & Expenditure Account	-	-
Total	3,50,00,000.00	3,50,00,000.00

TOTAL CORPUS FUND- (A+ A-1)

19,12,50,000.00 **18,50,00,000.00**

(Represented by Investments in Bank Fixed Deposits
and Specified Bonds on contra side)

Schedule- 'B' Capital Reserve (Land & Building)

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Government of Maharashtra (Land & Building)	83,16,000.00	83,16,000.00
Government of Madhya Pradesh (Land & Building)	4,45,000.00	4,45,000.00
Total	87,61,000.00	87,61,000.00

Schedule- 'C' Specific Grants

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Unspent Grants- ZCC (NCEP)	3,19,48,160.00	-
Unspent Grants- TSP	24,41,312.00	-
Unspent Grants- North East Activity	47,38,886.00	20,81,401.00
Unspent Grants- Silver Jubily Closing Ceremony	-	1,95,39,317.00
Unspent Grants- Comm. Of 150th Anni. Of Ravindranath Tagore	-	2,97,383.00
Total	3,91,28,358.00	2,19,18,101.00

Schedule- 'D' Other Liabilities**Sub Schedule- 'D-1' Liabilities for Expenses**

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Audit Fee and Professional Charges Payable	31,029.00	27,096.00
Audit Fees Payable to DGA (C).Mumbai	75,000.00	1,84,375.00
Income Tax TDS Payable	5,60,490.00	61,383.00
Profession Tax Payable	5,400.00	5,400.00
Service Tax Payable	8,528.00	4,444.00
Liability For Expenses	-	7,79,683.00
Electricity Charges Payable	80,750.00	59,155.00
Provision For IT TDS Deducted but refund not received	4,23,788.00	4,23,788.00
Provision For Telephone Expenses	7,459.00	12,000.00
Water Bill Payable	7,992.00	483.00
Folk Dance Festival Expense Payable, Aurangabad	28,500.00	-
Sazada Gazal Prog. Payable	3,300.00	-
Tal Vadya Kacheri Payable	80,000.00	-
Total - D-1	13,12,236.00	15,57,807.00

Sub Schedule- 'D-2' Liabilities for Payroll

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
LIC SSS Deduction	27,730.00	27,138.00
GSLI	2,175.00	2,420.00
Incentive Payable	3,51,310.00	3,51,310.00
Gratuity Premium Payable	16,55,068.00	24,82,603.00
Medical Reimbursement Payable	-	1,53,085.00
Deduction From Salary Payable	37,882.00	17,640.00
CPF Contribution Payable	1,80,927.00	-
GSLI claim received	57,610.00	-
Total - D-2	23,12,702.00	30,34,196.00

Sub Schedule- 'D-3' Security Deposits

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Security Deposits- Open Stage	20,000.00	20,000.00
Security Deposits- Against Printing Contract Innovat or	25,000.00	25,000.00
Security Deposits- Cafeteria	3,00,000.00	3,00,000.00
Security Deposits- Stationery	5,000.00	5,000.00
Security Deposits- Shilpagram Cafeteria	50,000.00	-
Security Deposits- Shilpagram Decoration Light & Sound	25,000.00	25,000.00
Security Deposits- Shilpagram Decoration	2,00,000.00	-
Security Deposits- Printing Origin Graphic	3,000.00	3,000.00
Security Deposits- Premises Maintenance (Smt. S. Dagore)	-	15,700.00
Security Deposits- Against Catering Contract	2,50,000.00	2,00,000.00
Security Deposits- Against Videography Contract	2,000.00	3,000.00
Catering Deposit For Booking	50,000.00	50,000.00
SD Against Art Gallery	10,000.00	10,000.00
SD Against Decoration Contract	5,00,000.00	5,00,000.00
Security Deposit	48,603.00	-
Security Deposit Against Lawn Booking	55,000.00	15,000.00
Security Deposit for Documentation	5,000.00	-
Security Deposit for Transportation	50,000.00	-
Security Deposit Against Housekeeping	5,000.00	-
Security Deposit Against Garden Maintenance	5,000.00	-
Total - D-3	16,08,603.00	11,71,700.00

Sub Schedule- 'D-4' Sundry Creditors & Other Credit Balances

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Admark Event Pvt. Ltd.	1,06,63,153.00	-
Ashirwad Tent House	-	77,400.00
Amol Caterers	(1,04,996.00)	58,520.00
Inmind Studio	2,170.00	9,336.00
Manager MLA Hostel-NGP	-	19,300.00
Natraj Films	520.00	22,500.00
Praful Baishwade	-	26,579.00
Kulkarni Deepak Programme Advance	1,320.00	440.00
Wankhede Programme Advance	-	1,112.00
Dande Travelling Advance	-	379.00
Kulkarni Deepak Travelling Advance	-	18,729.00
Singal Travelling Advance	-	2,875.00
Stale Cheques	2,44,579.00	2,44,579.00
Dhabekar Tavelling Advance	38.00	-
Ishwar Shrirame Travelling Advance	30.00	-
Tiwari Programme Advance	68.00	-
Total - D-4	1,08,06,882.00	4,81,749.00
Total (D-1 to D-4)	1,60,40,423.00	62,45,452.00

Schedule- 'E' Income & Expenditure

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Opening Balance	1,25,70,779.07	2,67,34,534.23
Less : Transferred to General Reserve	-	-
Add : Adjusted As Per JV Passed	30.00	-
Add : Surplus/ (Deficit) For The Year	28,16,661.00	(1,41,63,755.16)
Closing Balance	1,53,87,470.07	1,25,70,779.07

Place :Nagpur

Date :26/06/2014



Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.



Dy. Director (Admn.)
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR
SCHEDULES 'A' TO 'L' FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31/03/2014

Schedule : 'F' Fixed Assets

Sub Schedule : 'F-1' Movable Properties

Particulars	Rate of Dep	Balance as on 01/04/13	Transferred To Other Heads	Additions		Adjustment of Excess Dep	Total	Arrears Of Depreciation	Dep During the Year	Balance as on 31/03/2014
				01/04/13-01/10/13	01/10/13-31/03/14					
				E1	E2	F	G=C-D+E1+E2+F	H	I	J=G-H-I
A	B	C	D							
A.C Unit	15%	73,041.00	-	-	-	-	73,041.00	-	10,956.00	62,085.00
Audio Video Equipments	20%	90,081.96	-	-	-	-	90,081.96	-	18,016.00	72,065.96
Cassettes	20%	441.65	-	-	-	-	441.65	-	88.00	353.65
Dead Stock Electrical Light	15%	85,001.00	-	42,000.00	98,011.00	-	2,25,012.00	-	26,401.00	1,98,611.00
Dead Stock Sound System	20%	3,47,013.00	-	8,800.00	-	-	3,55,813.00	-	71,163.00	2,84,650.00
Electrical Equipments	15%	2,20,516.71	-	-	1,24,711.00	-	3,45,227.71	-	42,063.00	3,03,164.71
Electrical Instruments	15%	70,395.06	-	-	-	-	70,395.06	-	10,559.00	59,836.06
Exhibition & Programme Assets	20%	1,715.99	-	-	-	-	1,715.99	-	343.00	1,372.99
Furniture & fixtures	10%	4,66,164.98	-	1,58,396.00	1,00,004.00	-	7,24,564.98	-	67,456.00	6,57,108.98
Library Books	10%	87,981.88	-	12,847.00	1,380.00	-	1,02,208.88	-	10,152.00	92,056.88
L.C.D	15%	15,172.00	-	-	-	-	15,172.00	-	2,276.00	12,896.00
Musical Instruments	10%	874.37	-	-	-	-	874.37	-	87.00	787.37
Office Equipments & Computer	15%	4,03,822.14	-	66,000.00	-	-	4,69,822.14	-	70,473.00	3,99,349.14
Office Equipment / Dead Stock	15%	28,604.00	-	6,900.00	19,050.00	-	54,554.00	-	6,755.00	47,799.00
Office Equipment Camera	15%	51,105.00	-	-	-	-	51,105.00	-	7,666.00	43,439.00
Photographic Equipment	15%	3,522.77	-	-	-	-	3,522.77	-	528.00	2,994.77
Solar Light	15%	5,41,917.00	-	-	-	-	5,41,917.00	-	81,288.00	4,60,629.00
Solar Water Heater System	15%	51,125.00	-	-	-	-	51,125.00	-	7,669.00	43,456.00
Presentation Articles	5%	27,561.49	-	8,502.00	34,900.00	-	70,963.49	-	2,676.00	68,287.49
Tea & Coffee Vending Machine	15%	20,591.00	-	-	-	-	20,591.00	-	3,089.00	17,502.00
Vehicles	20%	88,111.47	-	-	-	-	88,111.47	-	17,622.00	70,489.47
Furniture & fixtures at Shilpigram	10%	-	-	-	10,503.00	-	10,503.00	-	525.00	9,978.00
Total		26,74,759.47	-	3,03,445.00	3,88,559.00	-	33,66,763.47	-	4,57,851.00	29,08,912.47

Sub Schedule : 'F-2' Immovable Properties

Particulars	Rate of Dep	Balance as on 01/04/13	Transferred To Other Heads	Additions		Adjustment of Excess Dep	Total	Arrears Of Depreciation	Dep During the Year	Balance as on 31/03/2014
				01/04/13-01/10/13	01/10/13-31/03/14					
				E1	E2	F	G=C-D+E1+E2+F	H	I	J=G-H-I
A	B	C	D							
Art Gallery	5%	2,12,377.25	-	-	-	-	2,12,377.25	-	10,619.00	2,01,758.25
Building & Road	5%	55,38,218.70	-	-	-	-	55,38,218.70	-	2,76,911.00	52,61,307.70
Construction Of Craft Stalls	5%	1,79,961.00	-	-	-	-	1,79,961.00	-	8,998.00	1,70,963.00
Construction of Cafeteria	5%	88,414.00	-	-	-	-	88,414.00	-	4,421.00	83,993.00
Land & Building Govt. of Maharashtra	0%	75,30,000.00	-	-	-	-	75,30,000.00	-	-	75,30,000.00
Land- Govt of Madhya Pradesh	5%	1,96,771.00	-	-	-	-	1,96,771.00	-	9,839.00	1,86,932.00
Land- Govt of Madhya Pradesh	0%	4,45,000.00	-	-	-	-	4,45,000.00	-	-	4,45,000.00
Nala Construction	5%	10,22,265.18	-	-	-	-	10,22,265.18	-	51,113.00	9,71,152.18
Shilpigram, Khajuraho	5%	94,93,198.85	-	-	-	-	94,93,198.85	-	4,74,660.00	90,18,538.85
Wells & Drainages	5%	2,95,786.27	-	-	-	-	2,95,786.27	-	14,789.00	2,80,997.27
Construction of Green Rooms	5%	-	-	-	20,50,861.00	-	20,50,861.00	-	51,272.00	19,99,589.00
Wells & Drainages	5%	-	-	-	1,41,28,469.00	-	1,41,28,469.00	-	3,53,212.00	1,37,75,257.00
Total		2,50,01,992.25	-	3,03,445.00	1,65,67,889.00	-	4,11,81,322.25	-	12,55,834.00	3,99,25,488.25
Total of Schedule F		2,76,76,751.72	-	6,28,459.00	11,59,447.00	-	2,89,50,677.72	-	17,13,685.00	4,28,34,400.72
Previous Year Total		2,71,62,771.72	-	-	-	-	-	-	12,73,926.00	2,76,76,751.72

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR
SCHEDULES 'A' TO 'L' FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31/03/2014

Schedule- 'G' Investments & Deposits

Fixed Deposit in Bank Against Corpus Fund

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Fixed Deposit- Oriental Bank of Commerce	5,75,00,000.00	5,25,00,000.00
Fixed Deposit- Bank of Baroda	3,58,30,000.00	4,58,30,000.00
Fixed Deposit- State bank of India	3,08,04,000.00	3,07,87,848.00
Fixed Deposit- Canara Bank	3,30,00,000.00	2,00,00,000.00
Fixed Income Bonds- Reserve Bank of India	2,78,66,000.00	3,58,66,000.00
Fixed Deposit-Vijaya Bank	1,00,00,000.00	-
Total	19,50,00,000.00	18,49,83,848.00

Schedule- 'H' Short Term Deposits in Bank

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Short Term Deposit (Allahabad Bank)	12,50,000.00	-
Total	12,50,000.00	-

Schedule- 'I' Other Deposits

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Electricity Deposit, Nagpur	40,160.00	40,160.00
Telephone Deposit, Nagpur	26,200.00	31,200.00
Water Deposit NMC, Nagpur	10,000.00	10,000.00
M.P. Electricity Board, Khajuraho	9,050.00	6,014.00
Prepaid Group Gratuity Premium LIC	2,17,000.00	2,05,000.00
Total	3,02,410.00	2,92,374.00

Schedule- 'J' Advances

1) Advances to Employees

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Festival Advance to Staff	43,125.00	51,750.00
Temporary Loan to Staff	60,521.00	1,91,750.00
Director NCZCC Alabhad	30,232.00	30,232.00
Imprest Postage	2,027.00	3,008.00
Prasar Bharti Nagpur	-	-
Medical Advance to Staff	20,000.00	-
Total (1)	1,55,905.00	2,76,740.00

2) Programme & Other Advances / Debtors

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Shilpagram Sale Emp - Khajuraho (sub judice, A.S. Padmanabha)	89,690.00	89,690.00
Shri Yashwant Sardeshpande (Sub judice)	3,91,204.00	3,91,204.00
Shri A.S. Padmanabha (Sub judice)	21,868.00	21,868.00
Exexutive Engineer CPWD	20,45,531.00	68,17,000.00
Great Sherlock Security	40.00	40.00
Horn OK Please	340.00	340.00
KGN Tent	20.00	20.00
S H Dagor	40.00	40.00
Prajapati Prog. Advance	45,757.00	14,903.00
KGN Decorators	720.00	720.00
KSRTC Hospet	15,848.00	15,848.00
Ganveer Travelling Advance	-	1,270.00
Prakash Dongre Travelling Advance	1,230.00	1,230.00
Thakare Travelling Advance	-	1,815.00
Wankhede Travelling Advance	-	500.00
Bhartu Travelling Advance	500.00	-
Dr. Piush Travelling Advance	4,358.00	-
Singhal Travelling Advance	55,473.00	-
P L Deshpande Academy	3,371.00	20,451.00
Dheesaram Joshi	6,900.00	6,900.00
Vijay Chaurasiya	2,360.00	2,360.00
Dhabekar- Programme Advance	1,265.00	-
Durugkar- Programme Advance	2,380.00	1,880.00
Durugkar- Travelling Advance	-	(6,965.00)
Patil- Travelling Advance	-	90.00
Tiwari- Travelling Advance	-	(7,518.00)
Betawar- Programme Advance	-	21,271.00
Bhartu- Programme Advance	(386.00)	(1,006.00)
Dande- Programme Advance	-	16,142.00
Praful Baishwade	600.00	-
Ashirwad Tent House	1,000.00	-
Total (2)	26,90,109.00	74,10,093.00
Total (1 + 2)	28,46,014.00	76,86,833.00

Schedule- 'K' Other Debit Balances

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Grants Receivable For Silver Jubilee	1,16,47,387.00	-
Income Tax Refundable	4,71,497.10	4,62,822.10
Interest Accrued But Not Due	17,08,905.00	10,82,616.00
Grants Receivable for TSP	-	3,09,907.00
Grants Receivable Swami Vivekanand	55,769.00	-
Total	1,38,83,558.10	18,55,345.10

Schedule- 'L' Cash & Bank Balances

Particulars	Amount (Rs.) 31.03.2014	Amount (Rs.) 31.03.2013
Cash in Hand	1,76,863.00	1,08,151.00
Bank Balances:		
Bank of Baroda- SB	(19,97,037.29)	58,16,224.71
Bank of Baroda- (Flexi Deposit)	1,37,89,000.00	-
Bank of Maharashtra- SB	16,480.83	17,056.83
Canara Bank, Khajuraho- CA	2,11,363.90	66,821.90
Canara Bank, Nagpur- SB	9,80,558.00	1,21,616.00
State Bank of India- SB	(31,257.09)	1,31,401.91
Oriental Bank of Commerce- SB	13,04,896.90	2,28,907.90
Total	1,44,50,868.25	64,90,180.25



मध्यदक्षिणी

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR

Schedules forming part of the balance Sheet as at 31/03/2014

SCHEDULE: "M": SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES AND NOTES TO THE ACCOUNT

A SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES:

- 1 Accounts of the society are maintained on the mercantile system of account.
- 2 Fixed assets are accounted at cost of acquisition plus incidental expenses and are shown in the Balance Sheet at written down value.
- 3 Grants received for acquisition of non depreciable assets are shown in the Balance Sheet under the head "Capital Reserve."
- 4 No depreciation has been charged on the land. Depreciation on the assets has been charged at the rates approved by the competent authority of the Centre. Depreciation has been charged on the written down value method.
- 5 Grants received for acquisition of depreciable assets are shown as deduction from the cost of assets acquired.
- 6 Grants received for the specific events to be completed in more than one accounting period are credited to the Income and Expenditure Account to the extent they are spent during that financial year. Remaining portion is shown in the Balance Sheet under the head "Specific Grants." Upon completion of the event unutilized portion is shown in the Balance Sheet under "Current Liabilities" till they are returned to the respective authorities.
- 7 Expenses incurred on various programs are allocated under specific heads. General and administrative expenses are shown separately as overall expenses of the Centre.
- 8 Contingent Liabilities & Provisions: No provisions have been made for leave encashment payable to employees of the Centre, Contribution payable under section 58 of the Bombay Public Trust Act'1950, Rent payable for Art Gallery at Vasandrao Deshpande Hall and suit filed cases.

B NOTES TO THE ACCOUNTS:

- 1 The equal contribution towards corpus fund from the state of Andhra Pradesh amounting Rs. 37.50 lakh is pending since long time.
- 2 Investment against the Corpus Fund and General Reserve amounting Rs. 1950 lakhs (P.Y. 1850 lakhs) have been made in the fixed deposits / bonds of nationalised banks/ Reserve Bank of India as per Schedule "G" to the Balance Sheet.
- 3 Following items due from employees/ ex -employees are remaining outstanding for more than one year as these amounts are connected with the civil suit no. SCS-497/03 against Mr. A. S. Padmanabha and civil suit no. 496/03 against Mr. Y. S. Sirdeshpande. The Centre has initiated action on such persons and matter is sub-judice:

Sr No	Particulars	Amount FY 2013/14 Rs.	Amount FY 2013/14 Rs.
i	Mr. A. S. Padmanabha	89,690/-	89,690/-
ii	Mr. Y. S. Sirdeshpande	3,91,204/-	3,91,204/-
iii	Mr. A. S. Padmanabha	21,868/-	21,868/-

- 4 Original fixed deposit receipts issued by the respective banks, certificates for bonds issued by Reserve Bank of India and passbooks / bank statements confirming the investments/ bank balance as on 31/03/2014 were made available for our verification at the time of our audit
- 5 Cash-in-hand: Cash balance remains in excess of Rupees one lakh many times during the year. During the last quarter of the financial year it is continuously in excess of Rupees one lakh. Bank reconciliation statements are not prepared on monthly basis.
- 6 Statutory Compliance: Centre is not following statutory compliance prescribed under most of the statutes governing it on timely basis. Tax payment and filing of returns under the statues/ laws given below has been delayed:
 - i Annual income tax returns under the Income Tax Act'1961 have not been submitted for the financial year 2009/10.

- ii Quarterly returns for deduction of income tax at source from salary and non salary payments prescribed under the Income Tax Act'1961 have not been filed on time. Payment of income tax deducted at source to the credit of the Central Government has been delayed in many cases. Income tax should be deducted at the time of payment of advance or credit of bill to the parties account whichever is earlier, but Centre never deducts tax from the advance payment or part payments made to the vendor.
 - iii Centre has not filed electronic returns under The Maharashtra State Tax on Professions, Trades, Callings and Employments Act, 1975 sine July'2011. Payment of profession tax deducted from the employee salary to the credit of the State Government has been delayed in many cases.
 - iv Centre has not submitted the annual budget as prescribed under section 58 of the Bombay Public Trust Act'1950.
 - v Payment of other deductions from the salary like contribution to providend fund, life insurance etc have been delayed in many cases.
- 7 Construction and furnishing work of dormitory cum administrative block has been completed during the year under audit. This work was executed through the Central Public Works Department. Rs. 20.50 lakh are lying idle with it since the completion of work in the month of November'2013.
- 8 The centre has valued the artifacts but not included in the books of accounts because some of them are unserviceable, broken and beyond economically repairable condition and those artifacts are produced during the various workshop under the scheme of National Cultural Exchange Programs.
- 9 Having reference to the volume of transactions handled by the Centre and observations mentioned in this report, it is advised to devise a suitable management information system and appoint an internal auditor to monitor it. Following observations would indicate that Center should have a system of internal audit:
- i Cash book is not written and closed on daily basis. There are no surprised visits to check the status of cash book updation and cash balance verification. Cash balance was updated twice during the course of audit. Money receipts are not issued for many cheque/ NEFT/ RTGS receipts.
 - ii Taxes, duties and contributions required under Employee Provident Fund etc are never paid on time. Income tax was not deducted in many cases like payment to C.N.I. HRD, Pooja Sabhagriha, Pardhi Sabhagriha, Mulk Raj, Milan Patil, P. Chafle etc. Income tax deducted from Admark Events Pvt. Ltd amounting Rs. 4,21,697/- has not been deposited till the date of our audit. In many cases for professional services, income tax was deducted at the rate of 2% instead of 10%.
 - iii Returns required to be filed under the Income Tax Act, Professional Tax Act and other labour laws are never filed within due date.

- iv Bank reconciliation is not prepared on monthly basis. There is loss of Rs. 13,800/- due to demand drafts received against the entry fee for All India Arts Contest were not deposited in time with the bank. Cheques amounting Rs. 5.28 Lakh received against booking for Orange City Craft Festival were though deposited in the bank but were not recorded in the cash book. As there is no system of timely bank reconciliation, Center may incur the financial loss if some cheque is returned unpaid.
 - v There is no system to monitor the recovery of amounts due to the center in time e.g. rent of cafeteria, electricity contribution, excess payments, advances etc. In many cases amounts outstanding are not recovered even after more than one year. In one of the corpus fund deposit, State bank of India had not paid the interest amounting Rs. 3.85 Lakh which was due on 04/02/2014.
 - vi There is no system to monitor that for every receipt transaction a money receipt is issued and that money receipt is accounted in the cash book.
 - vii It is suggested to incorporate a final expenditure summery in every program file giving brief about head wise expenditure through Center bank account and through the employee program advance and final amount payable or recoverable.
 - viii Fixed asset register maintained by the Center is not up-to-date.
 - ix Renewal of matured fixed deposits and bonds should be carried out on due dates so that there is no loss of interest receivable.
 - x As per Ministry of culture communication, Mr. Mulk Raj has been appointed as steno at ZCC Section Delhi. He is paid Rs. 22,000/- pm on contract basis for which no reimbursement has been made. Further no income tax is deducted at source from payments made to him.
- 10 During the year under audit, Center has conducted ZCC Silver Jubilee Ceremony. Its accounts were audited by a separate agency and we have relied on those audited financial statements and report thereof. A few rectifications were made to it for the missing entries in the books of accounts.
- 11 Previous year's figures have been regrouped or re-arranged wherever necessary.

Nagpur

Dated: 26/06/2014



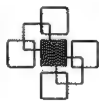
Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.



Dy. Director (Admn.
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



संस्कृत

SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE, NAGPUR
INCOME & EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR ENDED 31/03/2014

EXPENDITURE	SCH	2013-2014	2012-2013	INCOME	SCH	2013-2014	2012-2013
To Expenditure on Establishment	1	2,04,32,005.00	2,08,16,267.34	By Interest Received on Deposits & Other Receipts	5	2,49,60,351.00	2,24,58,845.18
To Depreciation	F	17,13,685.00	12,73,926.00	By Grant Received	6	7,49,78,349.00	3,27,13,190.00
EXPENSES ON OBJECT OF THE TRUST:							
To Expenditure on Regular Programmes	2	1,03,73,824.00	3,35,68,693.00				
To Expenditure on Special Programmes	3	6,46,02,525.00	1,34,00,665.00				
To 150th Birth Anniversary Of Ravindranath Tagore	4	-	2,76,239.00				
To Excess of Income / (Defecit) carried forward		28,16,661.00	(1,41,63,755.16)				
Total		9,99,38,700.00	5,51,72,035.18	Total		9,99,38,700.00	5,51,72,035.18

Schedule:- "M" Significant Accounting Policies and Notes to Accounts forming part of financial statements

Place :Nagpur

Date :26/06/2014

Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.

Dy. Director (Admn.)
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.

Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



मध्यप्रदेशी

**ANNEXURES TO INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT
FOR THE YEAR ENDED 31/03/2014**

Annexure - 1 : Establishment Expenses

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
Advertisement & Publicity	69,968.00	63,245.00
Art Gallery Maintenance	2,85,899.00	20,941.00
Audit Fees (Internal Audit) & Professional Charges	71,721.00	1,23,596.00
Bank Charges	23,066.00	64,531.34
Bonus to Staff	96,712.00	96,712.00
Cafeteria Repair / Renovation	95,656.00	-
Conveyance	2,332.00	1,112.00
CPF Management Contribution	10,83,009.00	9,44,209.00
Electric Charges	4,23,290.00	3,61,890.00
Garden Maintenance	2,17,470.00	13,983.00
Gratuity Premium To LIC	2,05,000.00	25,83,603.00
Insurance Premium Against Assets	60,121.00	59,151.00
Legal And Professional Charges	1,89,848.00	1,08,076.00
Leave Salary And Pension Contribution	2,16,516.00	3,10,150.00
Livelihood Expenses	16,730.00	15,084.00
Medical Re-Imbursement	2,41,104.00	5,52,912.00
Meeting Expenditure	6,46,971.00	5,18,076.00
News Paper Periodicals	8,403.00	6,904.00
Office Miscellaneous Expenses	1,60,926.00	65,048.00
Other Maintenance Charges	1,94,522.00	1,28,640.00
Postage	52,907.00	49,214.00
Printing / Stationery / Xerox	1,47,528.00	1,45,249.00
Repair & Maintenance at Shilpagram, Khajuraho	9,13,356.00	2,87,729.00
Repair & Maintenance to Office Equipment	85,284.00	50,898.00
Repairs & Maintenance to Office Building/ Premises	3,08,462.00	2,23,429.00
Salary & Wages	1,34,75,549.00	1,25,57,860.00
Sumptuary Expenses	72,432.00	67,789.00
Shilpagram Site Development & Decoration	-	84,206.00
Site development & Land Beautification	1,71,517.00	7,42,326.00
Telephone Expenditure	1,62,402.00	1,43,510.00
Travelling Expenditure	4,00,896.00	2,38,926.00
Vehicle Running Expenditure	2,13,692.00	1,05,145.00
Water Charges Paid	31,266.00	6,623.00
Web-Site Expenses A/c	87,450.00	75,500.00
Total	2,04,32,005.00	2,08,16,267.34

Annexure - 2 : Expenditure on Regular Programmes

A) NCEP PROGRAMMES

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
All India Art Contest	6,16,468.00	5,66,804.00
Assam Sahitya Sabha (NEZCC)	-	50715.00
Akhil Bhartiya Mahila Sammelan	1,53,505.00	-
Bilasa Mahotsava - Bilaspur	-	1,06,595.00
Bahiram Yatra	-	3,02,742.00
Baster Dasera Festival Jagdalpur	-	197163.00
Beach Festival- Karwar	-	274830.00
Bhakti Sampraday Mahot-Audi Nagnath	-	109594.00
Cultural Program at NCL Singrauli	-	42440.00
Chitrkut Mahotsav	-	71,360.00
Dandar Festival at Parshivni	-	248366.00
Dashera Celebration Mandya	-	162988.00
Dasherra Mahotsav Hingoli	-	46762.00
Dasherra Mahotsav Mysore	77644.00	-
Doll Making W. Shop At Zabua	-	67962.00
Dr. Vasannrao Deshpande Smruti Sangeet Samaroh, Nagpur	4,95,692.00	5,10,570.00
Eco-friendly Workshop, Nagpur	12,133.00	-
Folk Senior Artists Prog, Rewa	-	184137.00
Folk & Tribal Dance Hi Tech City Hyd	-	236176.00
Folk Dance Festival Aurangabad	170528.00	-
Fort Festival at Murud Janjir	-	452447.00
Friday Festival, Nagpur	29637.00	68517.00
Gaganchukki Mandya, Karnataka	1,22,238.00	-
Gram Art Residency, Paradsingha	4,578.00	-
Ganpati Murti Mitti Ke Madhyam	-	8525.00
Global Conference Amravati	-	192745.00
Holi Ke Rang Prog- Ngp	-	1,55,153.00
I I T F -DELHI	-	76267.00
Jambo Swari Dashera Festival Dharwad, KS	-	129132.00
Kavi Samelan Bijapur, KS	-	66817.00
Khajurao Dance Festival, MP	-	300000.00
Kuvara Bhimsen Mahotsav, Parshivni	1,00,656.00	-
Kakatiya Festival (AP)	39,150.00	-
Karvali Festival	1,72,515.00	-
Lok Folk Kala Mahotsav / Cultural Prog (Mumbai)	75802.00	747077.00
Lok Kala Darshan Parshivni Ramtek	-	328476.00
Lok Kala Utsav at NPA Hyderabad	-	151090.00
Lokkala Yatra In Andhra	136784.00	1200255.00
Lokkala Yatra In Karnataka	348309.00	895828.00
Lokkala Yatra In Chhatisgarh	281057.00	-
Lokkala Yatra In Konkan	573499.00	-
Lok Kala Yatra Karnatak Hospet	-	1190514.00
Lokkala Yatra Mah. Marathwada	-	1623543.00
Lokkala Yatra Satna (M.P.)	-	820908.00

Loknritya Bharat Bharati Khargon	-	427705.00
Lok Nritya Samaroh Bijapur	-	428793.00
Lokutsav Ramnagaram	-	271334.00
Lok Utsav Ramtek	-	72188.00
Lokutsav Tirupati	-	323475.00
Love Bird Cultural Prog. Nagpur	-	18553.00
Lokrang Mahotsava Bhopal	-	2,20,496.00
Lok Folk Nritya Mahotsav, Bidar	95,000.00	-
Lok Folk Programme, Elluru (AP)	1,23,170.00	-
Lok Folk, Raipur	1,30,998.00	-
Lokkala Yatra Chattisgarh	-	12,81,914.00
Lokkala Yatra Maharashtra	-	13,59,494.00
Lok Swar Jagar Raipur	-	38,026.00
Maharashtra Day Celebration	-	14589.00
Malwa Kabeer Mahotsava	-	100000.00
Mandu Fort Festival	3576.00	327839.00
Metal Casting Work Shop Mysure	-	491248.00
Musical Tribute to K.L Saighal	-	2946.00
Malegaon Ki Yatra	-	2,00,000.00
M S Punjabi Sanskruti Mahotsav	1,31,446.00	-
National Level Print Making W.S Navegaon	-	55670.00
Navchandi Mela Utsav- Khandwa (MP)	103310.00	80700.00
Nisargotsava Pachmari MP	-	443591.00
National Folk Festival, Bidar	3,571.00	-
Orange City Craft Mela & Folk Dance Festival, Nagpur	53,31,966.00	53,77,434.00
Performing Art Festival Nagpur	-	37525.00
Paramparik Geet Utsav At Belgam	1,37,993.00	-
Pawas Prasang	-	1,20,000.00
Quwali Festival at Raichur	-	173464.00
Raga Mahotsava Bilaspur	-	166141.00
Rajim Kumbha Programme	28,560.00	98,890.00
Rajyotsav Raipur	-	2,31,533.00
Sagar Kinare Festival At Alibag	-	444416.00
Sambhav 2012	-	5456.00
Sanchi Festival MP	-	422115.00
Street Art Festival	-	378488.00
Summer Workshop at Cherial(AP)	-	34158.00

Summer Work Shop Jagdalpur	-	54773.00
Summer Work Shop Raichur	-	82988.00
Surajkund International Mela Exp	109473.00	185926.00
Saarc Folklore Festival	-	4,56,653.00
Sirpur Mahotsava- Sirpur	-	98,890.00
Sajada Gazal Programme, Akola	1,84,371.00	-
Swar Sangam at Rajnandgaon	93,365.00	-
Summer Work Shops - Raipur	-	15130.00
Summer Work Shops -CCRT	1,39,732.00	-
Summer Work Shops - Ujjain	-	56490.00
Summer W.Shop-Ngp	-	204909.00
Tribal & Folk Dance Rajura	-	388839.00
Tribal & Folk Dance Chickaballapur	-	495545.00
Tribal Folk Dance Festival- Chirala (AP)	-	317896.00
Tribal Folk Dance Festival- Mehaboobnagar	-	413678.00
Tribal Folk Dance Festival- Nagpur	-	119936.00
Tribal Folk Dance Festival Rajbhavan Mumbai	-	8964.00
Tribal Folk Dance Festival- Tendur (AP)	-	272116.00
Tribal Mask Making Workshop	-	20115.00
Tal Vadya Kacheri, Vijaywada	80000.00	-
Udaan Utility Workshop Nagpur	-	1291471.00
Umang Mahotsava Bhelgam	-	350467.00
Umang Mahotsava Dhule	-	113081.00
Ugadi Celebration	30,000.00	-
Varhade Khadya Mela Nagpur	-	588840.00
Vividh Kala Mahotsava at Seoni	-	199741.00
World Women's Day, Nagpur	50,000.00	-
World Women's Day, New Delhi	39,742.00	-
Workshop on Women Health, Nagpur	35,276.00	-
Yuwa Sangeet Nritya Akola	-	143686.00
Yuwa Sangeet Nritya Khairagarh	-	106184.00
Yuwa Sangeet Nritya Nimach	-	206653.00
Total- A	1,02,61,744.00	3,14,27,650.00

B) THEATRE SCHEME

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
All India Traditional Lok Natya Samaroh Raipur	-	505968.00
Lok Natya Nacha at Korba	8755.00	570140.00
Lok Natya Samaroh at Katni	-	340609.00
Natak Utsava Shimoga	-	508089.00
Natya Manchan/ Theatre Show (NPA Hyd)	-	45000.00
Play Production W. Shop Chapara C.G	-	108500.00
Theatre Work Shop- Gachibowly (AP)	-	62737.00
Theatre Work Shop at Akola	1,03,325.00	-
Total- B	1,12,080.00	21,41,043.00

Total- (A+B)	1,03,73,824.00	3,35,68,693.00
---------------------	-----------------------	-----------------------

Annexure - 3 : Expenditure on Special Programmes

A) SPECIAL PROGRAMMES

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
Research & Documentation Expenses	6,04,909.00	14,08,409.00
Young Talent Artist Khajurao MP	10,000.00	83,672.00
Young Talent Artist Raipur CG	-	94,052.00
Young Talent Artist Sangli MS	-	1,14,122.00
Gurushisha Parampara	5,43,000.00	19,16,929.00
North East Activities:-		
North East - Lok Kala Yatra in Karnataka	-	9,07,709.00
North East - Orange City Craft Mela and Folk Dance Festival	2,67,906.00	5,29,327.00
North East - Rajim Kumbha Program	2,25,785.00	2,27,180.00
North East - Lok Folk Cultural Program (Mumbai)	-	2,42,990.00
North East - Folk and Tribal Dance Festival Hi Tech City- Hyd	-	2,23,689.00
North East - Mandu Fort Festival	-	1,06,385.00
North East - Basava Utsav	1,40,644.00	-
North East - Activities Octave At Raipur	-	8,01,388.00
North East - Activities Octave At Nagpur	-	2,34,000.00
North East - Vividh Kala Mahotsav (Gadhchiroli)	2,52,180.00	-
RD Parade New Delhi - 2014	1,119.00	-
RD Parade New Delhi - 2012	-	2,500.00
Silver Jubilee Celebration	-	30,81,680.00
Silver Jubilee Celebration Closing Ceremony	5,60,84,704.00	4,60,683.00
Tribal Sub Plan	3123781.00	58332.00
Krishi Vasant Expense	15,98,740.00	-
Swami Vivekanand Birth Anniversary	230769.00	-
Total 'A'	6,30,83,537.00	1,04,93,047.00

B) SHILPAGRAM ACTIVITIES

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
Bal Natya Samaroh Khajurao	-	2,26,677.00
Bamboo W.S. Khajurao	-	54,355.00
Childrens W.Shop Exp.	-	31466.00
Faag Utsava At Khajurao	18426.00	15697.00
Kavya Goshthi & Sangeet Sandhya- Khajuraho	-	29667.00
Kavya Goshti On 11/01/2014	10,121.00	-
Lok Folk Expense	10,29,483.00	-
Lohashilp Workshop at Khajurao	2,11,600.00	-
Natya Sandhya At Khajurao	-	49493.00
Nature Painting Worksop at Khajuraho	36,194.00	-
Natya Sandhya at Khajuraho	19,617.00	-
Regular Activity Expenses	24,920.00	-
Sankranti Utsav At Khajurao	-	36664.00
Sharad Utsav - Khajuraho	-	28422.00
Shilpagram Utsav At Khajurao	-	751328.00
Summer W. Shop At Shilpgram Khajurao	-	84074.00
Shilpagram Parampara Utsav, Khajuraho	-	74730.00
Udan Workshop Khajurao	-	1525045.00
Theatre Programme Khajuraho	19,113.00	-
Womens International Day, Khajurao	11,751.00	-
Yuva Sangeet Swar Ninad Mahotav, Khajurao	1,37,763.00	-
Total 'B'	15,18,988.00	29,07,618.00

Total [A + B]	6,46,02,525.00	1,34,00,665.00
----------------------	-----------------------	-----------------------

Annexure - 4 : 150th Birth Anniversery of Ravindranath Tagore

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
Concluding Prog. Ravindnath Tagore at Bilaspur	-	276239.00
Total	-	2,76,239.00

Annexure - 5 : Interest Received & Other Incomes

Particulars	Amount (Rs.) 2013-2014	Amount (Rs.) 2012-2013
Interest - On Short Term Funds	9,17,422.00	12,88,128.00
Interest On Corpus Funds	1,66,86,200.00	1,66,66,023.00
Interest On Saving Bank	2,97,282.00	2,65,455.18
Maintainence of Art Gallery	-	52,000.00
Other Miscellaneous Receipts	7,54,012.00	3,77,248.00
Cafeteria Rent	3,30,000.00	27,500.00
Entry Fees	1,55,238.00	2,27,450.00
Excess Provision for Aduit Fee to C&AG	-	4,38,135.00
Sale of Articrafts	9,12,790.00	3,76,775.00
Shilpagram Miscellaneous Receipts	8,44,461.00	1,32,361.00
Sale Of Entry Tickets & Passes	5,67,450.00	4,91,420.00
Stall Booking Receipts	26,14,300.00	17,54,050.00
Receipt for Maintainance Premises / Lawn / Theatre	7,81,196.00	3,33,800.00
Received for Return of Painting / Artifacts	-	28,500.00
Sponsorship for program	1,00,000.00	-
Total	2,49,60,351.00	2,24,58,845.18

Place :Nagpur

Date :26/06/2014

Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.Dy. Director (Admn.)
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.



SOUTH CENTRAL ZONE CULTURAL CENTRE
ANNEXURES TO INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR ENDED 31/03/2014

अनुसूची-६ : GRANTS RECEIVED

Annexure - 6 : GRANTS RECEIVED

Particulars	Unutilised Grants of 2012-2013 Brought Forward	Grants Received/Receivable During The Year 2013-2014	Excess Grants Transferred to Other Schemes/Returned	Sub Total	Unspent Grants Carried Forward	Grants Credited During The Year 2013-2014
	1	2	3	4 [1+2+3]	5	6 [4-5]
Silver Jubilee Closing Ceremony ZCCS	1,95,39,317.00	3,65,47,387.00	-	5,60,86,704.00	-	5,60,86,704.00
Grant For Tribal Sub Plan	-	58,75,000.00	(3,09,907.00)	55,65,093.00	24,41,312.00	31,23,781.00
Grant for North East Activities	20,81,401.00	35,44,000.00	-	56,25,401.00	47,38,886.00	8,86,515.00
Grant For Centenaries & Anniversaries	-	2,30,769.00	-	2,30,769.00	-	2,30,769.00
Grant for 150th Birth Anniversary of R. Tagore	2,97,383.00	-	(2,97,383.00)	-	-	-
Grant for Krishi Vasant	-	15,98,740.00	-	15,98,740.00	-	15,98,740.00
Sub Total A	2,19,18,101.00	4,77,95,896.00	(6,07,290.00)	6,91,06,707.00	71,80,198.00	6,19,26,509.00
GRANTS FOR ZCC HEADS (General)						
NCEP Programmes, Theatre Scheme, R.D. Parade/ Folk Dance Festival Celebration	-	4,50,00,000.00	-	4,50,00,000.00	3,19,48,160.00	1,30,51,840.00
Shilpagram Activities, Gunshishya Parampara, Young Talented Artists Scheme, Grant for Research & Documentation	-	-	-	-	-	-
Sub Total B	-	4,50,00,000.00	-	4,50,00,000.00	3,19,48,160.00	1,30,51,840.00
Total Rs. (A+B)	2,19,18,101.00	9,27,95,896.00	(6,07,290.00)	11,41,06,707.00	3,91,28,358.00	7,49,78,349.00

Place : Nagpur

Date : 26/06/2014

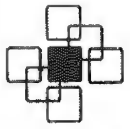
Accountant
South Central Zone,
Centre, Nagpur.

Dy. Director (Admin.)
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.

Director
South Central Zone,
Cultural Centre, Nagpur.

वार्षिक प्रतिवेदन

२०१३-२०१४



दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर
(संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार)

५६/१, सिविल लाईन, नागपूर - ४४०००१

मध्यदक्षिणी फोन: ०७१२-२५६५१०७, २५६२९७४ फॅक्स: ०७१२-२५६०९६६





मध्यदक्षिणी

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ क्रमांक
■ दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र के नियामक मंडल तथा कार्यकरिनी के सदस्य	01
■ कार्यक्रम समिती के सदस्य	06
■ वित्त समिती सदस्य	09
■ वर्ष 2013-2014 मे आयोजित कार्यक्रम	11
■ वर्ष 2013-2014 आयोजित कार्यक्रम की विस्तृत विवरण	32
■ लेखा परीक्षा प्रमाण पत्र महानिदेशक लेखपरीक्षा (कें)	41
■ लेखा रिपोर्ट 2013-14	44



मध्यदक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र

नागपूर

कार्यकारी बोर्ड तथा गवर्निंग बॉडी के सदस्यों की सूची

क्रम सं.	नाम एवं पद		
1.	श्री के शंकर नरायणन माननीय राज्यपाल, महाराष्ट्र राज्य राजभवन, मलाबार हिल मुंबई- 400035	अध्यक्ष	माननीय राज्यपाल, महाराष्ट्र
2.	चन्द्रेश कुमारी काटोच माननीय संस्कृति मंत्री भारत सरकार शास्त्री भवन नई दिल्ली 1	सदस्य	माननीय संस्कृति मंत्री भारत सरकार
3.	श्री संजय देवतले माननीय संस्कृति मंत्री मंत्रालय मुंबई	सदस्य	माननीय संस्कृति मंत्री महाराष्ट्र
4.	श्रीमती उमाश्री माननीय कन्नड़ तथा संस्कृति मंत्री कर्नाटक सरकार कमरा सं 252 विधान सौधा, बंगलुरु 560001	सदस्य	माननीय कन्नड़ तथा संस्कृति मंत्री कर्नाटक सरकार
5.	श्री वण्डी वसंतकुमार माननीय पर्यटन तथा संस्कृति मंत्री आंध्र प्रदेश सरकार जे ब्लॉक 5 मंजिल सचिवालय भवन हैदराबाद (आंध्र प्रदेश) 04	सदस्य	माननीय पर्यटन तथा संस्कृति मंत्री आंध्र प्रदेश सरकार
6.	श्री लक्ष्मी कान्त शर्मा माननीय संस्कृति मंत्री मध्य प्रदेश सरकार वल्लभ भवन भोपाल	सदस्य	माननीय संस्कृति मंत्री मध्य प्रदेश सरकार
7.	श्री ब्रिज मोहन अग्रवाल माननीय संस्कृति मंत्री छत्तीसगढ़ सरकार बंगला सं बी-5/1 शंकर नगर रायपुर (छत्तीसगढ़)	सदस्य	माननीय संस्कृति मंत्री छत्तीसगढ़ सरकार

8.	श्री रवीन्द्र सिंह भा.प्र.से. सचिव, संस्कृति विभाग, भारत सरकार कक्ष सं 502 सी विंग शास्त्री भवन नई दिल्ली- 110001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
9.	श्री सुमित मल्लिक, भा.प्र.से. प्रधान सचिव पर्यटन तथा संस्कृति विभाग महाराष्ट्र सरकार कक्ष सं 721 ७वीं मंज़िल मंत्रालय मुंबई ३२	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
10.	श्री जी बसवाराजु, भा.प्र.से. सचिव कर्नाटक सरकार कन्नड़ तथा संस्कृति विभाग कमरा सं 2 ग्राउंड फ्लोर विकास सौध बंगलुरु 560001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
11.	श्री पंकज राग, भा.प्र.से. सचिव संस्कृति विभाग मध्य प्रदेश सरकार वल्लभ भवन भोपाल - ४६२००१ (म.प्र.)	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
12.	श्री लव अग्रवाल, भा.प्र.से. प्रधान सचिव वाई ए टी विभाग आंध्र प्रदेश सरकार "डी" ब्लॉक 1 मंज़िल सचिवालय, हैदराबाद - ५०००२२ (आ. प्र.)	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
13.	श्री आर. सी. सिन्हा, भा.प्र.से. प्रधान सचिव संस्कृति विभाग नया मंत्रालय, महानंदी भवन कैपिटल कॉम्प्लेक्स नया रायपुर	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी

14.	श्री पी. के. झा भा.प्र.से. वित्तीय सलाहकार संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार कक्ष सं 174 एच विंग कृषि भवन नई दिल्ली 110001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
15.	डॉ विश्वनाथ प्रसाद तिवारी अध्यक्ष संगीत नाटक अकादमी रवीन्द्र भवन फ़िरोज़ शाह रोड नई दिल्ली -110 001.	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
16.	अध्यक्ष ललित कला अकादमी रबीन्द्र भवन नई दिल्ली 110001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
17.	सुश्री लीला सेमसन अध्यक्ष संगीत नाटक अकादमी रवीन्द्र भवन नई दिल्ली 110001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
18.	श्री श्रीराम तिवारी निदेशक सांस्कृतिक संचालनालय उच्चतर शिक्षा बोर्ड केम्पस मध्य प्रदेश सरकार शिवाजी नगर भोपाल - 462 001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
19.	जी वाघमारे निदेशक कला निदेशालय महाराष्ट्र सरकार जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स कंपाउंड डॉ डी.एन. रोड मुंबई	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी

20.	श्री एम. एम. कर्नीक अध्यक्ष साहित्य संस्कृति मण्डल महाराष्ट्र सरकार रवींद्र नाट्य महाराष्ट्र 2 मंज़िल प्रभदेवी 400025	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
21.	श्री आशुतोष घोरपडे निदेशक संस्कृति मामलों का निदेशालय महाराष्ट्र सरकार पुराना सचिवालय भवन पहली मंज़िल एम.जी.रोड मुम्बई-400 032.	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
22.	डॉ आर.वी.प्रसाद राजू निदेशक संस्कृति विभाग आंध्रप्रदेश सरकार संस्कृति मामलों का निदेशालय कला भवन सैफाबाद हैदराबाद	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
23.	निदेशक संस्कृति एवं पुरातत्व विज्ञान विभाग एम.जी.एम्. म्यूजियम सिविल लाइन्स रायपुर(छत्तीसगढ़)	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
24.	श्री के.आर.रामकृष्णा भा.प्र.से. आयुक्त, निदेशालय कन्नड़ तथा संस्कृति कन्नड़ भवन जे. सी. रोड बंगलुरु-560 002	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
25.	श्री गणेश बागधरे निदेशक अलाउद्दीन खान संगीत एवं कला अकादमी रवींद्र नाथ ठाकुर मार्ग भोपाल - 462005	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी

26.	श्री श्रीराम तिवारी निदेशक आदिवासी लोककला तथा बोली विकास अकादमी जनजातीय संग्रहालय भवन शामला हिल्स भोपाल 462003	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
27.	प्रो. त्रिभुवन नाथ शुक्ल निदेशक साहित्य अकादमी मिलला रामूजी भवन बगणना रोड भोपाल	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
28.	डॉ यशोदा ठकोरे कुचीपुड़ी नृत्यांगना, #7-1-32/5/5, लीला नगर बेगम पेठ हैदराबाद- 5000 16	सदस्य	कुचीपुड़ी प्रतिनिधि
29.	श्री दिलीप अलोने तिलक नगर वार्ड सं. 1 तालुका - वनी जिला यवतमाल	सदस्य	रंगमंच प्रतिनिधि
30	डॉ रवींद्र के. सिंघल निदेशक दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपुर ५६/१ सिविल लाइंस एम.एल.ए. हॉस्टल के सामने नागपुर 440001	सदस्य सचिव	प्रशासनिक अधिकारी



मध्यलक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपुर कार्यक्रम समिति सदस्यों की सूची

क्रम सं.	नाम एवं पता		
1.	श्री संजय देवतले माननीय संस्कृति मंत्री महाराष्ट्र सरकार मंत्रालय, मुंबई	अध्यक्ष	माननीय संस्कृति मंत्री महाराष्ट्र सरकार मुंबई
2.	निदेशक संस्कृति एवं पुरातत्व विज्ञान विभाग एम.जी.एम. म्यूजियम छत्तीसगढ़ राज्य सिविल लाइन्स रायपुर(छत्तीसगढ़)	सदस्य	अधिकारी
3.	श्री श्रीराम तिवारी निदेशक संस्कृति विभाग मध्यप्रदेश शासन उच्चतर शिक्षा बोर्ड केम्पस मध्य प्रदेश सरकार शिवाजी नगर भोपाल - 462 001	सदस्य	अधिकारी
4.	डॉ आर.वी.प्रसाद राजू निदेशक संस्कृति विभाग आंध्रप्रदेश शासन कला भवन सैफाबाद हैदराबाद	सदस्य	अधिकारी
5.	श्री आशुतोष घोरपडे निदेशक संस्कृतिक कार्य संचालनालय महाराष्ट्र सरकार, पुराना सचिवालय भवन पहली मंज़िल एम.जी.रोड मुम्बई-400 032.	सदस्य	अधिकारी
6.	श्री के.आर.रामकृष्णा भा.प्र.से. आयुक्त, निदेशालय कन्नड़ तथा संस्कृति कन्नड़ भवन जे. सी. रोड बंगलुरु-560 002.	सदस्य	अधिकारी
7.	अध्यक्ष संगीत नाटक अकादमी रविन्द्र भवन फ़िरोज़ शाह रोड नई दिल्ली -110 001.	सदस्य	अधिकारी

8.	क्षेत्रीय सचिव साहित्य अकादमी, 172, मुम्बई मराठी ग्रन्थ संग्रहालय मार्ग दादर मुम्बई- 400 014	सदस्य	अधिकारी
9.	श्री रविन्द्र जी. साल्वे विजय प्रकाश अपार्टमेंट आई नं -4, तुन्गरी लोनावाला	सदस्य	प्रसिद्ध चित्रकार
10	श्री अनिल कालेले दुर्वाकुर प्लाट सं 81, गवर्नमेंट मार्ग चौबे कोलोनी रायपुर	सदस्य	रंगमंच कलाकार
11	श्री मनीष दत्ता काव्य भारती नेहरु नगर रोड बिलासपुर (छत्तीसगढ़) -495001		प्रसिद्ध कवि
12	श्री प्रल्हाद तिपानिया ग्राम - लूनीय खेड़ी, पोस्ट - कनसिया- 456770 वाया - मसकी, तहसील - तराना , जिला उज्जैन	सदस्य	प्रसिद्ध लोक गायक
13	श्री श्रीधर पारदुकर संघ कार्यालय , नई सड़क ग्वालियर	सदस्य	कला विशेषज्ञ
14	श्री लक्ष्मी नारायण भावसर एच एक्स 16, ई-7, अरेरा कॉलोनी, भोपाल-16	सदस्य	प्रसिद्ध चित्रकारी कलाकार
15	श्री कला कृष्णा १०३ शिवलीला अपार्टमेंट ७-१-२३ बेगमपेठ हैदराबाद- 16	सदस्य	आंध्रा नाट्यम नृत्य मे विशेषज्ञ
16	श्री एस. वी. प्रभाकर, 1-1, 230/2/10 विवेक नगर, चिकडपल्ली हैदराबाद	सदस्य	लोक संगीत मे विशेषज्ञ
17	श्री कुंपती सूर्य भगवनथा राव, आंध्र प्रदेश	सदस्य	डप्पू नृत्य मे विशेषज्ञ

18	श्री मिचेल बाबू अध्यक्ष अनंत रंगस्थल कलकरुला संगम डी. सं 4/600 - बी 9 जनशक्ति नगर बाई पास रोड अनंतपुर (आ.प्र.)	सदस्य	तेलगु रंगमंच मे विशेषज्ञ
19	श्री दत्ता भगत, सुयोग मिराज गावे नगरी निकट मस्के पेट्रोल ,बीड बाई पास रोड औरंगाबाद -431001	सदस्य	रंगमंच विशेषज्ञ
20	श्री सदानंद राणे, 46/2260, सुप्रभात गांधी नगर बांद्रा (पूर्व) मुंबई. - 400 051	सदस्य	लोक कला मे विशेषज्ञ
21	श्रीमती ललिथा श्रीनिवासन निदेशक नुपुरा सं 4 12 क्रोस 8 मल्लेस्वरम बंगलुरु	सदस्य	भारत नाट्यम मे विशेषज्ञ
22	डॉ सरजू काटकर एम आई जी 215 "काव्या" महनतेश नगर. बेलगाम - 590016	सदस्य	साहित्य के क्षेत्र मे सेवारत
23	डॉ रवींद्र के. सिंघल निदेशक दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपूर	सदस्य - सचिव	प्रशासनिक अधिकारी



मध्यदक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपूर वित्त समिति के सदस्यों की सूची

क्रम सं.	नाम व पदनाम	Status	
1.	श्री सुमित मालिक, भा.नु.से. प्रधान सचिव पर्यटन तथा संस्कृति विभाग महाराष्ट्र सरकार कक्ष सं 721 ७वीं मंज़िल मंत्रालय मुंबई ३२	अध्यक्ष	प्रशासनिक अधिकारी
2.	श्री पी. के. झा, भा.प्र.से. वित्तीय सलाहकार संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार कक्ष सं 174 एच विंग कृषि भवन नई दिल्ली 110001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
3.	श्री पंकज राग, भा.प्र.से. सचिव संस्कृति विभाग मध्य प्रदेश सरकार वल्लभ भवन भोपाल - ४६२००१ (म.प्र.)	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
4	श्री लव अग्रवाल, भा.प्र.से. प्रधान सचिव वाई ए टी विभाग आंध्र प्रदेश सरकार "डी" ब्लॉक 1 मंज़िल सचिवालय, हैदराबाद - ५०००२२ (आ. प्र.)	पदेन सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
5	बसावाराजु, भा.प्र.से. भा.प्र.से. सचिव कर्नाटक सरकार कन्नड़ तथा संस्कृति विभाग कमरा सं 2 ग्राउंड फ्लोर विकास सौध बंगलुरु 560001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी

6	श्री आर. सी. सिन्हा भा.प्र.से. सरकार के प्रधान सचिव संस्कृति विभाग नया मंत्रालय, महानंदी भवन केपिटल कॉम्प्लेक्स नया रायपुर	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
7	श्री आशुतोष घोरपड़े निदेशक संस्कृतिक कार्य संचालनालय महाराष्ट्र शासन पुराना सचिवालय भवन १ मंज़िल एम.जी.रोड फोर्ट मुंबई -400032	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
8.	श्री श्रीराम तिवारी निदेशक संस्कृति विभाग मध्यप्रदेश शासन उच्चतर शिक्षा बोर्ड केम्पस मध्य प्रदेश सरकार शिवाजी नगर भोपाल - 462 001	सदस्य	प्रशासनिक अधिकारी
9.	डॉ रवींद्र के. सिंघल भा.पू.से.. निदेशक दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र 56/1 सिविला लाइंस नागपूर 440001	सदस्य सचिव	प्रशासनिक अधिकारी



दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपुर.

अप्रैल 2013 से मार्च 2014 तक केंद्र द्वारा प्रोग्राम कैलेंडर के आधार पर प्रत्येक माह में आयोजित किये कार्यक्रम की सूची

क्र.सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं. या राज्य	दर्शकों की सं.	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	तो एके उम्बरता (शुक्रवार उत्सव)	26.04.2013	द.म.क्षे.सां.के. परिसर नागपुर	-	20 कलाकार	300	26,861/-	डॉ. रविन्द्र कुमार सिधल, निदेशक द.म.क्षे.सां.के. ने श्रीमती अनिता मेश्राम उप सचिव, द.म.क्षे.सां.के. नागपुर की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
2.	विविध कला महोत्सव	29.04.2013 से 01.05.2013	गढ़चिरोली (महा)	जिला प्रशासन गढ़चिरोली (महा)	15-बीहू कलाकार- असम 15-छाहू नृत्य- पश्चिम बंगाल 20-पुंग तथा डोल चोलम- मणिपुर 15-सिद्धि धमाल- गुजरात नरक मंजा भला- 18 कलाकार- मराठी नाटक जय जय गौरी शंकर 25 कलाकार	2000 per day	5,08,710/-	कलेक्टर गढ़चिरोली ने स्थानीय विधायकों तथा एन।गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया दिनांक 30/04/2013 को श्री आर.आर.पाटिल माननीय गृह मंत्री, महाराष्ट्र सरकार ने कार्यक्रम में उपस्थिति दर्ज करायी.
3.	नाटी प्रशिक्षण शिविर	20.05.2013 से 30.05.2013	अध्यापक महाविद्यालय य अकोला	-	85-सहभागी छात्र 06-विशेषज्ञ/कार्यशाला निदेशक	300	1,03,325/-	वरिष्ठ रंगकर्मी श्री राम जाधव ने डॉ. शतराम बूटे की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
4.	रचनात्मक कार्यकलाप कार्यशाला	25.06.2013 से 29.06.2013	केंद्र का परिसर, नागपुर	सी.सी.आर.टी. नई दिल्ली	नागपुर नगरपालिका तथा झुमगी क्षेत्र के अन्य विद्यार्थियों के 275 छात्र विद्याएं रंगमंच(ड्रामा).लोक नृत्य(पंथी नृत्य),पेपर क्राफ्ट, बुक बाइंडिंग, जुट कार्य, क्षेत्रीय गीत, टाए एंड डाय, रंगोली तथा पॉट मेकिंग	500	89,012/-	समापन दिवस पर प्रो. अरुण भणार, डीन, सी.एम.वी. नागपुर मुख्य अतिथि के साथ श्रीमती मानकर, शिक्षा अधिकारी, एन.एम. सी.नागपुर, श्रीमती अनिता मेश्राम उप निदेशक द.म.क्षे.सां.के. नागपुर, सुश्री वन्दना जोशी, फील्ड प्रोग्राम अधिकारी तथा श्री भरत सिंह, इन्वेंटर, सी.सी.आर.टी. उपस्थित थे.

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
5	चित्रांकन मध्यकालीन चित्रकारी कार्यशाला	17.07.2013 से 24.07.2013	पणजी (गोआ)		कु. रोशनी जी. इंगोले, नागपुर- कलाकार कु. बन्तना कुमारी, भोपाल - कलाकार	-	-	कार्यक्रम पश्चिम क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, उदयपुर ने आयोजित किया तथा राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्वीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया.
6	डॉ वसंतराव स्मृति संगीत समारोह	29.07.2013 से 30.07.2013	डॉ वसंतराव स्मृति सभागृह, नागपुर	-	29/07/2013 श्री बिम्माना जाधव - सोलापुर- मुंदरी वादन श्रीमती रानी खानम नई दिल्ली - कथक 30/07/2013 डॉ. द्रौपदी प्रवीन तथा डॉ. पद्मिनी कृष्णन - केरल- जुगलबंदी- भरतनाट्यम तथा कुचिपुड़ी श्री रविन्द्र काकोटी बंगलुरु- एकल हारमोनियम डॉ. प्रभा अत्रे, मुम्बई - गायन	800 प्रतिदिन	4,95,692/-	श्री विलास मुल्तेमवार, माननीय सांसद ने पं. प्रभाकरराव देशकर, वरिष्ठ गायक, श्री संजय सक्सेना, संयुक्त आयुक्त, श्री कैलाश कन्ने, डी सी पी, नागपुर, डॉ रविन्द्र कुमार सिंघल, आई.पी.एस., निदेशक द.म.क्षेत्र के. नागपुर की उपसतिधि में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
7	वर्ल्ड इन्डीजेनियस पीपल इंटरनेशनल डे	08.08.2013 से 09.08.2013	पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता	-	श्री बहादुर सिंह दुग्गा-गौर माडिया- 16 कलाकार(छत्तीसगढ़)	-	-	कार्यक्रम पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्वीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया.

8	शुक्रवार उत्सव (सांस्कृतिक कार्यक्रम)	13.08.2013	साइटिफिक क हॉल, लक्ष्मी नगर, नागपुर	-	कु. मिताली इंदुरकर- गायन कु. पूजा तथा श्रद्धा हिरव्दे - भरतनाट्यम कु. मिताली चंद्रसरकार, यु.एस.ए- भरतनाट्यम	400	2,776/-	डॉ मधुसुधन चंद्रसरकार, पूर्व वाइस चांसलर नागपुर विश्वविद्यालय ने डॉ रविन्द्र कुमार सिंहल आई.पी.एस., निदेशक द.म.क्षे.सां.के., नागपुर की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
9	लोक उत्सव	14.08.2013 से 18.08.2013	पुडुचेरी	-	श्री शिवकुमार दूर्व, बैगा करमा- 15 कलाकार(म.प्र.)	-	-	कार्यक्रम दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, तंजावुर द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया।
10	इको फ्रेंडली क्ले एंड पेपर गणेश मूर्ति मेकिंग कार्यशाला	31.08.2013 से 05.09.2013	द.म.क्षे. सां.के., नागपुर का परिसर	-	श्री मौक्तिक काटे, कार्यशाला निदेशक, क्ले श्री वेणु राव कार्यशाला निदेशक - कागज़ ३० सहभागी	50	12,133/-	डॉ रविन्द्र कुमार सिंहल, निदेशक द.म.क्षे.सां.के. ने श्रीमती अनीता मेथाम उप सचिव, द.म.क्षे.सां.के. नागपुर की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	प्रयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.		3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
11	गगन चुड़की उत्सव	04.09.2013 से 15.09.2013	मंड्या	जिला प्रशासन मंड्या	बोनालू नृत्य(आ.प्र.) पंथी नृत्य(छत्तीसगढ़)	800 प्रति दिन	1,25,000/-	यह कार्यक्रम मंड्या जिला प्रशासन द्वारा आयोजित किया गया था. केंद्र ने उक्त कार्यक्रम हेतु दो समूहों को प्रायोजित किया था.
12	लोक फोल्क	20.09.2013	रायपुर (छत्तीसगढ़)	संस्कृति विभाग, छत्तीसगढ़ सरकार	छत्तीसगढ़ कर्मा गैदी नृत्य सरहुल नृत्य पंडवानी गायन कबीर भजन गायन राउत नाट्य	500	2,00,433/-	डॉ चरनदास महंत, माननीय कृषि एवं खाद्य प्रसंस्करण उद्योग राज्य मंत्री ने श्री बिज. मोहन अग्रवाल, संस्कृति मंत्री, छत्तीसगढ़ सरकार की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
13	महिला स्वास्थ्य विकास पर कार्यशाला	24.09.2013	नागपुर (महाराष्ट्र)	-	1- कार्यशाला विशेषज्ञ कार्यशाला में सहभागी 5 राज्यों से 27- लोक तथा जनजातीय कलाकार	200	50,838/-	श्रीमती ममता जकोद नई दिल्ली ने श्री राज मोंडल नई दिल्ली, डॉ रविन्द्र कुमार सिधल निदेशक तथा श्रीमती अनीता मेथ्राम, उप निदेशक द.म.क्षे.मं.के. नागपुर की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
14	मैसूर दशहरा उत्सव	9.10.2013 से 11.10.2013	मैसूर (कर्नाटक)	जिला प्रशासन मैसूर	बोनालू (आ.प्र.)- 15 कलाकार सौंगी मुखवटे (एम. एस.)-15 कलाकार	600 प्रतिदिन	1,28,529/-	यह कार्यक्रम मैसूर जिला प्रशासन द्वारा आयोजित किया गया था. केंद्र ने उक्त कार्यक्रम हेतु दो समूहों को प्रायोजित किया था.
15	3 ^{रा} अखिल भारतीय महिला लोक उत्सव	11.10.2013 से 12.10.2013	नागपुर (महाराष्ट्र)	महिला बाल विकास विभाग, महाराष्ट्र सरकार	गन्गोर(म.प्र.) बधाई(म.प्र.) सुआ नृत्य(छत्तीसगढ़) पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़)	900 प्रति दिन	1,80,000/-	महाराष्ट्र के माननीय मुख्यमंत्री ने विभिन्न माननीय मंत्रियों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.समापन समारोह डॉ नितिन राव, प्रो. वर्षा गायकवाड़ महाराष्ट्र राज्य के कैबिनेट मंत्री की अध्यक्षता में आयोजित हुआ.

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
16	क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों का रजत जयंती महोत्सव" माती के रंग"	14.11.2013 से 16.11.2013	कस्तूरचंद पार्क , नागपुर	क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्र	६०६- लोक तथा जनजातीय कलाकार १६७- शिल्पकार ९३- चित्रकार ४३-खानसामा	25000 प्रतिदिन	6.40 (corer) लगभग	श्री बी.एल.जोशी माननीय राज्यपाल, उ.प्र. तथा अध्यक्ष , उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, इलाहाबाद ने चंद्रशेखर कुमारी काटोच, माननीय केन्द्रीय संस्कृति मंत्री, भारत सरकार, श्री क्लेमेंट मारक, माननीय संस्कृति मंत्री मेघालय , श्री संजय देओलले, माननीय संस्कृति मंत्री महाराष्ट्र, श्री रविन्द्र सिंह , सचिव , संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार, श्रीमती अरविन्द मंजीत सिंह , संयुक्त सचिव ,संस्कृति मंत्रालय , भारत सरकार, तथा क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों के निदेशकों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
17	कव्वाली उत्सव	22.11.2013 से 24.11.2013	कारवार	उपायुक्त तथा जिलाधिकारी उत्तर कणाद, कारवार	सौगी मुखवटे (महा.) बधाई नृत्य (म.प्र.) भंगड़ा नृत्य(पंजाब)	-	1,70,200/-	कार्यक्रम का आयोजन उपायुक्त तह जिलाधिकारी उत्तर कणाद,कारवार द्वार किया गया. केन्द्र ने उक्त कार्यक्रम के लिए तिन समूह प्रायोजित किये.

18	ऑरेंज सिटी क्राफ्ट मेला तथा लोक नृत्य उत्सव	29.11.2013 से 11.12.2013	नागपुर	-	<p>1 सत्र 29.11.2013 से 05.12.2013</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) बीन जोगी नृत्य (हरियाणा) 2) बघाई नृत्य तथा नोटी (म.प्र.) 3) बर्दोईसिखला/दहल ठुगरी(असम) 4) पुरुलिया छाउ (प.ब.) 5) मेवासी नृत्य (गुजरात) 6) कवडी करागम(तमिलनाडू) 7) कक्सर(छत्तीसगढ़) 8) भास्कर(एम.एस.) <p>2 सत्र 06.12.2013 से 11.12.2013</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) पुंग चोलम/थान्नाता- मणिपुर 2) भंगड़ा नृत्य - पंजाब 3) दोलू कुनिया (महिला)- के.एस. 4) मयूर नृत्य/चरकुला(उ.प्र.) 5) कालबेलिया/मनाग्निअर्स(राज.) 6) बीहू(असम) 7) लावणी (महाराष्ट्र) 	7000 प्रति दिन	40,00,000/-	<p>श्री पी. कनकराज एयर मार्शल , वायु सेना नागपुर ने डॉ. के.टी.मोहनन,वरिष्ठ मुख्य निदेशक , श्री सुरजीत दास , अतिरिक्त मुख्य निदेशक , राष्ट्रीय रक्षा उत्पादन अकादमी , अम्बाझरी नागपुर, डॉ. रविन्द्र कुमार सिंघल,निदेशक तथा श्रीमती अनिता मेश्राम , उप निदेशक द.म.क्षेत्रों के.नागपुर की उपसलिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.</p>
----	--	--------------------------------	--------	---	--	-------------------	-------------	---

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
19	आइरल क्राफ्ट कार्यशाला	01.12.2013 से 15.12.2013	शिल्पग्राम खजुराहो	-	राजकुमार विश्वकर्मा(छत्तीसगढ़)- कार्यशाला निदेशक तथा अन्य 08	300 प्रतिदिन	2,50,000/-	डॉ महेशचन्द्र शाहिन्य ईपार्ज जनजातीय कला म्यूजियम, खजुराहो
20	लोक फोल्क (लोक नृत्य उत्सव तथा क्राफ्ट मेला)	14.12.2013 से 18.12.2013	शिल्पग्राम खजुराहो		15 - सीधी धमाल(गुज.) १६-छान नृत्य (ओडिसा) १५- कालबेलिया/मनगियार(राज.) १८- सोरेंगी मुखटवते(महा.) १२-अंगड़ा(पंजाब) १८-गोटिपूया (ओडिसा)	4000 प्रतिदिन	8,50,000/-	डॉ रविन्द्र कुमार सिंघत, निदेशक द.म.सं.के. ने श्रीमती अनीता मेथ्राम उप सचिव, द.म.सं.के. नागपुर की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया.
21	शिल्पग्राम उत्सव	21.12.2013 से 30.12.2013	शिल्पग्राम उदयपुर	-	श्री नुषार आर. काले(महा.)-कोल्हापुर चप्पल श्री दिलीप सोनी (म.प्र.)- ब्रास मेटल श्री सैय्यद अमीरउद्दीन (म.प्र.) लकड़ी तथा लाख श्री उदय राम झारा(छत्तीसगढ़)- टोक्या शिल्प श्री आजम पाशा (कर्णा.) काष्ठ वस्तुएं	-	-	कार्यक्रम परिचय क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, उदयपुर द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया.
22	काव्य गोष्ठी तथा क्षेत्रीय संगीत संध्या(द्विमासिक)	11.01.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	-	10 कलाकार	200	10,000/-	श्रीमती संतोष चट्टिया, श्री बलराम शुक्ला (सितार वादक) ने डॉ निशा तथा श्री आर. शुक्ला की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
23	नाट्य संध्या " एक हसीना पाँच दीवाने"	12.01.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	-	22 कलाकार	800	20,000/-	श्री देवेंद्र अरिवर ने श्री शिवेंद्र शुक्ला की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
24	बहुसूत्री राष्ट्रीय चियेटर उत्सव	14.01.2014 से 16.01.2014	मंसूर	-	15- तमाशा कलाकार- शहीर सुभाष गौरे	-	-	कार्यक्रम दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, धंजावूर द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया.
25	लोक कला महोत्सव	18.01.2014 से 19.01.2014	मुंबई विश्वविद्यालय	प.म.सं.के. उदयपुर तथा लोक कला अकादमी मुंबई	15- दोलु कुनिया (कर्ना) १५-पुरुलिया छाऊ(प.ब।) १५- यकशा गान (कर्ना) ०६- पंडवानी गायन(छत्तीस-)	-	1,60,000/-	श्री प्रकाश खंडगे, सारिष्ठ पत्रकार ने कार्यक्रम का शुभारंभ किया

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
26	जनजातीय नृत्य उत्सव	27.1.2014 से 29.01.2014	मेडिकेरी (कर्णा)	-	15- सरहूल नृत्य (छत्तीस) ✓	-	-	कार्यक्रम दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, धंजावूर द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राज्य सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया।
27	लोक कला यात्रा डिंडोरी जिला मध्य प्रदेश	29.1.2014	ग्राम - बजग	-	16- बधाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) ✓ १६- घुसड़ी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार	-	5,12,000/-	श्री पांडे , पुलिस इंस्पेक्टर ने श्री राम सिंह मकराम, सरपंच, श्रीमती प्रमिला गौतम, सचिव, ग्राम पंचायत, श्री साहबसिंह धुर्वे, प्रधानाध्यापक, वारिष्ठ बैगा कर्मा कलाकार तथा दानेश परसते, ब्लॉक रिसोर्स कोरडीनेटर की उपसतिथि में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
28	लोक कला यात्रा डिंडोरी मध्य प्रदेश	29.01.2014	ग्राम - गडसराय	-	16- बधाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) १६- घुसड़ी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार	-	क्रम सं 9 के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री गोपाल चंद नायक वारिष्ठ कलाकार, आकाशवाणी ने श्री राजेन्द्र सीसोदिया, अध्यक्ष , सावरकर शिष्य परिषद, श्री विजय साहू, सचिव तथा श्री ललाटराम मारवी वरिष्ठ कलाकार की उपसतिथि में यात्रा का शुभारंभ किया।

29	लोक कला यात्रा डिंडोरी मध्य प्रदेश	30.01.2014	ग्राम गोरखपुर	-	16- बघाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) १६- घुसड़ी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार	क्रम सं 9 के अंतर्गत आयोजि त किए गए कार्यक्रम मे इस कार्यक्रम का व्यय शामिलहै ।	श्री कृष्णलाल हस्तपुरिया, अध्यक्ष ,जनजातीय मोर्चा ने श्री सतीश शर्मा, साहित्यकार, श्री अनिला मार्को सरपंच गोरखपुर, डॉ विजय चौरसिया तथा डॉ प्रवीण विश्वास, गोरखपुर की उपस्तिथि मे यात्रा का शुभारंभ किया।
30	लोक कला यात्रा डिंडोरी मध्य प्रदेश	30.01.2014	ग्राम करंजिया	-	16- बघाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) १६- घुसड़ी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार	क्रम सं 9 के अंतर्गत आयोजि त किए गए कार्यक्रम मे इस कार्यक्रम का व्यय शामिलहै ।	श्री कुसुराम, एस.डी.ओ., जनपथ ने श्री महासिंह मारवी, अध्यक्ष जनपथ पंचायत करंजीया, श्री उमेश रे, उपाध्यक्ष करंजीया की उपस्तिथि मे यात्रा का शुभारंभ किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
31	लोक कला यात्रा डिंडोरी मध्य प्रदेश	31.1.2014	ग्राम - बौंदर	-	16- बघाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) १६- घुसडी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार		क्रम सं 9 के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री शिवकुमार मरकम, मुकादम, ग्राम बौंदर ने अवशेष कुमार बालगेंदई, प्रधानाध्यापक बापा माध्यमिक स्कूल, श्री रामबली सिंह तथा श्री शम्भू सिंह एक्स सर्विसमैन की उपसलति में यात्रा का शुभारंभ किया गया।
32	लोक कला यात्रा डिंडोरी मध्य प्रदेश	31.01.2014	ग्राम - बजग	-	16- बघाई / नोरता नृत्य(म.प्र.) १६- घुसडी नृत्य (आ.प्र.) १८- कालबेलिया /मांगियार (राज.) १३- गुदाम बाजा, सैला, गेंदई, बैगा कर्मा आदि डिंडोरी जिला से स्थानीय कलाकार		क्रम सं 9 के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्रीमती पुष्पा सिंहारे, अध्यक्ष अवरदी शिक्षक ने डॉ एस. उके, प्रधानाध्यापक बालिका विद्यालय, श्री जे.एम. कुसारे, प्रधानाध्यापक, श्री नीरज मिश्रा तथा श्री राकेश सिंहारे की उपसलति में यात्रा का शुभारंभ किया।
33	आसाम साहित्य सभा का 8 वे विशेष वार्षिक गुवाहाटी सत्र	01.02.2014 से 03.02.2014	गुवाहा टी (असम)	पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, कोलकाता	15- सोंगी मूखवते (महा.)	-	-	कार्यक्रम पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, कोलकाता द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया।

35	बाल चित्रकारी कैंप	04.02.2014 से 10.02.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	ज़िला प्रशासन तथा आई.टी.डी.ए. भद्राचलम	विशेषज्ञ - नागपुर कला सोसाइटी, श्री प्रभाकर पाटील, श्री देवघरे, श्री श्रीकांत गडकरी सहित 200 छात्र	40000	50,000/-	शुभारंभ श्री मिश्रा, व. प्रबन्धक, म.प्र. पर्यटन द्वारा किया गया तथा समापन श्री कोटारया, प्रधानाध्यापक सरकारी उच्च मा. विद्यालय खजुराहो के द्वारा किया गया।
36	लोक फोल्क यात्रा (आंध्र प्रदेश)	05.02.2014	खम्माम ज़िले मे शयन्दी चित्तूर गाँव बोददुगुदेम गाँव	ज़िला प्रशासन तथा आई.टी.डी.ए. भद्राचलम	12- लमबाड़ा (आ.प्र.) १५- कोया नृत्य (आ.प्र.) १५- तोतताड़ा नृत्य (आ.प्र.) १२- ढोलु कुनिया (कर्णा) ११ गुडुम बाजा (म.प्र.) १५- गौर मारिया (छत्तीस.) १२ - पंथी नृत्य (छत्तीस.)	5000 दो स्थानों हेतु	4,50,000/-	श्री वीरायया, सहा.प्रोजेक्ट अधिकारी, आई.टी.डी.ए. ने शंदी गाँव तथा श्री बी. बाबू प्रधानाध्यापक बोददुगुदेम गाँव ने लोक फोल्क यात्रा का शुभारंभ किया।
37.	लोक फोल्क यात्रा (आंध्र प्रदेश)	06.02.2014	खम्माम ज़िले मे के. एन. पुरम कोठपल्ली तथा रंचन्द्रानु पेटा गाँव	ज़िला प्रशासन तथा आई.टी.डी.ए. भद्राचलम	12- लमबाड़ा (आ.प्र.) १५- कोया नृत्य (आ.प्र.) १५- तोतताड़ा नृत्य (आ.प्र.) १२- ढोलु कुनिया (कर्णा) ११ गुडुम बाजा (म.प्र.) १५- गौर मारिया (छत्तीस.) १२ - पंथी नृत्य (छत्तीस.)	5000 दो स्थानों हेतु	क्रम सं 3 के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम मे इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	लोक फोल्क यात्रा का शुभारंभ श्रीमती एस. सावित्री प्रधानाध्यापिका, के. एन. पुरम श्री जगपति राव कोठपल्ली गाँव, श्रीमती एस. वीरकुमारी प्रधानाध्यापिका रंचन्द्रानु पेटा गाँव ने किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं. तथा राज्य	दर्शकों की सं.	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
38	लोक फोल्क यात्रा (आंध्र प्रदेश)	07.02.2014	खम्माम जिले में यतपका गाँव भद्राचलम	ज़िला प्रशासन तथा आई.टी.डी.ए. भद्राचलम	12- लमबाड़ा (आ.प्र.) १५- कोया नृत्य (आ.प्र.) १५- तोतताड़ा नृत्य (आ.प्र.) १२- डोलु कुनिया (कर्णा) ११ गुडम बाजा (म.प्र.) १५- गौर मारिया (छत्तीस.) १२ - पंथी नृत्य (छत्तीस.)	4000 दो स्थानों हेतु	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	लोक फोल्क यात्रा का शुभारंभ श्री डी.के. साई प्रधानाध्यापक स्कूल ऑफ एक्सिलेंस, यतपका गाँव, श्रीमती सरस्वती उप निदेशक आई.टी.डी.ए. भद्राचलम
39	कुँवारा भीमसेन महोत्सव	07.02.2014	पारशिवनी (महा.)	ज़िला प्रशासन	16- गौर मदिया (छत्तीस.) १६- छेरव (मिज़ोरम) १५- पंथी (छत्तीस.) २०- सोनी मुखवाते (छत्तीस.) १५- थेयम (केरला) १६- छौ नृत्य (ओड़ीशा) १४- भंगड़ा (पंजाब) १३- गिरा नृत्य(पंजाब) १८- कालबोलिया/भवाई/लंगा गाना (राजस्थान) १५- पुंग खेलम (मणिपुर)	6000	1,14,000/-	श्री आशीष जलसवाल, आमदार, रामटेक ने शुभारंभ किया।
40	लोक फोल्क यात्रा (कर्नाटक)	08.02.2014	कर्नाटक में नंदलिके जिला उडुपी	-	14 - काठी तथा गणगौर नृत्य (म.प्र.) १४ - डंगरी गाजा तथा गौफ (महा.) १४ - वीमतयाम तथा गरगालू (आ.प्र.) १२ - यक्षगान (कर्नाटक)	3000	4,98,000/-	श्री सुहस हेगड़े, अध्यक्ष, कवि मुदुत्ता स्मारक नंदलिके ने कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
41	लोक उत्सव	08.02.2014 से 11.02.2014	पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता	-	15 - बघाई नृत्य (म.प्र.)	-	-	कार्यक्रम पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया.
42	लोका कला यात्रा (कर्नाटक)	09.02.2014	कर्नाटक में बाईदूर जिला - उडुपी	-	14 - काठी तथा गणगौर नृत्य (म.प्र.) १४ - डंगरी गाजा तथा गौफ (महा.) १४ - वीमतयाम तथा गरगालू (आ.प्र.) १२ - यक्षगान (कर्नाटक)	2,500	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री गोपाल पुजारी, विधायक नुंदपुर ने कार्यक्रम का शुभारंभ किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं. तथा राज्य	दर्शकों की सं.	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
43	कृषि वसंत	09.02.2014 से 13.02.2014	पंजारा - खपरी (महा.)	कृषि मंत्रालय	16- गौर मंदिरा (छत्तीस.) 16- छेरव (मिजोरम) 17- पंथी (छत्तीस.) 20- सोनी मुखवाते (छत्तीस.) 19- शेयम (केरला) 16- छौ नृत्य (ओड़ीशा) 18- भांगड़ा (पंजाब) 13- गिद्धा नृत्य (पंजाब) 17- कालबलिया/भवाई/लंगा गाना (राजस्थान) 19- पुंगा छोलम (मणिपुर)	8000	17,52,000/-	यह कार्यक्रम कृषि मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा संस्कृति मंत्रालय के साथ सहयोग में आयोजित किया गया था। केंद्र ने सहयोगी एजेंसी के रूप में समूहों को प्रायोजित किया था।
44.	सुबरना लोक महोत्सव	09.02.2014 से 11.02.2014	ओडिशा	-	19- गुसदी नृत्य (आ.प्र.)	-	-	कार्यक्रम पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया।
45	लोक कला यात्रा (कर्नाटक)	10.02.2014	कर्नाटक में निम्ने जिला - उडुपी	-	18 - काठी तथा गणगौर नृत्य (एम.पी.) घांगरी गाजा तथा गौफ (महा.) 18 - वीर नाट्यम तथा मार्गल 12 - यक्षगान कर्नाटक	1000	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का शुभारंभ विप्लवकर, प्रधानाचार्य एक एम.एम.आई.टी. ने किया।

46	लोक कला यात्रा (कर्नाटक)	11 .02.2014	कर्नाटक में कमाला शिलेजि ला उडुपी	-	१४ - काठी तथा गणगौर नृत्य (एम.पी.) १४- धांगरी गाजा तथा गौफ (महा.) १४ - वीर नाट्यम तथा गार्गालू १२ - यक्षगान कर्नाटक	1,500	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का शुभारम्भ श्री श्रीनिवास चतरा, चीफ पंचायत, कन्नशिले
47	लोक कला यात्रा (कर्नाटक)	12.02.2014	कर्नाटक में कुल्लुर जिला उडुपी	-	१४ - काठी तथा गणगौर नृत्य (एम.पी.) १४- धांगरी गाजा तथा गौफ (महा.) १४ - वीर नाट्यम तथा गार्गालू १२ - यक्षगान कर्नाटक	2,000	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का उद्घाटन श्री राघवेंद्र नायक, समाज सेवक ने किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभ)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
48	लोक फोल्क (शुक्रवार उत्सव)	14.02.2014	केंद्र परिसर	-	16- गौर मदिआ (छत्तीस.) १६- छेरव (मिज़ोरम) १७- पंथी (छत्तीस.) २०- सोगी मुखवाते (छत्तीस.) १७- थेयम (केरला) १६- छौ नृत्य (ओड़ीशा) १४- भांगड़ा (पंजाब) १३- गिहा नृत्य(पंजाब) १८- कालबेलिया/भवाई/लंगा गाना (राजस्थान) १७- पुंग छोलम (मणिपुर)	400	64,000/-	कार्यक्रम का उद्घाटन श्रीमती स्मिता राव उप निदेशक द.म.क्षे.सा.के., नागपुर ने किया।
49	राजिम कुम्भ मेला	16.02.2014 से 20.02.2014	राजिम (छत्तीसगढ़)	संस्कृति विभाग, छत्तीसगढ़ सरकार	१७- मणिपुर रास (मणिपुर) १७ - बिहू नृत्य (असम) १६ - छाऊ नृत्य (झारखंड)	20,000	2,50,000/-	कार्यक्रम का आयोजन संस्कृति विभाग, छत्तीसगढ़ सरकार ने किया था तथा कलाकारों की सहयोग द्वारा प्रायोजित किया गया था।
50	सांस्कृतिक यात्रा	16.02.2014 से 23.02.2014	पटना(बिहार)	-	१७ - पंथी नृत्य	-	-	कार्यक्रम पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित किया गया तथा कलाकारों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान प्रदान कार्यक्रम स्कीम के अंतर्गत कलाकारों को प्रायोजित किया गया।

51	पंजाबी सांस्कृतिक कार्यक्रम	19.02.2014 से 23.02.2014	बुद्ध नगर, नागपुर (महा.)	न्यू एरा मल्टीपर्सस सोसाइटी, नागपुर	२३ निहा / भांगड़ा (पंजाब) ०८ बाजीगर (पंजाब)	2000	1,31,446/-	कार्यक्रम का आयोजन न्यू एरा मल्टीपर्सस सोसाइटी, नागपुर ने किया था तथा कलाकारों की सहयोग द्वारा प्रायोजित किया गया था.
52	लोक कला यात्रा (छत्तीसगढ़)	19.02.2013	सोनहट (छत्तीसगढ़)	-	०७ - पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़) १६ - सोंगी मुखावते(महा.) १२ - राइ नृत्य(एम.पी.)	4000	4,15,000/-	यात्रा का शुभारम्भ श्री के.एस.धुव, अध्यक्ष जिला परिषद् ने किया
53	लोक कला यात्रा (छत्तीसगढ़)	20.02.2013	रायपूर	-	०७ - पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़) १६ - सोंगी मुखावते(महा.) १२ - राइ नृत्य(एम.पी.) १५ - संबलपुरी(ओडिशा)	2000	क्रम सं - -- के अंतर्गत आयोजि त किए गए कार्यक्रम मे इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है ।	यात्रा का शुभारम्भ सी.ई.ओ.मनिनगढ़ द्वारा किया गया.

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.		3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
54	लोक कला यात्रा (छत्तीसगढ़)	21.02.2013	खड़गांव (छत्तीसगढ़)	-	०७ - पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़) १६ - सौंगी मुखावते(महा.) १२ - राई नृत्य(एम.पी.) १५ - संबलपुरी(ओडिशा)	2500	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का शुभारम्भ श्री आर.पी.सिरे बी.डी.ओ., खड़गांव द्वारा किया गया।
55	लोक कला यात्रा (छत्तीसगढ़)	22.02.2013	पटना	-	०७ - पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़) १६ - सौंगी मुखावते(महा.) १२ - राई नृत्य(एम.पी.) १५ - संबलपुरी(ओडिशा)	1000	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का शुभारम्भ बाल्मीकि दुवे द्वारा किया गया।
56	लोक कला यात्रा (छत्तीसगढ़)	23.02.2013	बैकुण्ठपुर (छत्तीसगढ़)	-	०७ - पंडवानी गायन(छत्तीसगढ़) १६ - सौंगी मुखावते(महा.) १२ - राई नृत्य(एम.पी.) १५ - संबलपुरी(ओडिशा)	3000	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	यात्रा का शुभारम्भ श्री पवन कुमार पी.आर.ओ. द्वारा किया गया।
57	महिला दिवस काव्य गोष्ठी तथा क्षेत्रीय संगीत संध्या	08.03.2014	शिल्पग्राम खजुराहो (एम.पी.)	-	२० - कलाकार	500	60,000/-	श्रीमती संतोष पटेलिया ने श्रीमती विमला दलिवेदी, प्रधानचार्य सरकारी विद्यालय तथा श्रीमती यास्मीन सिद्दीकी, प्रधानाचार्य आल संत विद्यालय की उपस्थिति में शुभारम्भ किया।
58	लोक फ़ोल्क उत्सव	21.03.2014	एलुरु (आ.प्र.)	यंग मंस हिन्दू असोसिएशन	१२ - गुड्डम बाजा (एम.पी.) १२ - बोनालू (आ.प्र.) १० - कड़ी गम्मत (महा.) १२ - गुल्ता गोल ढोल (आ.प्र.)	500	2,17,142/-	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री सत्यनारायण जी राज्य कुचिपुड़ी नृत्य पुरस्कार विजेता ने श्री चांडक, अध्यक्ष, यंग मंस हिन्दू असोसिएशन की उपस्थिति में किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं. तथा राज्य	दर्शकों की सं.	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
59	लोक प्रोत्साहन उत्सव	22.03. 2014	भीमावर म (आ.प्र.)	ए.आर.एस. सांस्कृतिक असेसिएशन	१२ - गुड्डम बाजा (एम.पी.) १२ - बोनालू (आ.प्र.) १० - कड़ी गम्मत (महा.) १२ - गुल्ला गोल डोल (आ.प्र.)	500	क्रम सं. — के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री के.सत्यनारायण राजू, अध्यक्ष, ए.आर.एस. सेवा समिति तथा श्री वेणुगोपाल राजू, सचिव ए.आर.एस. तथा अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में किया।
60	लोक प्रोत्साहन उत्सव	23.03. 2014	तदेपल्लि गुड्डम (आ.प्र.)	बी.वी.आर. कला केंद्र	१२ - गुड्डम बाजा (एम.पी.) १२ - बोनालू (आ.प्र.) १० - कड़ी गम्मत (महा.) १२ - गुल्ला गोल डोल (आ.प्र.)	600	क्रम सं. — के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री रामाराव, अध्यक्ष, बी.वी.आर. कला केंद्र तथा अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में किया।
61	पारम्परिक गीत कार्यक्रम	22.03. 2014	बेलगाम	कन्नड़ तथा संस्कृति विभाग बेलगाम	०८ - चोवाडा (महा.) ०८ - पंडवानी (महा.) ०७ - पारम्परिक भजन तथा गीत	400	1,65,060/-	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री भोजन्तरी, महा. निदेशक कन्नड़ तथा संस्कृति तथा अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में किया।
62	संगीत कार्यक्रम	22.03. 2014	पुणे	रामदास पल्लुले प्रमोशन	डॉ. हरविन्दर सिंह	800	30,000/-	कार्यक्रम का आयोजन रामदास पल्लुले प्रमोशन ने किया। केंद्र ने उक्त कार्यक्रम हेतु एक कलाकार को प्रायोजित किया।
63	पारम्परिक गीत कार्यक्रम	23.03. 2014	गोकका	कन्नड़ तथा संस्कृति विभाग बेलगाम	०८ - चोवाडा (महा.) ०८ - पंडवानी (महा.) ०७ - पारम्परिक भजन तथा गीत	300	क्रम सं. — के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री एम. एच. अत्तर, प्रबंधक, सी.एम.सी. गोकका ने किया।
64	पारम्परिक गीत कार्यक्रम	24.03. 2014	घानापुर	कन्नड़ तथा संस्कृति विभाग बेलगाम	०८ - चोवाडा (महा.) ०८ - पंडवानी (महा.) ०७ - पारम्परिक भजन तथा गीत	350	क्रम सं. — के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	कार्यक्रम का शुभारम्भ श्री पी.के.कुलकर्णी ने किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
65	सजदा	24.03.201	अकोला	सिद्धि क्रिएशन अकोला	श्री असमल बाबू एवं ग्रुप	-	1,55,000/-	कार्यक्रम सिद्धि क्रिएशन अकोला ने आयोजित किया. केंद्र ने उक्त कार्यक्रम के लिए एक समूह को प्रायोजित किया
66	लोक गायन	25.03.2014	धरमसीदा जिला - रायपुर		पंडवानी गायन (छत्तीसगढ़) - श्रीमती प्रभा यादव भारती गायन (छत्तीसगढ़) - श्रीमती रेखा जल्यत टील मरु गायन (छत्तीसगढ़) श्रीमती रजनी रजक	2000	43,255/-	कार्यक्रम का शुभारंभ पद्मश्री श्री गब्बर साहू, सरपंच तथा गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में आरम्भ हुआ.
67	स्वर संगम	27.03.2014	राजनदगां व		०५ - सुगम गीत- समीर भट्टाचार्य, छत्तीसगढ़ ०४ - गजल, के दामोदर राव भोपाल एमपी तुमरी गायन - सुचिमिसटा शेओलिकर (महाराष्ट्र)	200	93,375/-	कार्यक्रम क शुभारंभ पद्मश्री गोविन्द राम निरमलकर तथा गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में आरम्भ हुआ.
68	लोक फोल्क महोत्सव	26.03.2014	बिंदर	कनॉटक फोल्क्लोर कंसेल्वेशन बिंदर	15 - सौगी मुखटे - श्री अंबादास गवली १५ - पंथी - (छत्तीस) १० - सैला - एम.पी.	900	1,95,000/-	डॉ. अंबालिके हीरायन्ना वाडस चांसलर कनॉटक फोल्क्लोर विश्वविद्यालय ने डॉ शंभू बालिगर की उपस्थितिमें कार्यक्रम का शुभारंभ किया
69	लोक फोल्क महोत्सव	27.03.2014	संथापुर	कनॉटक फोल्क्लोर कंसेल्वेशन बिंदर	15 - सौगी मुखटे - श्री अंबादास गवली १५ - पंथी - (छत्तीस) १० - सैला - एम.पी.	800	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	डॉ बसवलिगा स्वामी तथा डॉ महालिगा स्वामी ने शुभारंभ किया
70	लोक फोल्क महोत्सव	28.03.2014	हुमानाबाद	कनॉटक फोल्क्लोर कंसेल्वेशन बिंदर	15 - सौगी मुखटे - श्री अंबादास गवली १५ - पंथी - (छत्तीस) १० - सैला - एम.पी.	800	क्रम सं -- के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री आनंद महाराज , माणिक प्रभु संथा ने शुभारंभ किया
71	लोक नृत्य उत्सव	28.03.2014	बोदरा जिला रायपुर		07 - कर्मी गीत , रेखा दीवार छत्तीस.) १६ - छऊ - शोशीधर महतो १७ - नाच - श्री रक्ता शिवारी	2000	1,51,455/-	कार्यक्रम का शुभारंभ दिनेश जंगड़े , सरपंच तथा अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
72	फाग उत्सव	28.03.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	-	30 - स्थानीय कलाकार	500	20,000/-	निर्णायक डॉ शाहिल्य, ने डॉ बी एस परमार तथा श्री के एल पटेल प्रोफेसर महाराजा कॉलेज छतरपुर ने शुभारंभ किया।
73	स्वर निनाद (कलासिकल संगीत कार्यक्रम)	29.03.2014 से 30.03.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	-	श्री अफजल हुसैन, ध्रुपद श्री आबिद हुसैन, सारंगी श्री प्रसाद खापर्दे, गायन श्री हितेन्द्र दीक्षित, एकल तबला	500	1,40,000/-	श्री आर सी शर्मा, सेवानिवृत्त जज ने सो. ए के दुबे, सामुदायिक स्वास्थ्य ने कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
74	लोक नृत्य उत्सव	29.03.2014	फरफोच जिला रायपुर	-	07 - कर्ना गीत, रेखा दीवार छत्तीस. 18 - छाउ - शीरीधर महतो 19 - नाच - श्री राकेश तिवारी	1500	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री वतन चंद्राकार सरपंच तथा तथा अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
75	विस्मिल्लाह खान युवा संगीत तथा नृत्य उत्सव	27.03.2014	विजयवाड़ा	अखिल भारतीय कुर्बानुड़ी नटरंग कला मंच, कुर्बानुड़ी	बांसुरी - श्री मंदा अनंथा कृष्ण (आ.प्र.)	3,000	80,000/-	श्रीमती उषा कुमारी, जाइंट कलेक्टर, विजयवाड़ा ने अन्य गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
76	ताल वादी कांचरी	28.03.2014	विजयवाड़ा	अखिल भारतीय कुर्बानुड़ी नटरंग कला मंच, कुर्बानुड़ी	श्री पीआईआई. जया भास्कर तथा टीम	5,000	50,000/-	स्थानीय गणमान्य अतिथियों तथा वारिष्ठ कलाकारों की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।
77	नामा उगादि उत्सव	31.03.2014	नयी दिल्ली	आ.प्र. सरकार तथा सूचना केंद्र आ.प्र. मंच नयी दिल्ली	नृत्याक्षरी डॉस बेले- 16 कलाकार	3,000	30,000/-	सूचना केंद्र आ.प्र. भवन नयी दिल्ली ने कार्यक्रम आयोजित किया। केंद्र ने आ.प्र. के कलाकारों को प्रायोजित किया।
78	रंगमंच प्रस्तुति - बहल	31.03.2014	शिल्पग्राम खजुराहो	-	दृष्टि युग थियेटर के कलाकार . पन्ना (म.प्र.)	500	38,000/-	श्री आर शुक्ला, लेखक ने श्रीमती सविता गुप्ता प्रधानाचार्य सरकारी विद्यालय, श्री जानेंद्र इंदिरा निर्देशक, दृष्टि थियेटर, पुणे की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारंभ किया।

क्रम सं.	कार्यक्रम का नाम	दिनांक	स्थान	सहयोगी एजेंसी	कलाकारों की सं तथा राज्य	दर्शकों की सं	व्यय (लगभग)	टिप्पणी
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
79	लोक नृत्य उत्सव	29.03.2014	वालुस तह. गंगापुर	गरवारे समुदाय केंद्र, औरंगाबाद	१३ - पंथी नृत्य(छत्तीसगढ़) १३ - सैला करमा (छत्तीसगढ़) १३- बोनालू / चिमसा (आ.प्र.) ११ - डोलू कुनिया (कर्नाटक) १३ - महाराष्ट्र दर्शन (लावनी, कोली नृत्य/गोघळ, गणेश वदन, गवालन, भारुड)	2,500	3,55,000/-	श्री साम्बा जी कदम, पुलिस इंस्पेक्टर ने कार्यक्रम का शुभारम्भ किया.
80	लोक नृत्य उत्सव	30.03.2014	वैजापुर	गरवारे समुदाय केंद्र, औरंगाबाद	१३ - पंथी नृत्य(छत्तीसगढ़) १३ - सैला करमा (छत्तीसगढ़) १३- बोनालू / चिमसा (आ.प्र.) ११ - डोलू कुनिया (कर्नाटक) १३ - महाराष्ट्र दर्शन (लावनी, कोली नृत्य/गोघळ, गणेश वदन, गवालन, भारुड)	2,500	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्री साम्बा जी कदम, पुलिस इंस्पेक्टर ने कार्यक्रम का शुभारम्भ बबनराव खांदी, फाउंडर मेम्बर, शिर्डी देवस्थान की उपस्थिति में किया
81	लोक नृत्य उत्सव	31.03.2014	सी आई डी सी ओ औरंगाबाद	गरवारे समुदाय केंद्र, औरंगाबाद	१३ - पंथी नृत्य(छत्तीसगढ़) १३ - सैला करमा (छत्तीसगढ़) १३- बोनालू / चिमसा (आ.प्र.) ११ - डोलू कुनिया (कर्नाटक) १३ - महाराष्ट्र दर्शन (लावनी, कोली नृत्य/गोघळ, गणेश वदन, गवालन, भारुड)	2,500	क्रम सं - के अंतर्गत आयोजित किए गए कार्यक्रम में इस कार्यक्रम का व्यय शामिल है।	श्रीमती गंधे, मेयर औरंगाबाद ने श्री सुनील सुतावाने, निदेशक, गरवारे समुदाय केंद्र, औरंगाबाद की उपस्थिति में कार्यक्रम का शुभारम्भ किया.



अप्रैल २०१३ में आयोजित कार्यक्रमों की रिपोर्ट

मध्यदक्षिणी

केंद्र ने संगीत, नृत्य ड्रामा तथा अन्य कला विधाओं और दृश्य कला के उमरते हुए कलाकारों को मौका देने हेतु 'प्राइडे फेस्टिवल' आरंभ किया। तो एके उममरता नामक एक मराठी नाटक भी रंगमंच प्रेमियों के सम्मुख प्रस्तुत किया गया, जिसका लेखन तथा निर्देशन श्री. स्वप्निल बोहते, नागपूर द्वारा किया गया। मिडिया ने इन प्रयासों की प्रशंसा की।

दिनांक २९, ३० अप्रैल तथा १ मई २०१३ को केंद्र ने गढ़चिरोली में जिला प्रशासन के साथ मिलकर विविध कला महोत्सव आयोजित किया। दिनांक २९ तथा ३० अप्रैल को लोक नृत्य प्रस्तुत किये गये जिसमें आसाम से बीहू नृत्य, पश्चिम बंगाल से छाऊ नृत्य, और गुजरात से सिद्धी धमाल नृत्य प्रस्तुत किये गये इसके साथ ही साथ नागपूर की और से एक मराठी नाटक 'नरक माझा भला' भी प्रस्तुत किया गया। इस महोत्सव में माननीय गृह मंत्री, महाराष्ट्र सरकार, स्थानीय विधायक गण तथा अन्य गणमान्य व्यक्ति मौजूद थे। दिनांक ०१ मई २०१३ को विविध कला महोत्सव में महाराष्ट्र दिवस के अवसर पर पुणे की और से 'जय जय गौरी शंकर' नामक संगीतमय नाट्य प्रस्तुति दी गई। इस महोत्सव में लगभग ३००० दर्शकों ने उपस्थिति दर्ज करायी तथा एक सफल आयोजन रहा।



मई २०१३

दिनांक १६ मई २०१३ को दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर ने माननीय संस्कृति मंत्री, महाराष्ट्र सरकार की अध्यक्षता में वार्षिक कार्यक्रम समिती बैठक आयोजित की। वर्ष २०१३-१४ के दौरान आयोजित किये जाने वाले कार्यक्रमों पर संबंधित प्रतिभागी राज्य के माननीय सदस्यों की उपस्थिति में विचार विमर्श तथा निर्णय लिया गया।

दिनांक २० मई से ३० मई २०१३ तक अकोला, महाराष्ट्र में केंद्र में सिद्धी गणेश प्रोडक्शन के साथ सहयोग करके सर्वांग नाट्य शिबिर आयोजित किया। कार्यशाला में लगभग १०० छात्रों ने भाग लिया। श्री. राम जाधव, श्री. योगेश सोमन, श्री. अमोल देशमुख, श्रीमती वर्षा पाटील, श्री. हरिश थापे, श्री. आनंद देव, श्री. दिलीप देशमुख, श्रीमती राधिका पाटील तथा श्री. अनिल कुलकर्णी जैसे विशेषज्ञों ने कार्यशाला में अपना योग्य मार्गदर्शन दिया। कार्यशाला का शुभारंभ श्री. राम जाधव, प्रसिद्ध रंगकर्मी द्वारा किया गया।

जून २०१३

दिनांक २५ से २९ जून २०१३ के दौरान केन्द्र ने सांस्कृतिक संसाधन एवं प्रशिक्षण, नई दिल्ली के साथ " केन्द्र के परिसर में " क्रिएटिव एक्टिविटीज" पर एक कार्यशाला आयोजित की। अभावग्रस्त तथा झोपड़पट्टी क्षेत्र के विभिन्न विद्यार्थी के लगभग २७५ छात्रों ने नौ विधाओं उदाहरणार्थ रंगमंच (ड्रामा), लोक नृत्य (पंथी नृत्य), पेपर क्राफ्ट, बुक बाईंडिंग, जूट वर्क, क्षेत्रीय गीत, टाई एंड डाई, रंगोली और पॉट मेकिंग आदि में सहभाग किया। दिनांक २९ जून २०१३ को ओपन एयर स्टेज में सहभागी छात्रों द्वारा विभिन्न सांस्कृतिक कार्यक्रमों तथा उनके द्वारा तैयार की गई कलाकृतियों के प्रदर्शन के साथ केंद्र के परिसर में आयोजित किया गया। मीडिया तथा कलाप्रेमियों ने कार्यक्रम को खूब सराहा।

जुलाई २०१३

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर ने डॉ. वसंतराव देशपांडे स्मृति संगीत समारोह के मध्यम से महान गायक डॉ. वसंतराव देशपांडे को श्रद्धांजलि अर्पित की, केन्द्र गत २२ वर्षों से यह समारोह आयोजित कर रहा है। केंद्र के इतिहास में यह समारोह एक मील का पत्थर साबित हुआ है। तथा संगीत और नृत्य प्रेमी इस उत्सव की तत्पच्छा से प्रतीक्षा करते हैं।

उद्घाटन समारोह में असाधारण वाद्य संगीतज्ञ श्री श्रीमन्ना जाधव ने सुंदरी वादन प्रस्तुत किया। इसके प्रश्चात सूफीयाना शैली में कथक की प्रस्तुति हुई। अगले दिन करल से डॉ. द्रौपदी प्रवीन तथा डॉ. पदमिनी कृष्णन ने नवप्रवर्तनशील भरतनाट्यम तथा कुचीपुडी की जुगलबंदी प्रस्तुत की तथा श्री रविन्द्र काकोटी द्वारा दारभोनियम की एकल प्रस्तुति को दर्शकों ने खूब सराहा। कार्यक्रम का अंत मुंबई पद्मश्री प्रभा अत्रे की सुमधुर गायन प्रस्तुति से हुआ।

यह उत्सव युवा शक्ति और संगीत रचनात्मकता तथा सशक्त गायन का सशक्त माध्यम बना। कला प्रेमियों तथा मीडिया ने रचनात्मक आयोजन तथा प्रस्तुतीकरण की सराहना की।



अगस्त २०१३

दिनांक ८ और ९ अगस्त २०१३ को पूर्वी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित विश्व देशज जन के अंतराष्ट्रीय दिवस पर आयोजित कार्यक्रम में दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर ने सहभाग किया। राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान-प्रादान के अंतर्गत कार्यक्रम में बस्तर से गौर मीडिया जनजातिय नृत्य समूह ने सहभाग किया।

दिनांक १४ से २० अगस्त २०१३ के बीच दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, भंजावुर द्वारा पुडूचेरी में आयोजित लोक उत्सव में केंद्र ने सहभाग किया। केंद्र ने मध्ये प्रदेश के बातगा (Baiga) कर्म जनजातिय नृत्य समूह को प्रतिनियुक्त भी किया।

केंद्र ने भारत तथा विदेशों के उभरते हुए युवा बढ़ावा देने हेतु भरतनाट्यम तथा गायन कार्यक्रम आयोजित किया। कु. रेणुका इंदुरकर ने गायन तथा कु. पूजा एवं श्रद्धा हिरवाडे ने भरतनाट्यम में युगल प्रस्तुति दी। त अंत में अमेरिका से कु. मिताली चनसरकार ने एकल भरतनाट्यम प्रस्तुति दी। कला प्रेमियों प्रेस तथा मिडीया ने प्रस्तुति को सराहा।

३१ अगस्त से अगले ५ दिनों तक केंद्र ने परिसर में श्री नौक्तिक काटे तथा श्री वेन्यु राव नामक दो गुरुओं के योग्य मार्गदर्शन में इको फेंडली गणेश प्रतिमा बनाने (केल तथा कागज की) कार्यशाला आयोजित की। पर्यावरण की रक्षा करने की पहल में युवा तथा वृद्धा प्रति भाडियों ने भाग लिया।

सितम्बर २०१३

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपूर ने कई कार्यक्रमों में सहयोगी एजेंसी और कुछ उत्सव मुख्य आयोजक के रूप में आयोजित भाग लिया। केंद्र नागपूर में क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों के रजत जयंती उत्सव में समापन समारोह के आयोजन की तैयारी व नियोजन में व्यस्त है।

दिनांक १४ व १५ सितम्बर को केंद्र ने स्थानीय प्रशासन द्वारा आयोजित गगनचुकी उत्सव, जो कि मड़्या द्वारा आयोजित किया गया, में भाग लिया। इसमें दो अन्य समूहों बोनालू, आंध्रप्रदेश तथा छत्तीसगढ़ से पंथी नृत्य समूह ने भी सहभाग किया।

दिनांक २०/९/२०१३ को केंद्र ने रायपुर में लोक-फोटक नामक कार्यक्रम आयोजित किया जिसमें यह जनजातिय और छत्तीसगढ़ से फोटक समूहों जैसे छत्तीसगढ़ कर्मा, गेंदी नृत्य, सरहूल नृत्य पादवाणी/कबीर भजन ज्ञान और राऊत वच्छा ने सहभाग किया। कार्यक्रम भा शुभारंभ डॉ. चरनदास महंत, माननीय राज्यमंत्री कृषि एवं खाद्य प्रसंस्करण उद्योग, भारत सरकार ने श्री बृजमोहन अग्रवाल, माननीय संस्कृति मंत्री, छत्तीसगढ़ सरकार की उपस्थिति में किया। प्रेस तथा मीडिया ने कार्यक्रम की सरादना की।

केंद्र ने दिनांक २५ सितम्बर २०१३ को ग्लोबल हेल्थ ऐडवोकेट्स के साथ सहयोग में महिला स्वास्थ्य तथा विकास पर कार्यशाला आयोजित की जिसमें पांचो सहभागी राज्यों ने सहभाग किया। यह लोक महिला कलाकारों ने सहभाग किया। यह कार्यशाला श्रीमती ममता जाकोड, कार्यक्रम अधिकारी तथा श्री राज मोंडल ने संचालित की।

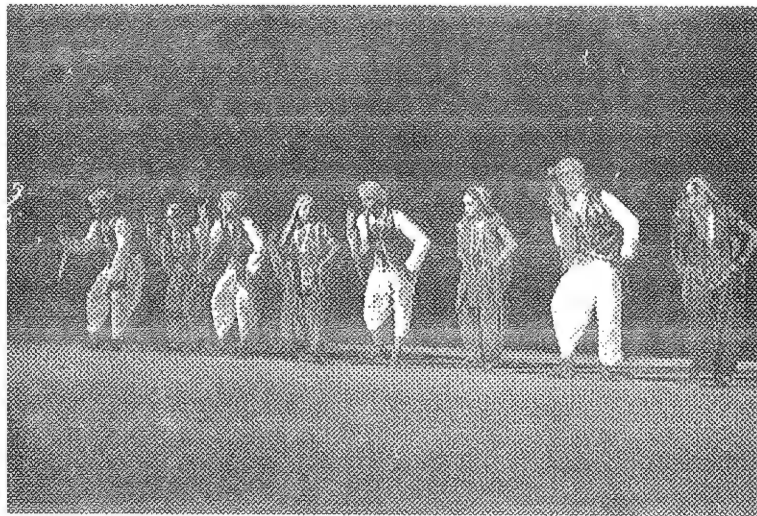
अक्टुबर २०१३

दिनांक ८ और ९ अगस्त २०१३ को पूर्वी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकाता द्वारा आयोजित विश्व देशज जन के अंतराष्ट्रीय दिवस पर आयोजित कार्यक्रम में दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर ने सहभाग किया। राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान-प्रादान के अंतर्गत कार्यक्रम में बस्तर से गौर मीडिया जनजातिय नृत्य समुह ने सहभाग किया।

दिनांक १४ से २० अगस्त २०१३ के बीच दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, भंजावुर द्वारा पुडूचेरी में आयोजित लोक उत्सव में केंद्र ने सहभाग किया। केंद्र ने मध्ये प्रदेश के बालगा (Baiga) कर्म जनजातिय नृत्य समूह को प्रतिनियुक्त भी किया।

केंद्र ने भारत तथा विदेशों के उभरते हुए युवा बढ़ावा देने हेतु भरतनाट्यम तथा गायन कार्यक्रम आयोजित किया। कु. रेणुका इंदुरकर ने गायन तथा कु. पूजा एवं श्रद्धा हिरवाडे ने भरतनाट्यम में युगल प्रस्तुति दी। त अंत में अमेरिका से कु. मिताली चनसरकार ने एकल भरतनाट्यम प्रस्तुति दी। कला प्रेमियों प्रेस तथा मिडीया ने प्रस्तुति को सराहा।

३१ अगस्त से अगले ५ दिनों तक केंद्र ने परिसर में श्री नौक्तिक काटे तथा श्री वेन्यु राव नामक दो गुरुओं के योग्य मार्गदर्शन में इको फेंडली गणेश प्रतिमा बनाने (केल तथा कागज की) कार्यशाला आयोजित की। पर्यावरण की रक्षा करने की पहल में युवा तथा वृद्धा प्रति भाडियों ने भाग लिया।

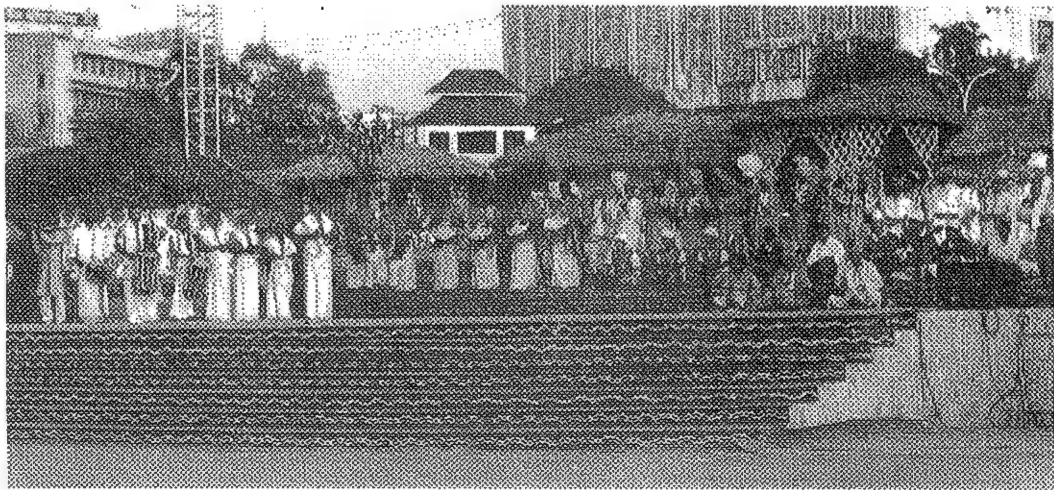


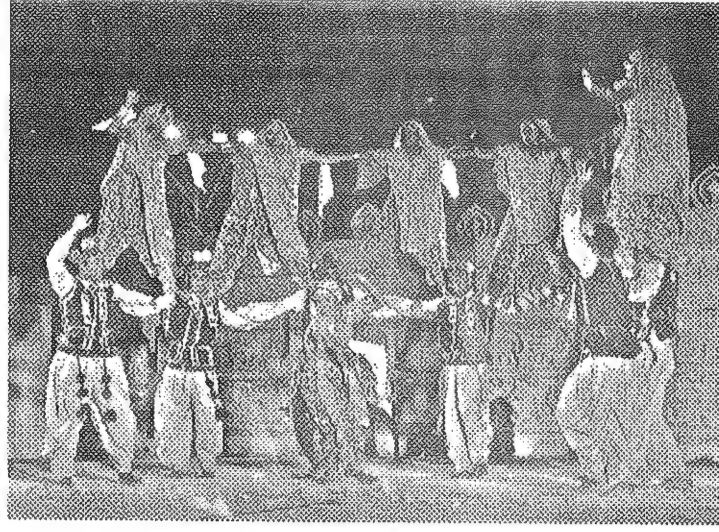
नवम्बर २०१३

दिनांक १४ से १६ नवम्बर २०१३ को दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपूर को क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों के रजत जयंती समारोह का विशाल समारोह 'माटी के रंग' आयोजित करने हेतु नोडल क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्र के तौर पर कार्य करने की जिम्मेदारी सौंपी गई। यह अद्भुत कार्यक्रम सभी क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों के सहयोग के साथ ५०,००० घन मीटर के कस्तूरचंद पार्क में आयोजित किया गया। यह कहना कोई अतिशयोक्ति न होगी कि मध्य भारतमें इस प्रकार का यह पहला कार्यक्रम आयोजित किया गया। पार्क को एक सांस्कृतिक ग्राम के रूप में परिवर्तित कर दिया गया था जो सांस्कृतिक मूल्यों तथा कला एवं संस्कृतिक के विभिन्न रूपों को प्रतिबिम्बित कर रहा था।

प्रत्येक उपलब्ध क्रिस्टीव हेड को दिए गये सिमित समय के बावजूद क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों की तीनों ने केन्द्र अध्यक्षा के मार्गदर्शन में इस कार्यक्रम को सफल बनाया और इतिहास रच दिया। कला प्रेमियों ने सभी क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों तथा विशेषकर दक्षिण मध्य क्षेत्र के प्रयासों की सराहना की। इस कार्यक्रम को सफल बनाने हेतु सांस्कृतिक मंत्रालय की ओर से दिये गये दिशा निर्देशों का अनुपालन भी किया गया। लगभग ६०६ कलाकार १६७, शिल्पकार, ९३ चित्रकार, ५३ खानसामाओ ने पारंपरिक कला तथा भारतीय संस्कृति को प्रसिद्ध करने हेतु अथक परिश्रम किया। रजत जयंती उत्सव के समापन समारोह में माननीय सराजयपाल, उ.प्र. संघ के माननीय संस्कृति मंत्री तथा महाराष्ट्र एवं मेघालय के माननीय संस्कृति मंत्री माननीय सचिव तथा संयुक्त सचिव, संस्कृति श्री उपस्थित थे। गूढ़ चित्त, चित्तकारी, फोटोग्राफ तथा सभी प्रदर्शित वस्तुओं ने मेल की खूबसूरती में चार चांद लगा दिया तथा कार्यक्रम ने यह भी दर्शाया कि क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्र किस प्रकार स्व. श्री. राजीव गांधी के उद्देश्यों को पूर्ण करने हेतु कटिबद्ध है।

मीडिया ने प्रयासों की सराहना की तथा समुचित प्रचार-प्रसार के कारण कार्यक्रम स्थल पर जनता के विशाल जनसमूह उमड़ पड़ा। संस्कृति के इतिहास में यह कार्यक्रमों यादगार रहेगा।





इन विशेष कार्यक्रमों को आयोजित करते हुये केंद्र ने उत्ती स्तर का एक नियमित कार्यक्रम भी आयोजित किया। दिनांक २९ नवम्बर से ११ दिसम्बर २०१३ तक नागपूर में केंद्र के परिसर में ऑरेंज सिटी क्राफ्ट मेला तथा फोटक डांस फेस्टिवल आयोजित किया गया। यह कार्यक्रम दो भागों में आयोजित किया गया अर्थात् २९ नवम्बर से ५ दिसम्बर तथा ६ से ११ दिसम्बर २०१३ प्रथम सत्र में ११८ कलाकार, ८ नृत्य कलाओं में तथा द्वितीय सत्र में ७ नृत्य कलाओं में १०२ कलाकार को आमंत्रित किया गया था। यह एक प्रसिद्ध कार्यक्रम है तथा कला प्रेमियों की बहुत बड़ी संख्या को आकृष्ट करती है। अत्यंत मोहक वातावरण के कारण लोडा यहाँ खूब फोटो खिंचवाते हैं। छोटे बच्चों तथा वृद्धाजनों को अपने फोन के कैमरे में चित्त खिंचते नजर आये। डॉ. के. टी. मोहन, वरिष्ठ मुख्य निदेशक, तथा श्री. सुरजीत दास, अतिरिक्त मुख्य निदेशक, राष्ट्रीय रक्षा उत्पादन अकादमी अम्बाझरी की उपस्थिति में श्री. पी. कनकराज, एयर मार्शल मैनेटेंस कमांड ने परिसर में अन्य कई गणमान्य अतिथियों की उपस्थिति में शीरंभ किया। उत्सव में जनता को अधिसंख्यता में आकृष्ट किया शिल्पकार तथा स्टॉल मालिक अच्छी विक्री के कारण खुश थे। मिडीया तथा प्रेस ने कार्यक्रम को अच्छी कनरेज दी।

दिसम्बर २०१३

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपूर शितपग्राम खजुराहो में नियमित नृत्य कार्यक्रम (बुंदेली लोक नृत्य) आयोजित करता है। यह कार्यक्रम नवम्बर २०१३ को प्रारंभ किया गया। शितपग्राम खजुराहो में आयरन क्राफ्ट वर्कशॉप युतिलिटी आर्ट का प्रचार-प्रसार करने हेतु जनजातिय कलाकारों के मध्य आयोजित की गई। दिनांक १ से १५ दिसम्बर २०१३ तक यह कार्यशाला आयोजित की गई। इस कार्यशाला के दौरान जनजातिय कलाकारों द्वारा बनाई गई पुरातन कलाकृतियों की सराहना की गई तथा शितपग्राम खजुराहो में उनकी प्रदर्शनी भी लगाई गई। दिनांक १४ से १८ दिसम्बर २०१३ तक केंद्र ने लोक फोटक नामक लोक नृत्य कार्यक्रम भी आयोजित किया। इस विशाल कार्यक्रम में १२० कलाकार तथा २० शिल्पकारों ने भाग लिया। प्रेस मिडीया तथा कला प्रेमियों ने प्रयासों की सराहना की।

जनवरी २०१४ में आयोजित कार्यक्रमों की रिपोर्ट

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने दिनांक ११ जनवरी २०१४ को "काव्या गोष्ठी तथा प्रादेशिक संगीतमय कार्यक्रम" तथा १२ जनवरी २०१४ पांच दिनाने थियेटर नाटक शिल्पग्राम खजुराहो में आयोजित किया था।

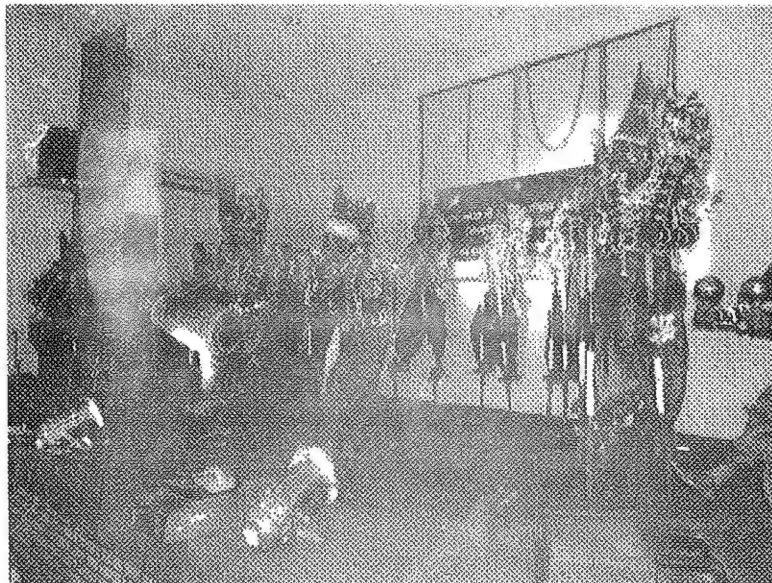
दिनांक १४ से ६ जनवरी २०१४ को केंद्र ने दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र मैसूर तंजवूर में आयोजित बहुरूपी राष्ट्रीय थियेटर फेस्टिवल में सहभाग किया था। महाराष्ट्र राज्य की ओर से केंद्र ने तमाशा ग्रुप भेजा था।

दिनांक १८ और १९ जनवरी २०१४ को केन्द्र ने मुंबई यूनिवर्सिटी के सहयोग से मुंबई यूनिवर्सिटी के ही परिक्षेत्र में लोककला महोत्सव का आयोजन किया था। कलाप्रेमी, प्रेस तथा मिडिया ने इस प्रयत्न की सराहना की।

दिनांक १९ से २१ जनवरी २०१४ को बसावाकल्याण कर्नाटक में जिला प्रशासकीय बसावाकल्याण बस्तर के सहयोग से केन्द्र ने बसावा महोत्सव का आयोजन किया था। फेस्टिवल में २ ग्रुप प्रत्येक आंध्रप्रदेश तथा मणीपूर को प्रतिनिधित्व किया गया था।

दिनांक २७ से २९ जनवरी २०१४ को मादीकेरी तंजौकर में दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र में जनजाति नृत्य समारोह में सहभाग किया था। केंद्र में सरहूल जनजाति नृत्य को छत्तीसगढ़ राज्य से प्रतिनियुक्त किया था।

दिनांक २९ जनवरी से ३१ जनवरी २०१४ को दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र नागपूर ने बगाज, गडासराई, गोरखपूर, कर्णजिया, बोंदर, सामनाफर, डींढोरी जिला मध्यप्रदेश में लोककला यात्रा का आयोजन किया था। इस ३ दिन के समारोह के दौरान ५० अन्य राज्यों के ५० कलाकार तथा ९३ स्थानीय कलाकारों ने सहभाग किया था, औसतन ५००० कलाप्रेमीयो ने कार्यक्रम का आनंद उठाया। इन ३ दिनों में यात्रा ने लगभग २४० मि.मी. की दूरी तय की। इस मीडिया ने इस प्रयास की सराहना की।

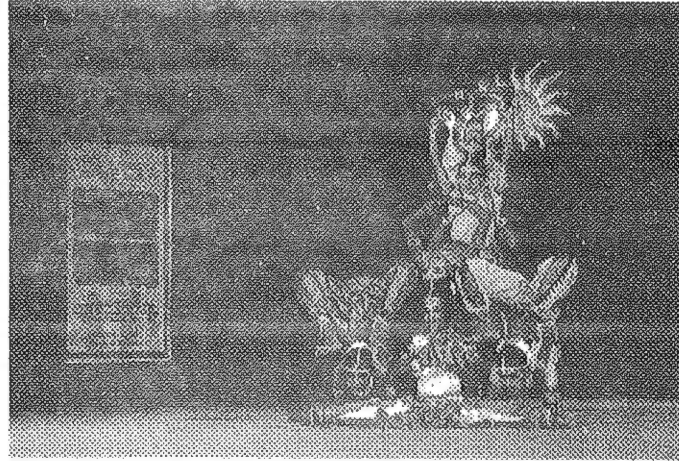


फरवरी २०१४ को आयोजित कार्यक्रमों की रिपोर्ट

दिनांक ४-२-२०१४ से १०-२-२०१४ तक दक्षिण मध्य सांस्कृतिक केंद्र नागपूर ने बालकों के लिए चित्रकला कैंप का आयोजन किया था। शिल्पग्राम खजुराहो एक्सपर्ट, नागपूर कला संस्था को कैंप के लिए आमंत्रित किया था। दिनांक ५-२-२०१४ से ७-२-२०१४ तक केंद्र ने खम्मम जिला आंध्रप्रदेश के रौंडी, चित्तूर, बोड्डुगुडम, यटपका, भ्रदाचलम में "लोक कला यात्रा" का आयोजन किया था।

इस ३ दिन की यात्रा के दौरान १५० कलाकारों ने प्रतिभाग किया तथा १५००० कला प्रेमियों ने इसका आनंद उठाया। प्रेस मिडिया ने इन प्रयत्नों की सराहना की। दिनांक ७-२-२०१४ को पारशिवनी में केन्द्र ने "कुवारा भिमसेन महोत्सव" का आयोजन किया, जिसमें १५८ कलाकारों ने भाग लिया। इसी तरह दिनांक ८-२-२०१४ से १२-२-२०१४ को कुल्लुर जिला उडुपी, कर्नाटक में केंद्र ने "लोक कला यात्रा" का आयोजन किया जिसमें २५ कलाकारों ने सहभाग किया। भारत सरकार की के सांस्कृतिक मंत्रालय की सिफारिश पर केन्द्र ने महाराष्ट्र की ालकी और ढोल नाच तथा छत्तीसगढ़ कलाकारों द्वारा सैला नृत्य में सुरजकुंड हरियाणा में आयोजित २८ वार्षिक सुरजकुंड अंतरराष्ट्रीय मेले में सहभाग किया।

दिनांक १-२-२०१४ से १३-२-२०१४ तक खापरी नागपूर (महाराष्ट्र) में कृषि मंत्रालय ने 'कृषि वसंत' का आयोजन किया था। सांस्कृतिक मंत्रालय के मार्गदर्शन पर केन्द्र ने १५८ लोक जनजाति कलाकारों को इस समारोह के लिए प्रायोजकता उपलब्ध कराई थी।



दिनांक १४-२-२०१४ को केन्द्र कने लोक-फोक कार्यक्रम केन्द्र के परिक्षेत्र में "फ्राईडे फेस्टिवल" के अंतर्गत आयोजित किया गया था। इस कार्यक्रम में १५८ फोक तथा जनजाति कलाकारों ने हिस्सा लिया था।

छत्तीसगढ़ राज्य सरकार के सांस्कृतिक विभाग द्वारा 'रेजिम कुंभ मेला' दिनांक १६-२-२०१४ से २०-२-२०१४ के रेजिम छत्तीसगढ़ में आयोजित किया गया था। केन्द्र ने ३ मंडलियों को इस कार्यक्रम के लिए प्रायोजित किया था।

केन्द्र ने न्यू ईरा मल्टीपरपस सोसाईटी के सहयोग से "पंजाबी सांस्कृतिक कार्यक्रम" का आयोजन बुद्ध नगर नागपूर में दिनांक १९-२-२०१४ से २३-२-२०१४ तक किया था जो कि महाराष्ट्र में "पंजाबी लोकसंस्कृति" का मुख्य आकर्षण था।

दिनांक १९-२-२०१४ से २३-२-२०१४ तक केंद्र ने "लोक कला यात्रा" का आयोजन सोनहट, नागपूर खंडगांव, पटना, बैकुंठपुर जिला कोरिया, छत्तीसगढ़ में किया था।

इन पाँच दिनों की यात्रा में लगभग १२०० कलाप्रेमियों ने अपनी उपस्थिति दर्ज की। प्रेस मिडिया ने इस प्रयत्न की सराहना की।

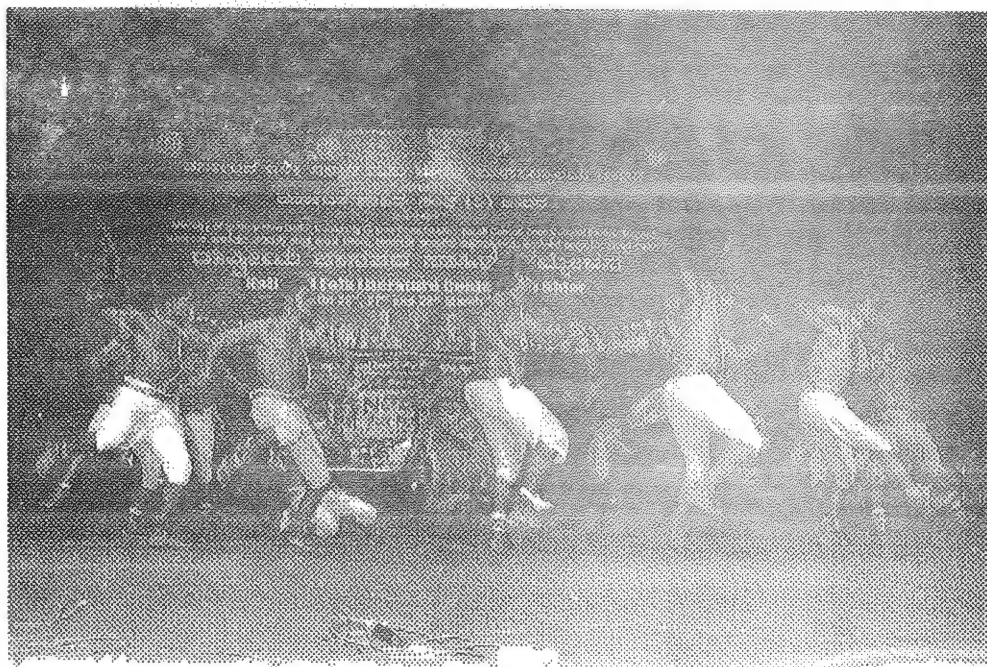
८ वीं विशेष वार्षिक गुहाटी सेशन आसाम साहित्य सभा सुवर्ण लोक महोत्सव सांस्कृतिक केंद्र कलकत्ता द्वारा आयोजित किया गया था, केन्द्र ने इस कार्यक्रम में लोक तक जनजाति मंडलियों को प्रयोजित किया था।

मार्च २०१४

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपूर व्दारा महिला दिन के उपलक्ष काव्य गोष्ठी तथा विभागीय गान संध्या का आयोजन दि ८ मार्च २०१४ को शिल्पग्राम खजुराहो में आयोजित किया गया था इस कार्यक्रम मे २० कलाकारोने सहभाग लिया।

केन्द्र व्दारा लोक फोक उत्सव एलोरा, भिमावरम, ताडेपल्लीगुडा (आंध्रप्रदेश) में दि. २१ से २३ मार्च २०१४ तक आयोजित किया गया। इसमे ४६ कलाकारो ने हिस्सा लिया तथा १५०० कला प्रेमियोने कार्यक्रम का आनंद लिया.

इसके अतिरीक्त केन्द्र व्दारा स्वरनिनाद, ताल वादय कचेरी तथा थिएटर महोत्सव का आयोजन मार्च २०१४ मे किया गया।





मध्यदक्षिणी

31मार्च 2014 को समाप्त वर्ष के लिए

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपुर के लेखों पर

भारत के नियंत्रक - महालेखापरीक्षक की पृथक लेखापरीक्षा रिपोर्ट

- 1- हमने नियंत्रक-महालेखापरीक्षक (कर्तव्य, शक्तियां व सेवा शर्तें) अधिनियम, 1971 की धारा 20(I) के अंतर्गत 31 मार्च 2014 को समाप्त वर्ष के लिए दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपुर (केंद्र) का संलग्न स्थिति का विवरण, आय व व्यय लेखा / प्राप्ति व भुगतान लेखा का लेखापरीक्षण सौंपा गया है। इन वित्तीय विवरणों की ज़िम्मेदारी स्वायत्त निकाय प्रबंधन की है। हमारी ज़िम्मेदारी हमारे लेखापरीक्षण के आधार पर इन वित्तीय विवरणों पर अपना अभिमत प्रकट करना है।
- 2- इस पृथक लेखापरीक्षा में वर्गीकरण शीत सिर्फ लेखाकर्म व्यवहार व उत्कृष्ट लेखाकर्म अभ्यास, लेखाकर्म मानक और प्रकटीकरण के सिद्धांत इत्यादि सहित अनुपालन पर भारत के नियंत्रक-महालेखापरीक्षक की टिप्पणियाँ समाहित हैं। निरीक्षण रिपोर्ट/ भारत में के नियंत्रक-महालेखापरीक्षक की रिपोर्ट के माध्यम से कानून, नियम व विनियम (उपयुक्तता व नियमितता) और दक्षता-सह-निष्पादन पक्ष इत्यादि, यदि कोई हो, सहित के अनुपालन के सम्बन्ध में वित्तीय व्यवहारों पर लेखापरीक्षा अवलोकन को पृथक रूप सूचित किया जाता है।
- 3- हमने सामान्यतः भारत में स्वीकृत लेखापरीक्षा मानकों के अनुसरण में हमारे लेखापरीक्षा को निष्पादन किया गया है। इन मानकों के लिए आवश्यक है कि हम योजना बनाएं और "क्या वित्तीय विवरण किसी भी गलत विवरण सामग्री से मुक्त है?" इसा लक्ष्य के लिए समुचित विश्वास प्राप्त करने के लिए लेखापरीक्षण निष्पादित किया गया। लेखापरीक्षण में जाँच के आधार पर राशियों के समर्थन और वित्तीय विवरणों में प्रकटीकरण के साक्ष्यों का परीक्षण सम्मिलित है। लेखापरीक्षण में जाँच के आधार पर राशियों के समर्थन और वित्तीय विवरणों में प्रकटीकरण के साक्ष्यों का परीक्षण सम्मिलित है। लेखापरीक्षण में उपयोग में लाये लेखाकर्म सिद्धान्तों का मूल्यांकन और प्रबंधन द्वारा निर्मित अनुमानों की सार्थकता, साथ ही साथ वित्तीय विवरणों के सम्पूर्ण प्रस्तुतिकरण का मूल्यांकन भी सम्मिलित है। हमारा विश्वास है कि हमारा लेखापरीक्षण हमारे अभिमत के लिए समुचित आधार उपलब्ध करता है।

४- हमारे लेखापरीक्षण के आधार पर हमारी रिपोर्ट है कि :

I. हमने सभी सूचना व स्पष्टीकरण प्राप्त किये हैं जो हमारे श्रेष्ठ ज्ञान के विश्वास के अनुसार हमारे लेखापरीक्षण के उद्देश्य के लिए आवश्यक थे.

II. इस रिपोर्ट में जांचे गए तुलन पत्र, आय और व्यय लेखा तथा प्राप्ति और भुगतान लेखा भारत सरकार (वित्त मंत्रालय) द्वारा अनुमोदित फॉर्मेट के अनुसार नहीं प्रस्तुत किये गए.

III. हमारे मतानुसार केंद्र के उप नियम 29(ii) के अनुरूप केंद्र द्वारा उचित लेखा पुस्तकों व अन्य सम्बन्धित अभिलेखों का रखरखाव किया गया है. इन पुस्तकों के हमारे परीक्षण से अब तक यही प्रकट हुआ है.

IV. हमारी रिपोर्ट है कि:

लेखों पर टिप्पणियाँ

(क.) स्थिती विवरण

क. १ सम्पत्ती

क. १.१ चल सम्पत्ती, कर्ज, अग्रिम ई.

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के अधिन कला दीर्घा (कार्यशाला विभाग तथा स्पर्धा विभाग) में बेचने हेतु जो पेन्टिंग तथा कला वस्तुएँ रखी गयी हैं उसका मूल्य रु. २०.०० लाख

३१.०३.२०१४ को निर्धारित किया गया लेकिन उसे भंडार लेखा में नहीं दर्शाया गया

इस वजह से चल सम्पत्ती का मूल्य २०.०० लाख कम दिखाया गया

(ख) सामान्य टिप्पणियाँ

१) लेखों पर टिप्पणियों में केंद्र को प्राप्त अनुदान की प्रकृति और सीमा नहीं दर्शाई गई. जो AS-12 के तहत अनिवार्य है।

२) छुट्टी के लिए देय राशी का प्रावधान वार्षिक लेखा २०१३-१४ में नहीं किया गया।

ग. अनुदान

केंद्र को वर्ष 2013-14 के लिए 1024 लाख रुपये की राशि अनुदान स्वरूप प्राप्त हुई (इसमें शेष 213 लाख रुपये भी शामिल हैं) जिसमें से केंद्र ने केवल 750 लाख रुपये ही खर्च किये तथा 274.00 लाख रुपये शेष बचे.

घ. प्रबंधन पत्र

इस लेखा परीक्षा रिपोर्ट में जो भी कमी रह गई उनके प्रति उपचारी / सुधारात्मक कार्रवाई हेतु संस्थान को अलग से पत्र द्वारा सूचित किया गया है.

V. प्राथमिक अनुच्छेद के सम्बन्धित निरीक्षण के आधार पर हम यह जान सकते हैं कि स्थिति विवरण, आय - व्यय का लेखा तथा प्राप्त खर्च लेखा, लेखा पुस्तिका के आधार पर तैयार किये गए हैं.

VI. हमारी राय में और हमें दी गई सर्वोत्तम सूचना और स्पष्टीकरण के अनुसार, लेखे निर्धारित प्रारूप के अंतर्गत अपेक्षित सूचना देते हैं. कथित तुलनपत्र लेखाकरण नीतियों और उन पर टिप्पणियों के साथ संलग्न पृथक लेखा परीक्षा प्रतिवेदन में उल्लिखित अन्य विषय सही एवं उचित स्थितिप्रस्तुत करते हैं. जो सर्वोपरि भारत में तत्त्वता एवं लेखा सिद्धांतानुसार स्वीकार्य है.

अ. जहां तक यह 31 मार्च 2014 को दक्षिण मध्य के सांस्कृतिक केंद्र नागपुर के कार्यों की स्थिति के तुलनपत्रके सम्बन्धित हैं.

ब. जहाँ तक यह उस तारीख को समाप्त वर्ष के अधिशेष आय - व्यय लेखा से सम्बंधित है.

लेखामहानिदेशक (लेखापरीक्षा)

स्थान : मुंबई

दिनांक: 22/01/2015

हस्ताक्षरीत
महानिदेशक लेखा
परीक्षा (केंद्रीय)



ग्रामपंचायत

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपुर
31/03/2014 को स्थिती विवरण

निधियां और देनदारियां	अनुसूची	31/03/2014	31/03/2013	सम्पत्ति और परिसंपत्ति	अवधि	31/03/2014	31/03/2013
न्यास निधियां या समय निधियां	ए	156,250,000.00	150,000,000.00	स्थिर परिसंपत्तियां Dormitory WIP	एफ	42,834,400.72	27,676,751.72 5,510,000.00
पूँजी भंडार	ए-1	35,000,000.00	35,000,000.00	निवेश - समय निधि और पूँजी भंडार	जी	195,000,000.00	184,983,848.00
पूँजी भंडार (भूमि तथा भवन)	बी	8,761,000.00	8,761,000.00	लघु अवदी जमा राशी	एच	12,50,000.00	-
विशिष्ट अनुदान	सी	39,128,358.00	21,918,101.00	टेलीफोन और विद्युत् जमाराशि	आई	302,410.00	292,374.00
अन्य देनदारियां	डी	16,040,423.00	6,245,452.00	अग्रिम	जे	2,846,014.00	7,686,833.00
आय तथा व्यय लेखा	इ	15,387,470.07	12,570,779.07	अन्य डेबिट शेष	के	13,883,558.10	1,855,345.10
				रोकड़ तथा बैंक शेष	एल	14,450,868.25	6,490,180.25
कुल		270,567,251.07	234,495,332.07	कुल		234,495,332.07	270,567,251.07

अनुसूची: एम- खातों में महत्वपूर्ण लेखांकन नीतियों और नोट्स वित्तीय वस्तुओं का हिस्सा

नागपुर

दि.: 26/06/2014

हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेत्रांके नागपुर

हस्ताक्षरित
उपनिदेशक
दमक्षेत्रांके नागपुर

हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेत्रांके नागपुर



मध्यदक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र , नागपुर

दिनांक 31/03/2014 को तुलन पात्र बनाते समय अनुसूची एस 'ए' से 'एल'

अनुसूची - 'ए' समग्र निधि

विवरण	राशि (रु) 31.03.2013	राशि (रु) 31.03.2012
भारत सरकार	100,000,000.00	100,000,000.00
कर्नाटक सरकार	10,000,000.00	10,000,000.00
आंध्रप्रदेश सरकार	6,250,000.00	5,000,000.00
मध्य प्रदेश सरकार	10,000,000.00	5,000,000.00
महाराष्ट्र सरकार	10,000,000.00	10,000,000.00
छत्तीसगढ़ सरकार	20,000,000.00	20,000,000.00
कुल	156,250,000.00	150,000,000.00

अनुसूची ए 1 सामान्य रिज़र्व

विवरण	राशि (रु) 31.03.2013	राशि (रु) 31.03.2012
अंतिम तुलन पत्र के अनुसार	35,000,000.00	30,000,000.00
अतिःआय तथा व्यय खाते में समुचित शेष	-	5,000,000.00
कुल	35,000,000.00	35,000,000.00

कुल समग्र निधि - (ए+ए-1)
(बैंकों में निवेश का प्रतिनिधित्व
विपरीत पक्ष पर और निर्दिष्ट बांड)

35,000,000.00	35,000,000.00
---------------	---------------

अनुसूची - 'बी' पूंजी भंडार (भूमि और भवन)

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
महाराष्ट्र सरकार (भूमि और भवन)	8,316,000.00	8,316,000.00
मध्य प्रदेश सरकार (भूमि और भवन)	445,000.00	445,000.00
कुल	8,761,000.00	8,761,000.00

अनुसूची - 'सी' विशेष अनुदान

विवरण	राशि (रु) 31.03.2013	राशि (रु) 31.03.2012
शेष अनुदान- जेड सी सी	31,948,160.00	-
शेष अनुदान - टी एस पी	4,738,886.00	-
शेष अनुदान - पूर्वोत्तर कार्यकलाप	-	2,081,401.00
शेष अनुदान - रजत जयंती समापन समारोह	2,441,312.00	19,539,317.00
शेष अनुदान - रविन्द्र नाथ टैगोर की 150 वीं जयंती समारोह	-	297,383.00
कुल	39,128,358.00	21,918,101.00

अनुसूची - 'डी' अन्य देनदारियां

उप अनुसूची - 'डी-1' व्यय हेतु देनदारियां

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
देय लेखा परीक्षा शुल्क तथा व्यावसायिक शुल्क	31,029.00	44,163.00
डीजीए (सी) मुंबई को देय लेखा परीक्षा शुल्क	75,000.00	1,84,375.00
देय टी डी एस आयकर	560,490.00	61,383.00
देय व्यावसायिक कर	5,400.00	5,400.00
देय सेवाकर	8,528.00	4,444.00
व्यय हेतु देनदारी	-	779,683.00
देय विद्युत् शुल्क	80,750.00	59,155.00
कटोती आयकर टी डी एस लेकिन पुनर्भुगतान प्राप्त नहीं हुआ	423,788.00	423,788.00
टेलीफोन व्यय हेतु प्रावधान	7,459.00	12,000.00
देय पानी का बिल	7,992.00	483.00
लोक नृत्य उत्सव औरंगाबाद हेतु देय व्यय	28,500.00	-
सजदा गजल कार्यक्रम हेतु देय	3,300.00	-
आल वादय काचेरी हेतु देय	80,000.00	-
कुल - डी-1	1,312,236.00	15,57,807.00

उप अनुसूची - 'डी-2' वेतन पंजी हेतु देनदारियां

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
भा जी नि एस एस एस कटौती	27,730.00	27,138.00
	2,175.00	2,420.00
देय प्रोत्साहन राशि	3,51,310.00	3,51,310.00
देय उपदान प्रीमियम	16,55,068.00	24,82,603.00
देय चिकित्सा प्रतिभूति		1,53,085.00
वेतन से देय कटौती	37,882.00	17,640.00
देय सी पी एफ अंशदान	1,80,927.00	
जी एल आई एस दावा प्राप्त	57,610.00	
कुल - डी-2	2,312,702.00	2,312,702.00

उप अनुसूची - 'डी-3' सावधि जमा राशि

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
सावधि जमा राशि - खुला मंच	20,000.00	20,000.00
सावधि जमा राशि - मुद्रण अनुबंध के प्रति	25,000.00	25,000.00
सावधि जमा राशि - कैफेटेरिया	3,00,00.00	3,00,000.00
सावधि जमा राशि - स्टेशनरी	5,000.00	5,000.00
सावधि जमा राशि - शिल्पग्राम कैफेटेरिया	50,000.00	-
सावधि जमा राशि - शिल्पग्रामसाज सज्जा लाईट एंड साउंड	25,000.00	25,000.00
सावधि जमा राशि - शिल्पग्राम साज सज्जा	2,00,00.00	-
सावधि जमा राशि - ओरिजिन ग्राफिक की छपाई	3,000.00	3,000.00
सावधि जमा राशि - परिसर रख रखाव (श्रीमती एस. डगोरे)	-	15,700.00
सावधि जमा राशि - केंटरिंग अनुबंध के प्रति	2,50,000.00	2,00,000.00
सावधि जमा राशि - विडियोग्राफी अनुबंध के प्रति	2,000.00	3,000.00
बुकिंग हेतु केंटरिंग सुरक्षा जमाराशि	50,000.00	50,000.00
कला दीर्घा के प्रति सुरक्षा जमाराशि	10,000.00	10,000.00
साज सज्जा अनुबंध के प्रति सुरक्षा जमाराशि	5,00,000.00	5,00,000.00
सुरक्षा जमाराशि	48,603.00	-
लोन बुकिंग के प्रति सुरक्षा जमाराशि	55,000.00	15,000.00
दस्तावेजीकरण हेतु सुरक्षा जमाराशि	5,000.00	-
परिवहन हेतु सुरक्षा जमाराशि	50,000.00	-
हाउस्कीपींग हेतु सुरक्षा जमाराशि	5,000.00	-
उद्यान के रख रखाव हेतु सुरक्षा जमाराशि	5,000.00	-
कुल - डी -3	1,608,603.00	1,171,700.00

उप अनुसूची - 'डी-4' विविध लेनदार और अन्य क्रेडिट शेष

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
एडमार्क इवेंट प्रा. लिमि.	1,06,63,153.00	-
आशीर्वाद टेंट हाउस	-	77,400.00
अमोल केटरर्स	(1,04,996.00)	58,520.00
इन्मीड स्टूडियो	2,170.00	9,336.00
प्रबन्धक एम एल ए होस्टल - नागपुर	-	19,300.00
नटराज फिल्मस	520	22,500.00
प्रफुल्ल बैशवादे	-	26,579.00
कुलकर्णी दीपक कार्यक्रम अग्रिम	1,320.00	440.00
वानखेड़े कार्यक्रम अग्रिम	-	1,112.00
दांडे यात्रा अग्रिम	-	379.00
कुलकर्णी दीपक यात्रा अग्रिम	-	18,729.00
एकांकी यात्रा अग्रिम	-	2,875.00
Stale Cheques स्टेल् धनादेश	2,44,579.00	2,44,579.00
ढाबेकर यात्रा अग्रिम	38	-
ईश्वर श्रीरामे यात्रा अग्रिम	30	-
तिवारी कार्यक्रम अग्रिम	68	-
कुल - डी -4	10,806,882.00	481,749.00
कुल (डी -1 से डी-4)	16,040,423.00	6,245,452.00

अनुसूची - 'ई' आय और व्यय

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
आरंभ शेष	1,25,70,779.00	2,67,34,534.23
घटा : पूंजी भंडार में स्थानान्तरण	0	-
जोड़ें: पास जे वी के अनुसार समायोजित	30	-
जोड़ें: वर्ष के लिए अधिशेष / (घाटा)	28,16,661.00	(14,163,755.16)
अंतिम रोकड़	1,53,87,470.07	12,570,779.07

नागपुर
दि. : 26/06/2014

हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेसांके नागपुर

हस्ताक्षरित
उपनिदेशक
दमक्षेसांके नागपुर

हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेसांके नागपुर

अनुसूची एक : अचल परिसम्पत्तियाँ

उप अनुसूची : 'एक-1' चल संपत्तियाँ

विवरण	विसा वट की दर	01/04/13 को शेष		अन्य शीर्षों में हस्तांतरण	सम्बर्धन		अतिरिक्त विसावट का समायोजन	कुल	मूल्यहास का बकाया	वर्ष के दौरान मूल्यहास	31/03/2014 को शेष
		डॉ	सी		01/04/13-01/10/13	01/10/13-31/03/14		जो -सी-			
ए सी एकक	15%		73,041.00	-	-	इ2	-	73,041.00	-	10,956.00	62,085.00
दरय श्रव्य उपस्कर	20%		90,081.96	-	-	-	-	90,081.96	-	18,016.00	72,065.96
केसेट	20%		441.65	-	-	-	-	441.65	-	88.00	353.65
डिड स्टॉक विद्युत लाइट	15%		85,001.00	-	42,000.00	98,011.00	-	2,25,012.00	-	26,401.00	1,98,611.00
डिड स्टॉक ध्वनि प्रणाली	20%		3,47,013.00	-	8,800.00	-	-	3,55,813.00	-	71,163.00	2,84,650.00
विद्युत उपस्कर	15%		2,20,516.71	-	-	1,24,711.00	-	3,45,227.71	-	42,063.00	3,03,164.71
विद्युत उपस्कर	15%		70,395.06	-	-	-	-	70,395.06	-	10,559.00	59,836.06
प्रदर्शनी एवं कार्यक्रम संपत्तियाँ	20%		1,715.99	-	-	-	-	1,715.99	-	343.00	1,372.99
फर्नीचर और फिक्स्चर	10%		4,66,164.98	-	1,58,396.00	1,00,004.00	-	7,24,564.98	-	67,456.00	6,57,108.98
लाइब्रेरी की पुस्तकें	10%		87,981.88	-	12,847.00	1,380.00	-	1,02,208.88	-	10,152.00	92,056.88
एल सी डी	15%		15,172.00	-	-	-	-	15,172.00	-	2,276.00	12,896.00
संगीत उपकरण	10%		874.37	-	-	-	-	874.37	-	87.00	787.37
कार्यालय उपकरण और कंप्यूटर	15%		4,03,822.14	-	66,000.00	-	-	4,69,822.14	-	70,473.00	3,99,349.14
कार्यालय उपकरण / डिड स्टॉक	15%		28,604.00	-	6,900.00	19,050.00	-	54,554.00	-	6,755.00	47,799.00
कार्यालय उपकरण कैमरा	15%		51,105.00	-	-	-	-	51,105.00	-	7,666.00	43,439.00
फोटोग्राफिक उपकरण	15%		3,522.77	-	-	-	-	3,522.77	-	528.00	2,994.77
सोलर लाइट	15%		5,41,917.00	-	-	-	-	5,41,917.00	-	81,288.00	4,60,629.00
सोलर वॉटर हीटर सिस्टम	15%		51,125.00	-	-	-	-	51,125.00	-	7,669.00	43,456.00
प्रसूतिकरण लेख	5%		27,561.49	-	8,502.00	34,900.00	-	70,963.49	-	2,676.00	68,287.49
चाय और कॉफी विक्रय मशीन	15%		20,591.00	-	-	-	-	20,591.00	-	3,089.00	17,502.00
वाहन	20%		88,111.47	-	-	-	-	88,111.47	-	17,622.00	70,489.47
शिल्पग्राम में फर्नीचर तथा अन्य वस्तुएं	10%		-	-	-	10,503.00	-	10,503.00	-	525.00	9,978.00
कुल			26,74,759.47	-	3,03,445.00	3,88,559.00	-	33,66,763.47	-	4,57,851.00	29,08,912.47

उप अनुसूची : 'एक-2' अचल परिसम्पत्तियाँ

विवरण	विसा वट की दर	01/04/13 को शेष		अन्य शीर्षों में हस्तांतरण	सम्बर्धन		अतिरिक्त विसावट का समायोजन	कुल	मूल्यहास का बकाया	वर्ष के दौरान मूल्यहास	31/03/2014 को शेष
		डॉ	सी		01/04/13-01/10/13	01/10/13-31/03/14		जो -सी-			
कला दीर्घा	5%		2,12,377.25	-	-	इ2	-	2,12,377.25	-	10,619.00	2,01,758.25
भवन एवं सड़क	5%		55,38,218.70	-	-	-	-	55,38,218.70	-	2,76,911.00	52,61,307.70
क्राफ्ट स्टालों का निर्माण	5%		1,79,961.00	-	-	-	-	1,79,961.00	-	8,998.00	1,70,963.00
कनेटेरिया का निर्माण	5%		88,414.00	-	-	-	-	88,414.00	-	4,421.00	83,993.00
भूमि और भवन महाराष्ट्र सरकार	0%		75,30,000.00	-	-	-	-	75,30,000.00	-	-	75,30,000.00
सरकारी बिल्डिंग महाराष्ट्र सरकार	5%		1,96,771.00	-	-	-	-	1,96,771.00	-	9,839.00	1,86,932.00
मध्यप्रदेश सरकार की भूमि	0%		4,45,000.00	-	-	-	-	4,45,000.00	-	-	4,45,000.00
नाला निर्माण	5%		10,22,265.18	-	-	-	-	10,22,265.18	-	51,113.00	9,71,152.18
शिल्पग्राम खजुराहो	5%		94,93,198.85	-	-	-	-	94,93,198.85	-	4,74,660.00	90,18,538.85
कप अवर ड्रेनेज	5%		2,95,786.27	-	-	-	-	2,95,786.27	-	14,789.00	2,80,997.27
हरित कक्षों का निर्माण	5%		-	-	-	20,50,861.00	-	20,50,861.00	-	51,272.00	19,99,589.00
कप अवर ड्रेनेज	5%		-	-	-	1,41,28,469.00	-	1,41,28,469.00	-	3,53,212.00	1,37,75,257.00
कुल			2,50,01,992.25	-	-	1,61,79,330.00	-	4,11,81,322.25	-	12,55,834.00	3,99,25,488.25
अनुसूची एक कुल			2,76,76,751.72	-	3,03,445.00	1,65,67,889.00	-	4,45,48,085.72	-	17,13,685.00	4,28,34,400.72
पिछले वर्ष का कुल			2,71,62,771.72	-	6,28,459.00	11,59,447.00	-	2,89,50,677.72	-	12,73,926.00	2,76,76,751.72



मध्यवर्षीय

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र , नागपुर

दिनांक 31/03/2014 को तुलन पात्र बनाते समय अनुसूची एस 'ए' से 'एल'

अनुसूची - 'जी' निवेश और जमा

बैंक में समग्र निधि के प्रति सावधि जमा राशी

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
सावधि जमा राशी - ओरियन्टल बैंक ऑफ़ कॉमर्स	57,500,000.00	52,500,000.00
सावधि जमा राशी - बैंक ऑफ़ बरोदा	35,830,000.00	45,830,000.00
सावधि जमा राशी - भारतीय स्टेट बैंक	30,804,000.00	30,787,848.00
सावधि जमा राशी - केनरा बैंक	33,000,000.00	20,000,000.00
फिक्स्ड आय बॉन्ड - भारतीय रिजर्व बैंक	27,866,000.00	35,866,000.00
सावधि जमा राशी - विजया बैंक	10,000,000.00	-
कुल	195,000,000.00	184,983,848.00

अनुसूची - 'एच' बैंक में लघु अवधि जमाराशि

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
लघु अवधि जमाराशि (इलाहाबाद बैंक)	1,250,000.00	-
कुल	1,250,000.00	-

अनुसूची - 'आई' अन्य जमाराशियां

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
विद्युत् जमा, नागपुर	40,160.00	40,160.00
टेलीफोन जमा, नागपुर	26,200.00	31,200.00
जल जमा एन एम सी, नागपुर	10,000.00	10,000.00
मध्य प्रदेश बिजली बोर्ड, खजुराहो	9,050.00	6,014.00
एल आई सी प्रीपेड समूह उपदान प्रीमियम	217,000.00	205,000.00
कुल	302,410.00	292,374.00

अनुसूची - 'जे' अग्रिम

1) कर्मचारियों को अग्रिम

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
कार्मिकों को फेस्टिवल अग्रिम	43,125.00	51,750.00
कार्मिकों को अस्थायी ऋण	60,521.00	1,91,750.00
निदेशक एन सी जेड सी सी इलाहाबाद	30,232.00	30,232.00
अग्रदेय डाक शुल्क	2,027.00	3,008.00
प्रसार भारती नागपुर	-	-
कार्मिकों को चिकित्सा अग्रिम	20,000.00	-
कुल (1)	155,905.00	2,76,740.00

2) कार्यक्रम तथा अन्य अग्रिम / देनदार

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
शिल्पग्राम बिक्री एम्पोरियम- खजुराहो(उपन्यायाधीश,ए एस पद्मनाभ)	89,690.00	89,690.00
श्री यशवंत सरदेशपांडे(उप न्यायाधीश)	3,91,204.00	3,91,204.00
श्री ए एस पद्मनाभ(उप न्यायाधीश)	21,868.00	21,868.00
कार्यकारी अभियंता के लो नि वि	20,45,531.00	68,17,000.00
ग्रेट शेरलोक सिक्कूरिटी	40	40.00
हॉर्न ओके प्लीज़	340	340.00
क जी एन टेंट	20	20.00
एस एच डागोर	40	40.00
प्रजापति कार्यक्रम अग्रिम	45,757.00	14,903.00
के जी न डेकोरेटर्स	720	720.00
के एस आर टी सी अस्पताल	15,848.00	15,848.00
गणवीर यात्रा अग्रिम	0	1,270.00
प्रकाश डोंगरे यात्रा अग्रिम	1,230.00	1,230.00
ठाकरे यात्रा अग्रिम	0	1,815.00
वानखेड़े यात्रा अग्रिम	0	500.00
भरतू यात्रा अग्रिम	500	-
डॉ पीयूष यात्रा अग्रिम	4,358.00	-
सिंघल यात्रा अग्रिम	55,473.00	-
पी एल देशपांडे अकादमी	3,371.00	20,451.00
धीरम जोशी	6,900.00	6,900.00
विजय चौरसिया	2,360.00	2,360.00
ढाबेकर कार्यक्रम अग्रिम	1,265.00	-
दुरुगकर- कार्यक्रम अग्रिम	2,380.00	1,880.00
दुरुगकर- यात्रा अग्रिम	0	(6,965.00)
पाटिल - यात्रा अग्रिम	0	90.00
तिवारी - यात्रा अग्रिम	0	(7,518.00)
बेटावर - कार्यक्रम अग्रिम	0	21,271.00
भारतु - कार्यक्रम अग्रिम	-386	(1,006.00)
दांडे - कार्यक्रम अग्रिम	0	16,142.00
प्रफुल बाइशवाड़े	600	-
आशीर्वाद टेंट हाउस	1,000.00	-
कुल (2)	2,690,109.00	7,410,093.00
कुल (1+2)	2,846,014.00	7,686,833.00



मध्यदिशिणी

अनुसूची - 'के' अन्य डेबिट शेष

विवरण	राशि (रु) 31.03.2014	राशि (रु) 31.03.2013
रजत जयंती हेतु मिलनेवाला अनुदान(सस्कृति मंत्रालय)	3,047,387.00	-
पुनर्भुगतान हेतु आयकर	471,497.10	462,822.10
उपचित किन्तु अप्राप्य ब्याज	1,708,905.00	1,082,616.00
टी एस पि हेतु प्राप्य अनुदान	-	309,907.00
स्वामी विवेकानंद से प्राप्त अनुदान	55,769.00	
रजत जयंती हेतु मिलनेवाला अनुदान(उपक्षेसांके, दिमापुर)	2,600,000.00	
रजत जयंती हेतु मिलनेवाला अनुदान(पक्षेसांके, उदयपुर)	6,000,000.00	
कुल	1,38,83,558.10	1,855,345.10

अनुसूची - 'एल' नकद और बैंक राशि

विवरण	राशि (रु) 31.03.2013	राशि (रु) 31.03.2014
हस्त रोकड	1,76,863.00	1,08,151.00
बैंक शेष :		
बैंक ऑफ़ बड़ोदा- एस बी	(19,97,037.29)	58,16,224.71
बैंक ऑफ़ बड़ोदा- फ्लेकसी जमा	1,37,89,000.00	-
बैंक ऑफ़ महाराष्ट्र.- एस बी	16,480.83	17,056.83
केनरा बैंक, खजुराहो -सी ए	2,11,364	66,821.90
केनरा बैंक, नागपुर - एस बी	9,80,558.00	1,21,616.00
भारतीय स्टेट बैंक - एस बी	(31,257.09)	1,31,401.91
ओरियन्टल बैंक ऑफ़ कॉमर्स - एस बी	13,04,896.90	2,28,907.90
कुल	14,4,50,868.25	6,490,180.25



मध्यदक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, नागपुर

31/03/2014 को बैलेंस शीट के भाग की अनुसूची।

अनुसूची 'एम' :- महत्वपूर्ण लेखाकर्म नीतियाँ तथा लेखों पर टिपणियाँ

(क) महत्वपूर्ण लेखाकर्म नीतियाँ :-

- संस्था के लेखों का रखरखाव व्यापारिक पद्धति पर किया जाता है।
- अचल संपत्तियों को आकस्मिक व्यय सहित अधिग्रहण लागत पर लेखों में लिखा गया है और बैलेंस शीट में घटते हुए मूल्य को भी दर्शाया गया है।
- बिना अवक्षयण वाली संपत्तियों के अधिग्रहण के लिए प्राप्त अनुदान बैलेंस शीट में सुरक्षित पूंजी लेखाशी में दर्शाया गया है।
- भूमि पर कोई अवक्षयन नहीं लगाया गया है। न्यास के सक्षम प्राधिकारी द्वारा अनुमादित दर के अनुसार अन्य संपत्तियों पर अवक्षयन लगाया जाता है। घटते मूल्य का लेखाकन पद्धति से अवक्षयन लगाया जाता है।
- अधिग्रहित संपत्तियों पर लागत से घटते हुए रूप में अवक्षयण योग्य संपत्तियों के अधिग्रहण के लिए प्राप्त अनुदानों को दर्शाया गया है।
- बहु-वर्षीय लेखाकन अवधि में सम्पन्न किये जाने वाले विशिष्ट कार्यक्रम के लिए प्राप्त अनुदान आय-व्यय के लेखा में तब तक दर्शाए जाते हैं, जब तक कि वे उस वित्तीय वर्ष के दौरान खर्च कर लिए जाएँ। शे 1 भाग को बैलेंस शीट में 'विशिष्ट अनुदान' शीर्ष में दर्शाया गया है। विशिष्ट कार्यक्रम सम्पन्न होने पर शे 1 भाग संबंधित प्राधिकारियों को वापस किये जाने तक बैलेंस शीट में 'चालू देयता' में दर्शाया गया है।
- विभिन्न कार्यक्रमों पर किया गया व्यय 'विस्तृत शीर्ष' में दर्शाया गया है। सामान्य तथा प्रशासनिक व्यय अलग से न्यास के ओवरऑल व्यय में दर्शाये गये हैं।

(ख) लेखों पर टिप्पणियाँ:-

- समग्र निधि में आंध्र प्रदेश की ओर से आने वाला राशी का योगदान काफी समय से लम्बित है
- तुलन पत्र की अनुसूची 'जी' के अनुसार कोर्पस निधि और सामान्य जमा निधि के 1850 लाख रु (1800 लाख सालाना), सावधि जमा राशी/राष्ट्रीयकृत बैंक के बांड्स/भारतीय रिज़र्व बैंक में जमा करवाई है.
- निम्नलिखित मर्दे कर्मचारियों /पूर्व कर्मचारियों की ओर से पिछले एक वर्ष से अधिक समय से लम्बित है. श्री ए एस पद्मनाभ के विरुद्ध कानूनी याचिका संख्या एस सी एच - 497/03 तथा श्री वाई एस सरदेशपांडे के विरुद्ध कानूनी याचिका 496/03 से सम्बन्धित है तथा इन मामलों पर कार्रवाई आरम्भ कर दी गई है.

क्रमांक	विवरण	राशी वित्तीय वर्ष 2013-14	राशी वित्तीय वर्ष 2013-14
1	श्री ए एस पद्मनाभ	89,690/-	89,690/-
2	श्री वाई एस सरदेशपांडे	3,91,204/-	3,91,204/-
3	श्री ए एस पद्मनाभ	21,868/-	21,868/-

- सम्बंधित बैंकों द्वारा सावधि जमा राशी की मूल रसीदें , भारतीय रिज़र्व बैंक द्वारा जारी बांड्स के प्रमाण-पत्र, और दिनांक 31/03/2014 को निवेश/ बैंक में उपलब्ध जमा राशि दर्शा रही पासबुक/ बैंक स्टेटमेंट लेखापरीक्षा करते समय हमें उपलब्ध कराई गई थी. इसके अतिरिक्त 31/03/2014 को बकाया निवेश को प्रमाणित करने वाले पत्र लेखापरीक्षा के दौरान उपलब्ध कराये गए.

- केश-इन-हैंड : शेकड़ शेष वर्ष के दौरान कई बार 1 लाख रुपये से अधिक रहा, पिछली तीमाही मे भी यह 1 लाख रुपये से अधिक रहा, मासिक आधार पर संतुष्टि जनक बैंक स्टेटमेंट तैयार नहीं की गई

- सांविधिक अनुपालन : केंद्र समयानुसार अधिकतर राशि संविधियों के अंतर्गत निर्धारित सांविधिक अनुवृत्ति का पालन नहीं कर रहा है निम्नलिखित अधिनियमों / कानूनों के अंतर्गत कर भुगतान और रिटर्न फाइल देर से की गई.

- वित्तीय वर्ष 2009-2010 से लेकर अब तक आयकर अधिनियम 1961 के अंतर्गत वार्षिक आयकर का भुगतान नहीं किया गया .

- तिमाही आयकर अधिनियम 1961 के अंतर्गत निर्धारित वेतन तथा अवैतनिक भुगतानों से आयकर कटौती का त्रैमासिक भुगतान नहीं किया गया. कई मामलों में केंद्र सरकार के क्रेडिट किये गए स्रोत से कटौती किए गए आयकर का भुगतान लंबित हुआ . अग्रिम के भुगतान या पार्टियों के खाते में बिल क्रेडिट करते समय (जो भी पहले हो) ही आयकर की कटौती की जानी चाहिए पर केंद्र विक्रेता को अग्रिम भुगतान या आंशिक भुगतान करते समय कभी भी आयकर की कटौती नहीं करता.

- जुलाई 2011 से केंद्र ने व्यवसाय, व्यापार, कालिंग, रोजगार अधिनियम 1975 पर महाराष्ट्र राज्य कर के अंतर्गत इलेक्ट्रॉनिक रिटर्न नहीं भरी है कई मामलो में कर्मचारियों के वेतन से कटौती किये गए व्यवसाय कर का राज्य सरकार को भुगतान करने में विलम्ब हुआ.

- मुंबई लोक न्यास अधिनियम 1950 के खंड 50 के अंतर्गत निर्धारित वार्षिक बजट प्रस्तुत नहीं किया

- कुछ मामलो में वेतन से कटौती किये गए भविष्य निधि, जीवन बीमा आदि अंशदान के भुगतान में विलम्ब हुआ.

7 शयनागार तथा प्रशासनिक खंड का निर्माण तथा साज सज्जा का कार्य लेखापरीक्षा वर्षा के अंतर्गत पूर्ण हुआ। यह कार्य केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग द्वारा सम्पन्न गया। ऊहा कार्य नवंबर 2013 में पूर्ण हुआ जिसके कारण 20.50 लाख रुपए फसे रहे।

8 केंद्र ने कुछ कलाकृतियों का मूल्य लगाया लेखा पुस्तकों में उन्हें शामिल नहीं किया, क्योंकि उनमें से कुछ सुधार योग्य न थी, टूटी और उन्हें सुधारने में अधिक खर्च का अनुमान था और ऐसी कला कृतियों को राष्ट्रीय सांस्कृतिक विनिमय कार्यक्रम के अंतर्गत कई कार्यशालाओं में प्रस्तुत किया गया।

9 केंद्र द्वारा की जाने वाली लैं दैं तथा इस रिपोर्ट में वर्णित तथ्यों के मद्देनजर एक समुचित प्रबंधन जानकारी सिस्टम बनाने तथा उसकी निगरानी हेतु एक आंतरिक लेखापरीक्षक की नियुक्ति की सिफारिश की जाती है। निम्नलिखित कारणों के दृष्टिगत होने के कारण न्यास में आंतरिक लेखापरीक्षा सिस्टम होने की आवश्यकता महसूस की गई :

- कैश बुक दैनिक आधार पर न तो लिखी जाती है और ना ही उसकी क्लोजिंग की जाती है। कैश बुक के अद्यतनीकरण तथा कैश बैलेंस जांच हेतु किसी प्रकार की औचक जांच नहीं की गई।

लेखापरीक्षा के दौरान कैश बैलेंस दो बार अपडेट किया गया। कई चैक/एन ई एफ टी/आर टी जी एस पावतियों हेतु मुद्रा पावती (मनी रिसिप्ट) जारी नहीं की गई।

- कर्मचारी भविय निधि के अंतर्गत अंशदान तथा कर एवं शुल्क आदि का भुगतान कभी समय पर नहीं किया गया। सी.एन.आई., एच.आर.डी., पूजा सभागृह, परिधि सभागृह, मुल्क राज, मिलन पाटिल, जी.जफले आदि को किये गये भुगतान में आयकर नहीं काटा गया। एडमार्क इवेंट्स प्रा.लि. से काटा गया रु.4,21,697/- का आयकर हमारे द्वारा की गई लेखापरीक्षा की तारीख तक जमा नहीं किया गया। कई मामलों में व्यावसायिक कर, आयकर 10% के स्थान पर 2% काटा गया।

- आयकर अधिनियम, व्यावसायिक कर अधिनियम तथा अन्य लेबर कानूनों के अंतर्गत फाईल किए गये रिटर्न हमेशा देरी से जमा किये गए।

- बैंक रेकॉन्सिलिएशन मासिक आधार पर तैयार नहीं की गई। अखिल भारतीय कला प्रतियोगिता के प्रवेश शुल्क के रूप में प्राप्त 13,800/- रु. का डिमांड ड्राफ्ट बैंक में देरी से जमा कराने के कारण नुकसान हुआ। ऑरेंज सिटी क्राफ्ट फेस्टीवल में बुकिंग राशि का रु. 5.28 लाख के चेक की कैश बुक में एंट्री नहीं की गई। समयानुसार बैंक रेकॉन्सिलिएशन के लिए कोई सिस्टम नहीं है, तथापि यदि कोई चेक बैरंग वापिस किया जाता है तो केंद्र को वित्तीय नुकसान उठाना पड़ सकता है।

- केंद्र के पास कैफेटेरिया का किराया, विद्युत अंशदान, अधिक भुगतान, अग्रिम आदि के कारण लंबित राशियों की प्राप्ति की निगरानी करने हेतु कोई सिस्टम नहीं है। कई मामलों में बकाया राशि एक वर्ष से अधिक समय तक वसूली नहीं गई। एक कोर्पस फंड में भारतीय स्टेट बैंक ने 04.02.2014 को देय रु. 3.84 लाख के ब्याज का भुगतान नहीं किया है।


- प्रत्येक रसीदी लेनदेन के लिए मुद्रा रसीद जारी की गई और मुद्रा रसीद का लेखाकन कैश बुक में हुआ या नहीं इसकी निगरानी हेतु कोई सिस्टम नहीं है।
 - यह सुझाव दिया जाता है कि प्रत्येक कार्यक्रम की फाईल में अंतिम व्यय सार शामिल किया जाए, जिसमें केंद्र के बैंक खाते से किया गया व्यय तथा कर्मचारी कार्यक्रम अग्रिम और अंतिम देय अथवा वसूल की जाने वाली राशि का शी वार व्यौरा दिया गया हो।
 - चल संपत्ति रजिस्टर का रखरखाव केंद्र द्वारा उचित प्रकार से नहीं किया जा रहा।
 - मेच्योर सावधि जमा राशि और बॉण्डस् को नियत समय पर नवीनीकृत किया जाना चाहिए ताकि प्राप्त होने वाले ब्याज का नुकसान ना हो।
 - संस्कृति मंत्रालय के पत्राचार के अनुसार श्री मुक्त राज को जेड सी.सी. अनुभाग दिल्ली में आशुलिपिक के रूप में नियुक्त किया गया। उन्हें कॉन्ट्रैक्ट आधार पर रू. 22,000/- प्रतिमाह का भुगतान किया जाता है, जिसका पुनर्भुगतान नहीं किया गया। इसके अतिरिक्त उन्हें किये गए भुगतान के स्रोत से आयकर कटौति नहीं की गई।
10. लेखापरीक्षा र्व के दौरान केन्द्र ने ZOC रजत जयंति आयोजित की। उसके लेखाओं की जांच अलग ऐजेंसी से करवायी गई तथा हम उन लेखापरीक्षित वित्तीय विवरणों तथा रिपोर्ट पर विश्वास कर रहे हैं। लेखा पुस्तकों में कुछ गायब प्रविटियों से संबंधित सुधार अवश्य किये गए हैं।
- 11 गत वर्ष के आंकड़े आवश्यकतानुसार पुर्नस्वीकृत या पुनर्व्यवस्थित किये गए हैं।

नागपुर

दिनांक : 26/06/2014



हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेसांके नागपुर



हस्ताक्षरित
उपनिदेशक
दमक्षेसांके नागपुर



हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेसांके नागपुर



मध्यप्रदेशी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपुर
31/03/2014 को समाप्त वर्ष के लिए आय और व्यय लेखा

व्यय	अनु	2013-2014	2012-2013	आय	अनु	2013-2014	2012-2013
स्थापना पर व्यय करने के लिए	1	20,432,005.00	20,816,267.34	जमाराशियां और अन्य प्राप्तिर्यों पर प्राप्त ब्याज से	5	24,960,351.00	22,458,845.18
मूल्यहास के लिए	एक	1,713,685.00	1,273,926.00	अनुदान प्राप्त द्वारा	6	74,978,349.00	32,713,190.00
ट्रस्ट की वस्तु पर टैक्स:							
नियमित कार्यक्रम पर व्यय करने के लिए	2	10,373,824.00	33,568,693.00				
विशेष कार्यक्रम पर व्यय करने के लिए	3	64,602,525.00	13,400,665.00				
रवीन्द्रनाथ टैगोर की 150 वीं वर्षगांठ लिए	4	-	276,239.00				
अतिशेष आय हेतु / घाटा) आगे बढ़ाया		2,816,661.00	(1,41,63,755.16)				
कुल		99,938,700.00	55,172,035.18	कुल		99,938,700.00	55,172,035.18

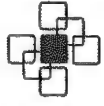
अनुसूची: 'एम'- खातों में महत्वपूर्ण लेखांकन नीतियों और नोट्स वित्तीय वक्तव्यों का हिस्सा

नागपुर

दिनांक : 26/06/2014

हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेसांके नागपुर

हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेसांके नागपुर



मध्यदक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र , नागपुर

31/03/2014 को समाप्त वर्ष के लिए आय और व्यय खाते के अनुबंध

अनुबंध - 1: स्थापना व्यय

विवरण	राशि (रु) 2013-2014	राशि (रु) 2012-2013
विज्ञापन और प्रचार	69,968.00	63,245.00
कला दीर्घा रखरखाव	2,85,899.00	20,941.00
लेखा परीक्षा शुल्क (आंतरिक लेखा परीक्षा) और व्यावसायिक बैंक शुल्क	71,721.00	1,23,596.00
स्टाफ को बोनस	23,066.00	64,531.34
वाहन	96,712.00	96,712.00
सीपीएफ प्रबंधन अंशदान	95,656.00	1,112.00
विद्युत प्रभार	2,332.00	9,44,209.00
गार्डन रखरखाव	10,83,009.00	3,61,890.00
एलआईसी के लिए उपदान प्रीमियम	4,23,290.00	13,983.00
संपत्तियों के लिए बीमा प्रीमियम	2,17,470.00	25,83,603.00
कानूनी और व्यावसायिक प्रभार	2,05,000.00	59,151.00
अवकाश वेतन और पेंशन अंशदान	60,121.00	1,08,076.00
लिवरिज़ व्यय	1,89,848.00	3,10,150.00
चिकित्सा प्रतिपूर्ति	2,16,516.00	15,084.00
बैठक व्यय	16,730.00	5,52,912.00
समाचार पत्र पत्रिकाएं	2,41,104.00	5,18,076.00
कार्यालय विविध व्यय	6,46,971.00	6,904.00
अन्य रखरखाव प्रभार	8,403.00	65,048.00
डाक - व्यय	1,60,926.00	1,28,640.00
प्रिंटिंग स्टेशनरी // इरोक्स	1,94,522.00	49,214.00
आयकर टीडीएस आई एंड ई के लिए प्रावधान	52,907.00	1,45,249.00
शिल्पग्राम, खजुराहो में मरम्मत और रखरखाव	1,47,528.00	-
कार्यालय उपकरण को मरम्मत और रखरखाव	9,13,356.00	2,87,729.00
मरम्मत और कार्यालय भवन / परिसर को रखरखाव	85,284.00	50,898.00
वेतन और मजदूरी	3,08,462.00	2,23,429.00
सम्पूर्ति व्यय	1,34,75,549.00	1,25,57,860.00
शिल्पग्राम साइट विकास और सजावट	72,432.00	67,789.00
स्थल का विकास एवं भूमि सौंदर्यीकरण	-	84,206.00
टेलीफोन व्यय	1,71,517.00	7,42,326.00
व्यय यात्रा	1,62,402.00	1,43,510.00
वाहन रनिंग व्यय	4,00,896.00	2,38,926.00
अदा जल प्रभार	2,13,692.00	1,05,145.00
वेब साइट व्यय अकाउंट	31,266.00	6,623.00
कुल	87,450.00	75,500.00
	20,432,005.00	20,816,267.34

अनुबंध - 2: नियमित कार्यक्रमों पर व्यय

ए) एन सी इ पी कार्यक्रम

विवरण	राशि (₹) 2013-2014	राशि (₹) 2012-2013
अखिल भारतीय कला प्रतियोगिता	6,16,468.00	5,66,804.00
असम साहित्य सभा (एन इ जेडसी सी)	0	50715.00
अखिल भारतीय महिला सम्मेलन	1,53,505.00	0.00
बिलास महोत्सव - बिलासपुर	0	1,06,595.00
बहिराम यात्रा	0	3,02,742.00
बस्तर दशहरा महोत्सव जगदलपुर	0	197163.00
बीच फेस्टिवल - कारवार	0	274830.00
भक्ति सम्प्रदाय महोत्सव - आँडी नागनाथ	0	109594.00
एन सी एल सिंगरौली में सांस्कृतिक कार्यक्रम	0	42440.00
चित्रकूट महोत्सव	0	71360.00
पारशुवनी में दंडार उत्सव	0	248366.00
दशहरा उत्सव मांड्या	0	162988.00
दशहरा महोत्सव हिंगोली	0	46762.00
दशहरा महोत्सव मैसूर	77644	0.00
झाबुआ में डॉल मेकिंग कार्यशाला	0	67962.00
डॉ. वसंतराव देशपांडे स्मृति संगीत समारोह	4,95,692.00	5,10,570.00
इको फ्रेंडली कार्यशाला, नागपुर	12,133.00	-
लोक वरिष्ठ कलाकारों ठेला, रीवा	0	184137.00
लोक व जनजातीय नृत्य हाई टेक सिटी हैदराबाद	0	236176.00
मुरुड लोक नृत्य महोत्सव, औरंगाबाद	170528	0.00
मुरुद जंजीर में फोर्ट महोत्सव	0	452447.00
शुक्रवार महोत्सव, नागपुर	29637	68517.00
गगनचुकी मांड्या, कर्नाटक	1,22,238.00	0.00
ग्राम कला रेसिडेंसी, परादसिंधा	4,578.00	-
गणपति मूर्ति मिट्टी के मध्यम	0	8525.00
वैश्विक सम्मेलन अमरावती	0	192745.00
होली के रंग नागपुर	0	1,55,153.00
आई आई टी एफ दिल्ली	0	76267.00
जम्बो सवारी दशहरा महोत्सव धारवाड़	0	129132.00
कवि सम्मेलन बीजापुर	0	66817.00
खजुराहो नृत्य महोत्सव	0	300000.00
कुंवारा भीमसेन महोत्सव	1,00,656.00	-

ककटिया उत्सव	39,150.00	-
करवाली उत्सव	1,72,515.00	-
लोक सांस्कृतिक कार्यक्रम (मुंबई)	75,802.00	747077.00
लोक कला दर्शन पर्विणी रामटेक	0	328476.00
एनपीए हैदराबाद में लोक कला उत्सव	0	151090.00
आंध्र में लोककला यात्रा	136784	1200255.00
कर्नाटक में लोककला यात्रा	348309	895828.00
लोक कला यात्रा छत्तीसगढ़	281057	0.00
लोक कला यात्रा कोंकण	573499	0.00
लोक कला यात्रा कर्नाटक होसपेट	0	1190514.00
लोककला यात्रा महिंद्रा . मराठवाड़ा	0	1623543.00
लोककला यात्रा सतना (मध्य प्रदेश)	0	820908.00
लोकनृत्य भारत भारती खरगांव	0	427705.00
लोक नृत्य समारोह बीजापुर	0	428793.00
लोकोत्सव रामनगरम	0	271334.00
लोक उत्सव रामटेक	0	72188.00
लोकोत्सव तिरुपति	0	323475.00
लव बर्ड सांस्कृतिक कार्यक्रम नागपुर	0	18553.00
लोकरंग महोत्सव भोपाल	0	2,20,496.00
लोक नृत्य महोत्सव बिदर	95,000.00	-
लोक जन कार्यक्रम , एल्लुरु (आंध्र प्रदेश)	1,23,170.00	-
लोक जन कार्यक्रम, रायपुर	1,30,998.00	-
लोककला यात्रा छत्तीसगढ़	0	12,81,914.00
लोककला यात्रा महाराष्ट्र	0	13,59,494.00
लोक स्वर जागर रायपुर	0	38,026.00
महाराष्ट्र दिवस समारोह	0	14589.00
मालवा कबीर महोत्सव	0	100000.00
मांडू किले महोत्सव	3576	327839.00
मेटल कास्टिंग वर्क शॉप मैसूर	0	491248.00
के एल सहगल को संगीतमय श्रद्धांजलि	0	2946.00
मालेगांव की यात्रा	0	2,00,000.00
एम एस पंजाबी संस्कृति महोत्सव	1,31,446.00	-

राष्ट्रीय स्तर प्रिंट मेकिंग डबल्यू एस नावेगांव	0	55670.00
नवचंडी मेला उत्सव - खंडवा (मध्य प्रदेश)	103310	80700.00
निसर्गात्स्व पचमदी (मध्य प्रदेश)	0	443591.00
राष्ट्रीयलोक उत्सव , बिदर	3,571.00	-
ऑरेंज सिटी क्राफ्ट मेला और लोक नृत्य महोत्सव , नागपुर	53,31,966.00	53,77,434.00
कला महोत्सव नागपुर का निष्पादन	0	37525.00
बेलगाम मे पारंपरिक गीत उत्सव	1,37,993.00	-
पावस प्रसंग	0	1,20,000.00
रायचूर में कव्वाली महोत्सव	0	173464.00
राग महोत्सव बिलासपुर	0	166141.00
राजिम कुंभ कार्यक्रम	28,560.00	98,890.00
राज्योत्सव रायपुर	0	2,31,533.00
अलीबाग में सागर किनारे महोत्सव	0	444416.00
समभाव 2012	0	5456.00
सांची महोत्सव मध्य प्रदेश	0	422115.00
स्ट्रीट कला महोत्सव	0	378488.00
चेरिल में ग्रीष्मकालीन कार्यशाला (एपी)	0	34158.00
ग्रीष्मकालीन वर्क शॉप जगदलपुर	0	54773.00
ग्रीष्मकालीन वर्क शॉप रायचूर	0	82988.00
सूरजकुंड अंतरराष्ट्रीय मेला ऐक्स्प	109473	185926.00
सार्क फोकलोर फेस्टिवल	0	4,56,653.00
सिरपुर महोत्सव - सिरपुर	0	98,890.00
सजदा गजल कार्यक्रम , अकोला	1,84,371.00	-
राजनंदगाव मे स्वर संगम	93,365.00	-
ग्रीष्मकालीन कार्यशाला - रायपुर	0	15130.00
ग्रीष्मकालीन कार्यशाला - सी सी आर टी	1,39,732.00	0.00
ग्रीष्मकालीन कार्यशाला - उज्जैन	0	56490.00
ग्रीष्मकालीन कार्यशाला - नागपुर	0	204909.00
आदिवासी और लोक नृत्य राजुरा	0	388839.00
जनजातीय और लोक नृत्य चिका बल्लारपुर	0	495545.00
आदिवासी लोक नृत्य महोत्सव चिरला (एपी)	0	317896.00
आदिवासी लोक नृत्य महोत्सव महबूबनगर	0	413678.00

आदिवासी लोक नृत्य महोत्सव नागपुर	0	119936.00
आदिवासी लोक नृत्य समारोह राजभवन मुंबई	0	8964.00
आदिवासी लोक नृत्य महोत्सव तेंदुर (एपी)	0	272116.00
आदिवासी मास्क कार्यशाला	0	20115.00
ताल वाद्य काचेरी, विजयवाड़ा	80,000.00	0.00
उड़ान उपयोगिता कार्यशाला नागपुर	0	1291471.00
उमंग महोत्सव भैलगाव	0	350467.00
उमंग महोत्सव धुले	0	113081.00
उगादि उत्सव	30,000.00	-
वारहेड खाद्य मेला नागपुर	0	588840.00
सिवनी में विविध कला महोत्सव	0	199741.00
विश्व महिला दिवस नागपुर	50,000.00	-
विश्व महिला दिवस नई दिल्ली	39,742.00	-
महिला स्वास्थ्य पर कार्यशाला नागपुर	35,276.00	-
युवा संगीत नृत्य अकोला	0	143686.00
युवा संगीत नृत्य खैरागढ़	0	106184.00
युवा संगीत नृत्य नीमच	0	206653.00
कुल- ए	1,02,61,744.00	3,14,27,650.00

बी) रंगमंच योजना

विवरण	राशि (रु) 2013-2014	राशि (रु) 2012-2013
अखिल भारतीय पारंपरिक लोक नाट्य समारोह रायपुर	0	505968.00
कोरबा में लोक नाट्य नाचा(NACHA)	8755	570140.00
कटनी में लोक नाट्य समारोह	0	340609.00
नाटक उत्सव शिमोगा	0	508089.00
नाट्य मंचन / रंगमंच शो (एनपीए हैदराबाद)	0	45000.00
नाट्य प्रोडक्शन कार्यशाला छपरा छत्तीसगढ़	0	108500.00
रंगमंच कार्यशाला-गाचिबोवली(एपी)	0	62737.00
अकोला में रंगमंच कार्यशाला	1,03,325.00	-
कुल- बी	1,12,080.00	21,41,043.00
कुल- (ए+बी)	1,03,73,824.00	3,35,68,693.00

अनुबंध - 3: विशेष कार्यक्रमों पर व्यय

ए) विशेष कार्यक्रम

विवरण	राशि (रु) 2012-2013	राशि (रु) 2011-2012
अनुसंधान एवं प्रलेखन व्यय	6,04,909.00	14,08,409.00
युवा प्रतिभा कलाकार खजुराहो एम.पी.	10,000.00	83,672.00
युवा प्रतिभा कलाकार रायपुर छत्तीसगढ़	0	94,052.00
युवा प्रतिभा कलाकार सांगली एमएस	0	1,14,122.00
गुरु शिष्य परम्परा	5,43,000.00	19,16,929.00
पूर्वोत्तर कार्यकलाप		
पूर्वोत्तर - कर्नाटक में लोक कला यात्रा	0	9,07,709.00
पूर्वोत्तर - ऑरेंज सिटी क्राफ्ट मेला और लोक नृत्य महोत्सव	2,67,906.00	5,29,327.00
पूर्वोत्तर - राजिम कुंभ कार्यक्रम	2,25,785.00	2,27,180.00
पूर्वोत्तर - लोक लोक सांस्कृतिक कार्यक्रम (मुंबई)	0	2,42,990.00
पूर्वोत्तर - लोक और जनजातीय नृत्य महोत्सव हाई टेक सिटी हैदराबाद	0	2,23,689.00
पूर्वोत्तर - मांडू किला उत्सव	0	1,06,385.00
पूर्वोत्तर - बसवा उत्सव	1,40,644.00	
पूर्वोत्तर - रायपुर में गतिविधियां ओक्टोव	0	8,01,388.00
पूर्वोत्तर - नागपुर में गतिविधियां ओक्टोव	0	2,34,000.00
पूर्वोत्तर - विविध कला महोत्सव	2,52,180.00	-
गणतन्त्र दिवस परेड नई दिल्ली - 2014	1,119.00	-
गणतन्त्र दिवस परेड नई दिल्ली - 2012	0	2,500.00
रजत जयंती समारोह	0	30,81,680.00
रजत जयंती समारोह समापन समारोह	5,60,84,704.00	4,60,683.00
जनजातीय उपयोजना	3123781	58332.00
कृषि वसंत व्यय	15,98,740.00	0.00
स्वामी विवेकानंद जन्म वर्षगांठ	230769	0.00
कुल 'ए'	6,30,83,537.00	1,04,93,047.00

बी) शिल्पग्राम कार्यकलाप

विवरण	राशि (रु) 2013-2014	राशि (रु) 2012-2013
बाल नाट्य समारोह खजुराहो	0	2,26,677.00
बांस कार्यशाला खजुराहो	0	54,355.00
बाल कार्यशाला एकसपो	0	31466.00
खजुराहो में फाग उत्सव	18426	15697.00
काव्य गोष्ठी एवं संगीत संध्या-खजुराहो	0	29667.00
11/02/2014 पर काव्य गोष्ठी	10,121.00	-
लोक जन व्यय	10,29,483.00	-
खजुराहो मे लोहाशिल्प कार्यशाला	2,11,600.00	-
खजुराहो में नाट्य संध्या	0	49493.00
खजुराहो मे प्रकृति चित्रकारी कार्यशाला	36,194.00	-
खजुराहो में नाट्य संध्या	19,617.00	-
नियमित कार्यकलाप व्यय	24,920.00	-
संक्रांति उत्सव खजुराहो में	0	36664.00
शरद उत्सव - खजुराहो	0	28422.00
शिल्पग्राम उत्सव खजुराहो	0	751328.00
खजुराहो में ग्रीष्मकालीन शिल्पग्रामकार्यशाला	0	84074.00
शिल्पग्राम परम्परा उत्सव, खजुराहो	0	74730.00
उड़न कार्यशाला खजुराहो	0	1525045.00
रंगमंच कार्यशाला खजुराहो	19,113.00	-
अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस	11,751.00	-
युवा संगीत स्वरा निनाद महोत्सव ,खजुराहो	1,37,763.00	
कुल 'बी'	15,18,988.00	29,07,618.00
कुल [ए+ बी]	6,46,02,525.00	1,34,00,665.00

अनुबंध - 4: रवीन्द्रनाथ टैगोर की 150 वीं जयंती

विवरण	राशि (रु) 2013-2014	राशि (रु) 2012-2013
बिलासपुर में रवीन्द्रनाथ टैगोर समापन कार्यक्रम	0	276239.00
कुल	-	2,76,239.00

अनुबंध - 5: प्राप्त किया ब्याज और अन्य आय

विवरण	राशि (रु) 2013-2014	राशि (रु) 2012-2013
ब्याज - लघु अवधि के फंड पर	9,17,422.00	12,88,128.00
कॉर्पस फंड पर ब्याज	1,66,86,200.00	1,66,66,023.00
बैंक सेविंग पर ब्याज	2,97,282.00	2,65,455.18
आर्ट गैलरी का रखरखाव	0	52,000.00
अन्य विविध प्राप्तियां	7,54,012.00	3,77,248.00
कैफेटेरिया रेंट	3,30,000.00	27,500.00
प्रवेश शुल्क	1,55,238.00	2,27,450.00
नियंत्रक एवं महालेखा परीक्षक को लेखापरीक्षा शुल्क के लिए अतिरिक्त प्रावधान	0	4,38,135.00
कलाकृतियों की बिक्री	9,12,790.00	3,76,775.00
शिल्पग्रामविविध प्राप्तियां	8,44,461.00	1,32,361.00
एंटी टिकट और पासों की बिक्री	5,67,450.00	4,91,420.00
स्टाल बुकिंग की रसीद	26,14,300.00	17,54,050.00
रखरखाव परिसर / लॉन / रंगमंच के लिए रसीद	7,81,196.00	3,33,800.00
चित्रकारी / कलाकृतियों की वापसी के लिए मिला	0	28,500.00
कार्यक्रमों हेतु प्रायोजन	1,00,000.00	-
कुल	2,49,60,351.00	2,24,58,845.18

नागपुर

दिनांक : 26/06/2014



हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेसांके नागपुर



हस्ताक्षरित
उपनिदेशक
दमक्षेसांके नागपुर



हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेसांके नागपुर



मह्यक्षिणी

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र
31/03/2014 को समाप्त वर्ष के लिए आय और व्यय खाते के अनुबंध

अनुबंध - 6: अनुदान प्राप्त

विवरण	2012-2013 का आगे लाया गया शेष अनुदान	वर्ष के दौरान प्राप्त अनुदान 2013-2014	अन्य स्कीमों के लिए स्थानांतरित अतिरिक्त	उप कुल	आगे लाया गया शेष अनुदान	वर्ष 2013-2014 के दौरान क्रेडिट किये गए अनुदान
	1	2	3	4 [1+2+3]	5	6 [4-5]
जेड सी एस का रजत जयंतीका समापन समारोह जनजातीय उपयोगना के लिए अनुदान पूर्वोत्तर गतिविधियों के लिए अनुदान शताब्दि महोत्सव तथा वर्षगांठ हेतु अनुदान रवींद्र नाथ टैगोर की 150 वीं जयंती के स्मरणोत्सव कृषि वसंत हेतु अनुदान उप कुल ए	1,95,39,317.00 - 20,81,401.00 - 2,97,383.00 -	3,65,47,387.00 58,75,000.00 35,44,000.00 2,30,769.00 -	- (3,09,907.00) - - (2,97,383.00) -	5,60,86,704.00 55,65,093.00 56,25,401.00 2,30,769.00 -	- 24,41,312.00 47,38,886.00 - -	5,60,86,704.00 31,23,781.00 8,86,515.00 2,30,769.00 -
जेड सी सी प्रमुखों के लिए अनुदान (जनरल)	2,19,18,101.00	4,77,95,896.00	(6,07,290.00)	6,91,06,707.00	71,80,198.00	15,98,740.00 6,19,26,509.00
एन सी इ पी कार्यक्रम, रंगमंच स्कीम गणतन्त्र दिवस परेड / लोक नृत्य महोत्सव, शिल्पग्राम कार्यकलाप, गुरुशिष्य परम्परा, युवा प्रतिभाशाली कलाकार स्कीम, अनुसंधान और प्रलेखन के लिए अनुदान	-	4,50,00,000.00	-	4,50,00,000.00	3,19,48,160.00	1,30,51,840.00
उप कुल बी	2,19,18,101.00	9,27,95,896.00	(6,07,290.00)	11,41,06,707.00	3,91,28,358.00	7,49,78,349.00
कुल रु. (ए+बी)	2,19,18,101.00	9,27,95,896.00	(6,07,290.00)	11,41,06,707.00	3,91,28,358.00	7,49,78,349.00

नागपुर

दिनांक : 26/06/2014

हस्ताक्षरित
लेखापाल
दमक्षेसांके नागपुर

हस्ताक्षरित
उपनिदेशक
दमक्षेसांके नागपुर

हस्ताक्षरित
निदेशक
दमक्षेसांके नागपुर